

Esses Veículos Passariam a Funcionar Das 7 as 18 Horas — Isto, se Não Forem Aumentados os Preços Das Passagens — A Medida Entrará em Vigor Quando os Postos Começarem a Cobrar o Aumento Dos Combustíveis — Declarações do Presidente da APAL — (Leia na Segunda Página)

**A Cidade Voltou a Beber
Leite Puro — Missão Cum-
prida — Advertência às
Autoridades Policiais e Sa-
nitárias — No Xadrez da
DEP — Telefones da Poli-
cia Para Receber Denúnci-
as Contra os Traficantes
— (Leia "Cidade Aberta",
na 7.^a Página Desta Cad.)**

Dez Conselheiros Votaram Com o Governo e Apenas Dois Preferiram Ficar ao Lado do Povo — "Um Segundista de Direito Não Assinaria o Parecer do Sr. Ivo d'Aquino" Declarou o Representante da Lavoura — Renunciou o Representante Dos Economistas Que Foi Quem Mais Bradou Contra o Aumento da Gasolina — (Leia na Pág. 3)

CARNE COM OSSO — 28,00
LOMBO — 40,00
FILE — 60,00
FIGADO — 26,00
RABADA — 25,00
LÍNGUA — 25,00 (uma)

G A S O L I N A

DISTRITO — 4,72
SÃO PAULO — 4,84
PÓRTO ALEGRE — 4,94
RECIFE — 4,68
BELO HORIZONTE — 5,62

Director-Superintendente.

ledeiros Lima, no "Diário da Sucessão", informa: "Café Filho Articula a Candidatura Carlos Luz."

LEIA NA
1ª PAGINA

“Não Afundei o Meu Navio!”

1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 26

A MENSAGEM DAS DESCULPAS

Com a sua proverbial objetividade, a revista "Time" que ultimamente melhorou muito a sua cobertura de assuntos referentes ao nosso país, passando inclusive a dar mais relevância aos nossos grandes problemas fundamentais, ao invés de focar apenas aspectos pitorescos e algumas vezes ridículos de nosso país, dedica em seu número número uma coluna e meia sobre a mensagem do Sr. Café Filho ao Congresso. Não vamos comentar nem acrescentar nada à inteligente análise da "Fala à Nação" do nosso João Café, que tem recebido até hoje tratamento altamente simpático da importante revista americana (inclusive uma de suas capas, nunca antes ocupadas por qualquer outro presidente brasileiro). Aqui vão, pois, algumas observações do "Time":

1) — "Café Filho, caracterizado por seu discurso como uma 'mensagem de esperança', mas sua fala não passou de uma 'mensagem de desculpas', destinadas a responder ao clamor de seus concidadãos contra o seu (dêle, Café) fracasso em enfrentar a inflação galopante e no seu interferência (dêle, Café) imprópria em assuntos políticos".

2) — "A mensagem de esperança" deixou a Nação num estado basicamente desesperado. Apesar dos esforços de Café a inflação continuou subindo em espiral, enquanto o cruzeiro continuou dando saltos. O grande problema político — encontrar um candidato que satisfizesse ambos, eleitores e generais — continuou sem solução".

E assim conclui o "Time" a sua análise da mensagem presidencial:

"Na sua mensagem Café Filho escreveu: 'Desde que assumi a Presidência, apenas passaram-se seis meses e alguns dias. Entretanto, esses meses pesam sobre mim como se fossem anos. Os meses que se aproximam, comenta o "Time", poderão pesar ainda mais."

PLÍNIO POMPEU TODOS OS DIAS NO SENADO

(Advoga os Interesses Dos "Trusts")

O Senador Plínio Pompeu, derrotado, nas últimas eleições, no Ceará, nos últimos dias da Legislatura passada, alcançou certa notoriedade com um projeto apresentado à Mesa do Senado. A proposição, agora em regime de urgência, visa alterar a lei criadora da Petrobrás, para admitir nessa sociedade capitais estrangeiros ou de iniciativa privada.

Perdendo a cadeira, contava-se que outros amigos dos trusts se encorajassem da tarefa de empurrar o projeto, tão do agrado daqueles que não viram com bons olhos o brótar repentino do petróleo, em Nova Olinda. O Sr. Plínio Pompeu, no entanto, tomou gosto pela incumbência. Embora não mais sendo senador, diariamente aparece no Senado, e acompanha, com vivo interesse, a marcha do projeto. Estranhamos o fato, pois, por mais honesto que sejam os propósitos do antigo senador, torna-se bastante equívoco a sua presença diária nos corredores do Palácio Monrê, para advogar a aprovação de um projeto, contrário aos interesses do país.

TIREMOS O CHAPEU



Retornou ao Rio na Qualidade de Embaixador do Líbano, o Sr. Nahas

Retornou ontem a esta capital, o antigo Ministro do Líbano, Sr. Adib Nahas, agora exercendo as funções de embaixador, dada a promoção verificada na representação daquele país no Brasil.

Por outro lado, a título de compensação, a legação do Brasil em Beirute, foi elevada à categoria de embaixada.

Logo após a sua chegada, o Embaixador Adib Nahas, deitava a reportagem de ULTIMA HORA:

— "Não há dúvida de que a elevação de legação à Embaixada entre os dois países amigos, que são Brasil e Líbano, só poderá trazer maior amizade entre ambos. Por outro lado, a questão comercial será profundamente engrandecida, pois nossas relações serão intensificadas".

O Tratado Comercial e Sua Execução

O repórter perguntou ao Embaixador: Adib Nahas, que ponto estava se referindo ele ao afirmar que as relações comerciais seriam intensificadas, ao que respondeu o ilustre diplomata:

— "Em todos os pontos. Agora só nos resta executar, após um acurado estudo, o Tratado Comercial assinado entre Brasil e Líbano".

E finalizando suas declarações, atalhou:

— "Quero deixar bem claro a minha satisfação em rever meus amigos brasileiros e voltar a esta terra onde cultivo uma amizade das mais sólidas, e onde pretendo continuar".

Muitas Pessoas o Esperam

Ao aeroporto Internacional do Galeão, além de grande número de membros da colônia libanesa, compareceram vários industriais daquele país, radiados no Brasil. O Prefeito Alim Pedro enviou um recado pessoal, o Major Edson Moura Freitas, Viagem ainda o encarregado de negócios do Líbano. Sr. Habib Saleh, o cônsul daquele país em São Paulo, Sr. Fares Legi, o Ministro da Síria, Sr. Latif Gamini, o Presidente do Clube Sírio Libanês e o representante do Ministério das Relações Exteriores, Senhor João Graciele Lampreia.

O Embaixador Adib Nahas viajou em um Bandeirante da Panair do Brasil.

RETRATO

Adelgise Nery

A Morte Não é Igual Para Todos

Morreu um homem. Todo o meu respeito e o meu profundo sentimento por este homem que morreu.

Artur Bernardes não foi um indivíduo; foi uma coletividade amparada na mais rígida moral e nos mais firmes princípios de autenticidade e belos exemplos.

A morte não é igual para todos. Nos seres inferiores a consciência é atirada pelas forças da vida a concessões frequentes e cômicas e, nas quais ela se esvai e se aniquila. No homem, a consciência é um instrumento de aprimoramento da sua condição humana, é conquista, é estruturação em imensos esforços através de lutas cotidianas que superam a mediocridade desta vida passageira e consolidam a personalidade até transformá-la num símbolo.

Artur Bernardes é um símbolo de tudo que podemos intitular, um homem. A sua vida não foi de ócio e prazeres mas, de esforços ininterruptos. Colocou acima dos interesses materiais o interesse do seu ideal e das suas convicções. Trabalhou até o último instante da sua existência porque para ele todo o momento era construtivo, base na qual se pôs acumular e possuir a verdadeira riqueza que a fortuna não pode desmanchar.

As instituições jurídicas e sociais, a propriedade e os bens, a organização do Estado e o seu funcionamento não foram para ele conceitos isolados mas, funções da Lei, isto é, enlaçadas logicamente no dever e, como tal, não podiam ser desconsideradas e nem deixar de ser enquadradas no funcionamento da sua qualidade de chefe. A sua vida, construída na consciência do trabalho, do ideal e da fé no futuro brilhante da sua Pátria, evidenciou uma economia de energias a favor do bem comum, da dignidade e da moral. Artur Bernardes soube construir valores eternos, soube educar os outros partindo do sistema de educação, e a si mesmo nos mais altos princípios de honestidade e sentimentos patrióticos levando a sua vida no mais rigoroso sentido de alta missão e de um dever a cumprir. Pela sua função de homem, coletividade — médium — intermediária da perda que o Brasil arca de sofrer no seu organismo político e social.

Ajudou o povo brasileiro, com o seu tranqüilamente racionalismo, a vencer e a utilizar as suas próprias forças ensinando-o a penetrar na profundidade do seu solo e dali tirar um otimismo consciente para triunfar até nas adversidades. A sua resistência aos demolidores da sua convicção de brasileiro exemplar, atravessou a cortina das provas decisivas até vermos no atual empilhamento desordenado de interesses particulares, a luminosidade do futuro fixado na sua ideia nacionalista sob a riqueza negada tantas vezes ao solo do Brasil.

Artur Bernardes foi um homem com a noção da responsabilidade. Não apenas no uso da palavra, mas, demonstrando em todas as situações. Reajustou a lei do equilíbrio no campo moral, coibiu algumas vezes nas suas reações, mas sempre presente em todos os fenômenos do país. Não colocou apenas o princípio da ética no seio de um sistema abstrato e isolado. Soube conjugar a ordem de todos os fenômenos no seio de um funcionamento

DESERIDO ONTEM, NA C.O.F.A.P., POR ORDEM DE GUDIN:

Golpe de Morte na Economia do Povo

Além Dos Combustíveis, Que Passaram a Custar Quase o Dobro, o Carne Subiu Para Cr\$ 40,00, o Gelo Teve Seu Preço Majorado e as Tarifas do Porto Foram Reajustadas em Mais 30 Por cento — Renunciou o Representante Dos Economistas, Que Foi Quem Mais Bradou Contra o Aumento da Gasolina

Na sua reunião de ontem a C.O.F.A.P., por dez votos contra dois, o aumento de preços dos combustíveis proposto pelo Ministro Eugênio Gudin, a sessão, como já era esperado, foi desde o início até o fim, destinada exclusivamente a discutir contra os interesses do povo, uma vez que além da gasolina tiveram seus preços majorados a carne, o gelo e as tarifas do porto, tudo em 30 por cento. Com isto, tudo vai subir astronômicamente, fato que causará ao Sr. Eugênio Gudin muita satisfação.

A homologação do aumento dos combustíveis foi feita apenas com duas vozes protestando em defesa da bolsa do povo, estes dois representantes foram os Srs. Júlio Ferreira da Silva, da Lavoura e Luiz Afonso, dos Economistas.

São os seguintes os homens que concordaram com o movimento: Francisco Aurélio Alvares da Cruz (Banco do Brasil), Adrião Caminha Filho (Prefeitura), Enzo Carlos Pinto (Ministério da Viação), Cel.

Aurélio Lira Tavares (Forças Armadas), Gerson Augusto da Silva (Ministério da Fazenda), Nilo Sevalho (Comércio), Mário de Faria (Indústria), Albuquerque Lima (Pecuária), e Nilton Carvalho, representante das Cooperativas.

Entrou em Vigor

Imediatamente o Aumento

O aumento entrará em vigor imediatamente. A única exceção é a publicação no "Diário Oficial", o que a verdade seja amanhã, o Distrito Federal a gasolina, que custava

Cr\$ 2,80 o litro, passará para Cr\$ 4,72. O querosene passou de Cr\$ 1,70 para Cr\$ 2,36. Em São Paulo a gasolina passou para Cr\$ 1,84 e custava Cr\$ 3,10. No Rio Grande do Sul, de 3,08 para Cr\$ 4,91. Em Minas, de Cr\$ 3,71 para Cr\$ 5,62.

MUITAS CASAS FICARÃO AS ESCURAS

Todos os combustíveis e lubrificantes sofreram aumentos. E até o querosene, que na cidade serve para limpeza, mas no interior deste imenso Brasil leva a iluminação a milhões de lares, sofreu uma majoração absurda. Muitas casas humildes, com isso, ficarão as escuras.

UM PARECER ABSURDO

O parecer do Sr. Ivo D'Aquino, novo Consultor Geral da República, foi redigido para atender ao Governo. Os dois representantes contrários ao aumento fizeram as mais duras críticas à peça elaborada pelo ex-senador catarinense, sendo que o Sr. Júlio Ferreira da Silva, da Lavoura, declarou ao repórter de ULTIMA HORA, depois da votação:

— A C.O.F.A.P. preferiu apoiar um parecer jurídico, puramente político, que prejudicará enormemente a lavoura. Esta, não há dúvida, reivindicará todos esses prejuízos futuramente. O aumento do custo de vida subirá, de imediato, cerca de 30 por cento. A C.O.F.A.P. passou a ser um órgão exclusivamente homologatório. E voltando ao parecer do Sr. Ivo D'Aquino, tenho a declarar que ele fere a justiça, a equidade, o legal, o contraditório e absurdo — um parecer que não honra um segundista de Direito.

Outros Assuntos

Para terminar a sua notada plenária da C.O.F.A.P. aumentou ainda o preço da carne, que passou a custar 40 cruzeiros o quilo, do gelo e ainda majorou em 30 por cento as tarifas do porto, sob a alegação de que esse reajustamento se destina ao pagamento do abono aos funcionários.

São os seguintes os novos preços:

Carnes de 1ª categoria, com osso: Alcatra, chã de dentro, chã de fora, lagarto, patinho, pá ou braço: Kg. Cr\$ 24,00; Filé sem osso: Kg. Cr\$ 28,00.

Carnes de 2ª categoria, com osso: Acém, capa de filé, peito, costela: Cr\$ 14,00. As carnes de 2ª categoria, serão vendidas compulsoriamente com o osso da peça respectiva.

As carnes de 1ª categoria, sem osso, anteriormente liberadas, passarão a obedecer aos seguintes limites máximos permitíveis:

a) alcatra, chã de dentro, chã de fora, lagarto, patinho, pá ou braço: Kg. Cr\$ 36,00; b) lombo ou filé sem osso: Kg. Cr\$ 40,00; c) Filé mignon: Kg. Cr\$ 60,00.

A taxa de entrega a domicílio será de Cr\$ 1,00 até dois quilos e Cr\$ 0,50 por quilo excedente.

Preços máximos permitíveis para venda de vísceras (miúdos), rabada e mocotó, do vaca, rebita para o consumidor:

Fígado: Cr\$ 25,00; o quilo; Língua: Cr\$ 25,00; a unidade; Miúdos: Cr\$ 7,00; a unidade; Mocotó: Cr\$ 4,00; o quilo; Rabada: Cr\$ 20,00; o quilo; Rim: Cr\$ 6,00; a unidade.

Foram os retalhistas obrigados a alisar em local interno e visível de seus estabelecimentos a tabela completa dos preços de venda a retalho, em letras e algarismos de pelo menos, 2 centímetros, bem como, nesta capital, nas ditas tabelas devem constar os telefones: 42-0066 e 42-0779, para reclamações.

Com essas decisões, todas elas contrárias aos interesses do povo, que não sabem como ir suportar esse impacto tremendo na sua bolsa já esgotada, a C.O.F.A.P. com seus novos membros nomeados pelo governo por indicação do Ministro da Fazenda, suicidou-se ontem.

50% DE DESCONTOS

Discos novos importados

A Melodia

GONÇALVES DIAS, 85

DOENÇAS DO FIGADO -- PRISÃO DE VENTRE

INTESTINOS -- ALTA PRESSÃO ARTERIAL -- CORAÇÃO

DR. JOSÉ GANDELMANN

Prática nos hospitais de Paris - Diariamente de 9 às 12 horas.

Consulta Cr\$ 80,00. 2ª, 4ª e 6ª das 14 às 16 horas — Hora marcada — R. Senador Dantas n.º 76 — 2º and. — S/ 306. Tel. 52-4413 - Atende-se chamados a domicílio pelo tel. 27-4337

DISCOS LONG-PLAYING

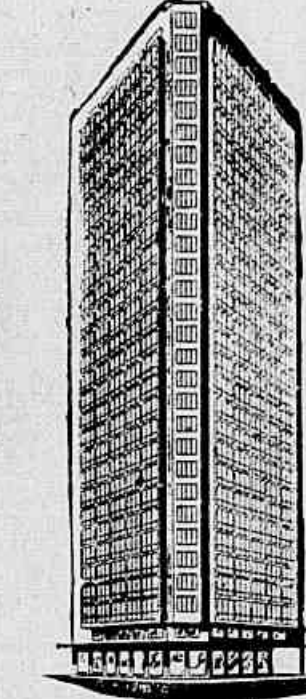
Grande variedade em clássicos e populares, de todas as procedências gravadas das afamadas marcas RCA Victor "Columbia" "London", Decca, "Odeon" etc. encontra-se a preços especiais em

W. M. REIS S. A.

AVENIDA RIO BRANCO, 125

(Junto a Agência dos Correios)

VOCÊ NÃO ACHA QUE UMA PROPRIEDADE QUE RENDE 18% AO ANO É UM BOM NEGÓCIO?



Essa renda você terá adquirindo um dos últimos apartamentos do Ed. ITU que, pela sua localização excepcional — no Largo da Carioca — oferece ainda uma valorização certa que garantirá o futuro de seu DINHEIRO.

EDIFÍCIO ITÚ

Em revestimento — Entrega em 6 meses

Av. 13 de Maio — esq. Almirante Barroso — Largo da Carioca.

O imóvel de maior valorização do Rio de Janeiro, pela sua situação privilegiada no coração do centro da cidade.

Apartamentos Para Residência ou Escritório

1 e 2 quartos, sala, kitchenete e banheiro completo.

SANTOS VAHLIS

INCORPORA E VENDE IMÓVEIS DESDE 1933

RUA DA ASSEMBLEIA, 104 — 4.º — TEL.: 42-7395

Jair



Jair Rosa Pinto nasceu em Barra Mansa, Est. do Rio, a 21 de Março de 1921. Está disputando pela S. E. Palmeiras, de S. Paulo, na posição de meia-esquerda. Campeão pela "Taca-Rio", Carioca, Paulista, Brasileiro e Vice-campeão do mundo. É um jogador completo. Finta muito bem e chuta com rara violência.



FAZER A BARBA, PARA MIM, É TÃO FÁCIL COMO DAR UM BOM PASSE. USO GILLETTE TECH COM LÂMINAS GILLETTE AZUL!



Se V. ainda não experimentou Gillette TECH, experimente-o hoje mesmo! Verá como fazer a barba é mais fácil e rápido. Gillette TECH não é um aparelho de barbear comum. Possui "barra distensora" e outras inovações técnicas que tornam o barbear mais suave e seguro. Gillette TECH é considerado o aparelho de barbear mais perfeito e econômico até hoje fabricado!

A venda nas boas casas do ramo, em estoques para todos os gostos e preços

Gillette TECH

O APARELHO DE BARBEAR TECNICAMENTE PERFEITO

Ouçã as irradiações de futebol patrocinadas por Gillette



KADIO JAMOIO

— RIO DE JANEIRO

Atire a Primeira Pedra



ELOY DUTRA

SEMENTE DA LIBERDADE

Não sou da turma piadosa do "Porque me ufano do meu país", mas sou do "Porque me ufano do meu país", ainda que formando um movimento nacionalista. Tecnicamente, sabemos que Nova Olinda é uma realidade, insuficiente, porém, para a solução imediata do problema. Mas ninguém pode desalar, para o assunto de tal magnitude, soluções rebaixadas. Primeiro foi o aparecimento de Lobato, agora Nova Olinda, amanhã, dentro de dois, três, ou cinco anos, será uma área que praticamente abraça a bacia Amazônica, e na qual se presume existir petróleo, para abastecer o mundo durante alguns séculos. Desgraçadamente, o brasileiro sofre do complexo de inferioridade em face do "primus rictus" que o desgasta e anula paucamente. Tudo aqui tem o rótulo do "primus rictus". Desde o automóvel ao sorvete. A canção do dólar inebria a alma dos fracos e vemos brasileiros que por meta pataca e uma colher de mel coado, adotam até nomes estrangeiros para trabalhar nas artes ou na produção, como se fosse coisa muito feita um cantor se chamar Silvio Caldas, Nelson Gonçalves ou Chico Viola... Até o nome brasileiro mudam, de tal forma estão intoxicados pela ininterrupta e poderosa propaganda feita pelo "primus rictus", dos seus pendores e dos seus amores. Esses brasileiros têm vergonha das nossas fraguerras e timidez em relação aos nossos sucessos. É necessário que se reaja contra isso. A facção brasileira, embebida de sentimento moral e de cultura política, tem o dever de se levantar, nessa cruzada nacionalista, para que nosso nome, — si, sim, — imitar os norte-americanos, que colocam distritos nas suas casas com distritos como este: "We are proud to be american" ou seja, "Temos orgulho de ser americanos". Mas eles têm orgulho e com justa razão, porque são um grande país, uma nação que domina o cenário po-

lítico e financeiro do mundo em função do seu poderio, do seu petróleo, e das riquezas exploradas e conquistadas através de empolgantes e memoráveis lutas. Nova Olinda é um convite à batalha, ao esforço, à esperança. No Brasil, as vítimas do "trust" do petróleo seriam ter estatuas em praça pública com estas inscrições: "Morremos para que o Brasil tivesse petróleo". E ali estaria: Bach, Pinto Martins, Berzelli, Monteiro Lobato e Getúlio, este último numa estátua de ouro. Há, felizmente, continuando a luta épica desses homens, brasileiros que são "carne de peixe", como esse sujeito terrível que é o Senador Kerkinaldo Cavalcanti, nordestino "cabra de porte", que morreu fazendo carreta, quando não pode lutar mais; como esse Artur Bernardes, monumento de fibra, que Deus acaba de guardar no bôlo do seu dia infinito; como esse esclarecido Lúcio Bittencourt, ou esse técnico admirável que se chama Inack Amaral, e muitos outros, enfim, capazes de comandar a onda nacionalista que se avoluma e que não vai parar de crescer, se Deus quiser. O povo de Nova Olinda há de se multiplicar, libertando os descrentes e os cépticos de um estado de inércia capaz de enlutar a virilidade de qualquer povo. E então, ao ligarmos o rádio em lugar das vozes dos falsos "Bobs" e "Johns", nascidos e crescidos nos subúrbios de Quindim, escutaremos, mesmo, as certezas dos "Silvins" e dos "Chicos", ou, ainda, os sambas dos "Moreiras da Silva", repletos de breques e de petróleo e livres dos ridículos e nervosismos. São tão a estes das moças cloróticas e dos rapazes infatigáveis, que de tanto quererem ao Tio Sam, se esquecem do amor que devem ao Pápai-Brasil.

P. S. — Lector P. M. N.

Gracias a Deus, meu caro Lector, eu nasci com balangarda.

Ameaça comete não pega, e se tentarem converter a safadaria, me você denuncia, eu saberei como me defender. Grato pelo aviso.

Eloy Dutra, de segunda a sexta-feira, fala na Rádio Guanabara às 20,30 hs.

COLUMA DE

Ultima Hora

RESERVAS PETROLIFERAS E SEGURANÇA NACIONAL

No momento em que as atenções do Brasil e do mundo se voltam para Nova Olinda, graças ao jorro de petróleo que decretou a redenção econômica da Amazônia, não será demais chamarmos a atenção das Forças Armadas do País para a necessidade de se reforçarem as guarnições militares do Extremo Norte, que, pela pouca importância estratégica da região, têm sido relegadas a segundo plano.

A tremenda importância do petróleo e o valor específico que a sua descoberta assume, no momento atual, aconselham e tornam urgentes essas medidas. Petróleo sempre foi produto muito explosivo — e por sua causa guerras já foram travadas, revoluções surgiram de um dia para outro, milhares de pessoas morreram e vários países foram estrangulados em sua soberania.

Esperamos e acreditamos sinceramente que o grau de nossa evolução de povo civilizado não tornará possível, entre nós, a repetição de episódios que mancharam de sangue e de infâmia a vida de outros povos, inclusive da América Latina. Para reforçar esta crença e para dar aos outros esta impressão, seria conveniente, entretanto, que não descuidássemos dessas providências básicas, mormente sendo o petróleo brasileiro monopólio do Estado e pedra angular da segurança nacional.

A Amazônia esquecida ressurgiu agora no cenário do País como mola propulsora do seu progresso e fator primordial da sua independência econômica. Vastidão territorial imensa, meios de transporte deficientes e primitivos, difícil e tardia se tornaria qualquer missão de defesa, em casos de sabotagem, por exemplo, se não existissem os meios e instrumentos adequados no próprio local.

Reforçar as guarnições de Belém, Manaus, Obidos e da fronteira, equipando-as com meios de transporte rápidos e modernos; restaurar a frotilla da Amazônia, que tanto fastígio alcançou nos princípios do século; ultimar as obras do dique seco de Belém; reforçar a frota aérea anfíbia da Amazônia, cujas distâncias imensas só poderão ser cobertas eficientemente por meio do transporte aéreo; e talvez destacar uma Companhia para a própria região de Nova Olinda — estas serão medidas que talvez já tenham ocorrido aos nossos ilustres chefes militares. Cumpre, porém, apressar essas providências para dar ao povo brasileiro — que neste momento em que seus patriotas põem em leilão as riquezas nacionais, só no Exército confia como guardião supremo da sua soberania — a segurança e a tranquilidade de que o petróleo amazônico, descoberto por técnicos brasileiros, aos brasileiros efetivamente pertencerá.

Últimas Homenagens a Artur Bernardes

O POVO FOI DAR ADEUS AO LÍDER NACIONALISTA

Honras Militares e Comparecimento Das Mais Altas Autoridades Cívicas, Militares e Eclesiásticas — Grande Cortejo Acompanhou o Corpo do Extinto ao Cemitério de São João Batista

Considerável massa popular postou-se à porta da Câmara para assistir à saída do corpo. O ex-Presidente Artur Bernardes, cujos despojos permaneceram expostos à visitação pública no Palácio Tiradentes, teve as honras militares de estilo quando o caixão desceu as escadarias carregado pelo Presidente Café Filho, Artur Bernardes Filho e outras personalidades. Todo o Corpo Diplomático estrangeiro se fez representar. Autoridades civis, militares e eclesásticas, representantes estudantis e clérigos, parlamentares, membros do Judiciário, intelectuais e gente simples do povo, enorme multidão compareceu aos funerais do grande brasileiro que vinha mantendo bem alta a bandeira do nacionalismo na defesa de nossas riquezas econômicas. Na câmara ardente do Palácio Tiradentes o calor intenso na sala que se fez pequena devido à grande multidão que foi dar seu último adeus a Artur Bernardes havia um ambiente de suor e lágrimas, onde homens e mulheres choravam a morte do grande brasileiro.

A saída do féretro, houve pequena interrupção para os discursos de adeus. Usaram então da palavra o Sr. Tristão de Alencar e o Governador Juscelino Kubitschek lembrando o passado de Artur Bernardes e o muito que o Brasil deve a seu filho ilustre. Entre várias personalidades, notamos: Marechal Eurico Dutra, Brigadeiro Eduardo Gomes, General Juarez Távora, Deputado Horácio Lafer, Governador Munhoz da Rocha, Ministro Alencastro Guimarães, Raul Fernandes, outros Ministros de Estado, diplomatas e outras pessoas gráficas.

Logo em seguida o corpo foi colocado no carro fúnebre num caixão coberto pela bandeira nacional seguindo o cortejo para o Cemitério de São João Batista precedido de baterias da Polícia do Exército. Uma esquadilha de jatos da FAB fez evoluções sobre a Câmara homenageando o morto.

O cortejo fúnebre seguiu pela Esplanada do Castelo atingindo a Avenida Beira-Mar acompanhado de centenas de pessoas.

Quando já se ia proceder ao sepultamento ouvindo-se as salvas de uma peça de artilharia, um popular subiu a uma sepultura e bradou:

— "Um momento, senhores!"
E começou a falar enaltecendo a figura de Artur Bernardes. Era uma voz do povo, um homem de Minas que, naquele momento, prestava a sua sincera homenagem ao eminente homem público. Logo em seguida o Sr. Luís de Barros, falando em nome do Clube dos Jornalistas, enalteceu, também, a figura de Artur Bernardes, seguindo-se o Sr. Mário Pinto de Novaes, do PR de Ubatuba. Era quase noite quando o corpo de Artur Bernardes baixou à sepultura.

Doenças Das Pernas

Dores, Fraqueza e Molesza das Pernas, Polinevrites, Úlceras, Eczemas, Erisipela, Infiltrações Duras, Pernas Inchadas, Celulites, Flebites, Paralisias, Dormência e Distúrbios Circulatórios das Extremidades

Tratamentos biológicos e pela Medicina Física, de todos estes males, com rápidos resultados e absoluta eficácia, na Clínica FISIOTERAPÊUTICA DO DR. EDUARDO VILLELA. Médico Especialista em Fisioterapia, com 36 anos de prática, dos quais 14 anos nos hospitais de Paris e Nova York.

18 — RUA DA LAPA — 16 — 1.º ANDAR
TELEFONE: 32-8272
De 7,30 às 12 e de 14 às 17 horas, todos os dias
Sábados, de 7,30 às 12 horas.

DIÁRIO DA SUCESSÃO ★ Coluna de MEDEIROS LIMA

O LEGADO DE ARTUR BERNARDES CAFÉ FILHO COORDENA CARLOS LUZ A CARTA DE JUAREZ TÁVORA

Artur Bernardes, agora desaparecido, era uma das poucas figuras tradicionais da vida republicana no Brasil, um dos últimos representantes de um período histórico já extinto. Sua carreira política foi toda ela pontuada de episódios dramáticos, em que seu extraordinário espírito de resistência corria paralelo às suas convicções. Poucos homens públicos brasileiros terão sido como ele tão duramente combatido, mas muito poucos também terão revelado tamanha firmeza na verdade.

O que o definia era o sentimento da autoridade, que não se esvia atrás de um ânimo forte e decidido, a que não faltava a serenidade exigida. Jamais se deixou curvar. Cioso de suas prerrogativas, exerceu o poder da República com extrema dureza, e, em face das condições excepcionais daquele período, o levou a exageros. Mas é que em Bernardes acima da liberdade estava a preservação da ordem, e que não o impediu igualmente de se tornar mais tarde um dos chefes de uma revolução que tinha suas raízes naqueles movimentos por ele mesmo sufocados.

Honrado e patriota, Artur Bernardes teria encerrado há muito sua carreira política se não houvesse se transformado num dos líderes nacionalistas do seu país, arrastado por intus e arraigadas convicções. Este sentimento nele se confundia com o sentimento da Pátria, o que levava seus adversários a lhe respeitarem as opiniões. Acusavam-no de jacobinismo e de ausência

de universalidade nas idéias, quando apenas se mostrava a carta de Juarez ao Deputado, Monsenhor Arruda Câmara, presidente do Diretório Nacional do PDC, a propósito do lançamento de sua candidatura à Presidência da República, e um documento que apenas confirma tudo quanto se disse anteriormente a respeito. Não há ali um único traço que possa deixar dúvidas quanto aos verdadeiros propósitos que animam o chefe da Casa Militar da Presidência. Se dúvidas existiam quanto a receptividade do General Juarez ao ver indicado seu nome para sucessor de Café Filho já agora estão todas desfeitas. E ele realmente candidato à Presidência da República.

O General Canrobert, em outro documento, já anteriormente objeto de comentário nesta coluna colocou o problema em termos diversos. Cogitando seu nome pelo PR, e levado à consulta de outros partidos, apressou-se em declarar, em carta a Artur Bernardes, que jamais seria candidato de luta. Condição assim a sua escolha a formação de um amplo movimento nacional em torno de sua indicação, recusando-se no mesmo tempo a servir de instrumento para possíveis manobras divisionistas no seio das Forças Armadas. Canrobert tornava, deste modo, particularmente difícil o lançamento de sua candidatura, pois indiretamente extinguiu-se da luta.

Por outro lado, esperava-se que esse seu gesto levasse Juarez a idéias políticas, tornando-o a um certo ponto obrigando o PDC a considerar o problema em termos idênticos a que o condicionara o Chefe do Estado-Maior-Geral das Forças Armadas. Ao contrário disto, Juarez manteve de pé sua candidatura, embora não fechasse a porta para uma solução civil e adiasse para 3 de abril seu pronunciamento final.

CAIADO DE CASTRO (SENADOR E GENERAL) EM ENTREVISTA A ELOY DUTRA:

"ALARMISMO DELIBERADO NA INTERPRETAÇÃO DO DOCUMENTO DOS MILITARES"

Dando prosseguimento à série de entrevistas com líderes partidários e homens de reconhecida influência e responsabilidade da vida pública brasileira, numa tomada de depoimentos destinada a dar ao grande público um retrato da atual situação política do país, ULTIMA HORA divulga hoje a entrevista que o Senador e General Caiado de Castro concedeu ao repórter Eloy Dutra abordando assuntos de relevante importância, inclusive a posição do PTB em face da conjuntura nacional e o papel das Forças Armadas na solução da crise sucessória.

O Senador Caiado de Castro representou o fenômeno político das últimas eleições. Candidato a Senador, em menos de vinte dias galvanizou a emoção popular, e conseguiu a preferência de cinquenta e sete por cento do eleitorado ativo do Distrito Federal. Foi a resposta do getulismo às campanhas defamatórias contra a memória do grande líder brasileiro.

Caiado é homem de rara tradição de honradez. Herói da campanha da FEB, ficou conhecido entre os pracinhas pelo apelido de "Papal Caiado", em virtude dos seus dotes de bondade, aliados à forte determinação e invulgar coragem. Espírito universal, e possuidor de uma franqueza quase singela, Caiado de Castro é hoje figura de proa na política nacional. Representa a bandeira limpa do getulismo, e é um dos nomes que vem sendo falados com insistência para concorrer ao futuro pleito presidencial. As perguntas do jornalista, o Senador Caiado respondeu prontamente, e aqui transcrevo, na íntegra, o teor da palestra que comigo mantive e o ilustre Senador do PTB.

O SENTIDO DO TRABALHISMO

São as seguintes as respostas do Senador Caiado de Castro às perguntas de Eloy Dutra:

1 — Pensa V. Exa. que as formulas trabalhistas solucionam os grandes problemas nacionais?

R — O trabalhismo, a meu ver, tem um sentido de rara importância: a anulação da ideia comunista que ininterruptamente os adeptos de Moscou procuram incutir no espírito do povo. O trabalhismo é uma etapa de evolução social que se está processando normalmente, desde que os seus postulados não ferem nenhum dos princípios da dignidade humana e dos direitos do homem. Muito antes da sua adoção concreta, alguns países escandinavos acharam no trabalhismo as formulas ideais de governo. Dentro dos legítimos postulados trabalhistas, Getúlio Vargas levou ao Brasil princípios de justiça social, e iniciou a industrialização no país sem os choques inevitáveis que esses grandes mutações determinaram em todos os países. O trabalhismo, mesmo antes da sua adoção concreta, sempre existiu na consciência do grande líder, em estado potencial. Creio que um Governo trabalhista teria a oportunidade de resolver os grandes problemas que preocupam o nosso país, dentro dos princípios nacionalistas que orientam as ações do Partido Trabalhista Brasileiro.

2 — Sem a personalidade marcante de Getúlio Vargas, na direção do Partido, pensa V. Exa. que o P.T.B. mantinha o espírito das massas e o mesmo ritmo de entusiasmo?

R — A ideia nacionalista de Getúlio Vargas é o próprio modo de ser do P.T.B., e segundo-lhe os magníficos exemplos de amor ao Brasil e de desprendimento pessoal, desde que a própria vida lhe ofereceu à Pátria, como prova do seu amor e da sua dignidade, não creio que nenhum dirigente de mediana hom-sen-tença tenha dificuldade em manter aceso no espírito da massa, o facho do entusiasmo nacionalista.

3 — Na opinião de V. Exa., qual a direção política mais oportuna para o P.T.B.?

R — O P.T.B. é representado por uma mentalidade coletiva, uma constância de valores. No momento, pelo que me é dado observar, o Partido, como todo movimento político, precisa manter aceso no espírito da massa, o facho do entusiasmo nacionalista.

4 — V. Exa. vê no Partido homens capazes de prosseguir a política nacionalista de Vargas, dentro dos mesmos padrões de convicções?

R — Exatamente. O P.T.B. mantém no seu quadro nomes ilustres e cultos, profundamente capazes de não permitir que a política nacionalista de Getúlio Vargas sofra solução de continuidade.

Não há "Grupos Militares"?

R — Na opinião de V. Exa., os chamados "grupos militares" ainda podem influir no cancelamento das eleições, ou crê que essa fase já esteja superada?

R — Sinceramente, ignoro a existência de "grupos militares" organizados nas Forças Armadas. Os chamados "grupos militares" não são mais do que simulações de grupos, ou daqueles chefes, defensores desta ou daquela solução legal, todos eles, porém, agindo dentro do maior espírito de disciplina e da mais rigorosa ideia nacionalista, ansiosos por um Brasil forte, unido e economicamente independente. Esses grupos, já que assim estão sendo denominados, pertencem a um todo cuja missão precípua é defender a Pátria e garantir os Poderes Constituídos. A Lei e a Ordem. As Forças Armadas não são tutoras do País, e os grupos, porventura existentes, não poderão influir nos destinos das eleições. A Marinha e o Exército, os irmãos mais velhos das Forças Armadas, têm uma tradição de harmonia de ação, respeito às Instituições e defesa das nossas tradições democráticas. Servi cerca de quatro anos na Aviação e conheço um pouco da jovem Aeronáutica, criada por Getúlio Vargas, e de quem sempre mereceu especial predileção. Sei que ela segue os passos de seus irmãos, e já demonstrou, nos céus de Itália, o valor dos seus componentes e o espírito de sacrifício democrático dos seus aviadores. A exatidão de alguns, a incompreensão de outros, e o afastamento desses princípios por parte de uma parcela de meus camaradas de farda, não significa desagregação e não me autorizam a acreditar na existência de "grupos militares", e sim, robustecer minha crença e a minha confiança no todo cioso, forte, harmônico e decisivo, apenas, do engrandecimento da Pátria comum, desde que a liberdade de pensamento não signifique desunção. Agora, é necessário também que os dirigentes dos partidos tenham cautela, examinem a conjuntura brasileira com o maior cuidado, com visão larga, e se tornem harmônicos com os seus partidários, abrindo mão de ambições pessoais em prol do bem comum.

clous de princípios que a seu ver se confundiam com os interesses nacionais. O combate a que se viu arrastado a travar em defesa de suas convicções, terminou transformando o político de ideias conservadoras, ortodoxamente autoritário, no líder nacionalista. E esta foi sua última lição. O legado de uma vida que se finda aos oitenta anos à serviço da causa pública.

Mas de qualquer maneira seu nome está posto ao exame dos partidos, e suas possibilidades de aceitação subordinam-se apenas ao sucesso ou insucesso da coordenação de uma candidatura civil. E esta ressurgiu agora na pessoa de Carlos Luz, sob os auspícios diretos de Café Filho.

Carlos Luz sempre esteve nas cotizações dos adversários de Kubitschek, desde que seu nome foi lembrado para a presidência da Câmara dos Deputados. As razões dessa preferência explicam-se pelo fato de tratar-se de um político mineiro e como tal, robustamente capaz de dividir as forças que em Minas se aglutinaram em torno do seu governador. Trata-se de uma manobra sem muita imaginação. É claro que o P.S.D. pode ser levado a nova eleição sem que tal eleição, provocada na cúpula atinja as bases eleitorais. Não nos devemos esquecer da lição que foi o pleito de 1950, em que Minas derrotou o seu candidato, este é um exemplo que os políticos devem ter presentes a menos que desejem deliberadamente repetir os mesmos erros equivocados do passado.



Artur Bernardes, agora desaparecido, era uma das poucas figuras tradicionais da vida republicana no Brasil.

Mas de qualquer maneira seu nome está posto ao exame dos partidos, e suas possibilidades de aceitação subordinam-se apenas ao sucesso ou insucesso da coordenação de uma candidatura civil. E esta ressurgiu agora na pessoa de Carlos Luz, sob os auspícios diretos de Café Filho.

Carlos Luz sempre esteve nas cotizações dos adversários de Kubitschek, desde que seu nome foi lembrado para a presidência da Câmara dos Deputados. As razões dessa preferência explicam-se pelo fato de tratar-se de um político mineiro e como tal, robustamente capaz de dividir as forças que em Minas se aglutinaram em torno do seu governador. Trata-se de uma manobra sem muita imaginação. É claro que o P.S.D. pode ser levado a nova eleição sem que tal eleição, provocada na cúpula atinja as bases eleitorais. Não nos devemos esquecer da lição que foi o pleito de 1950, em que Minas derrotou o seu candidato, este é um exemplo que os políticos devem ter presentes a menos que desejem deliberadamente repetir os mesmos erros equivocados do passado.

do Brasil, que nos pode dizer V. Exa. a esse respeito?

R — Eu diria que Nova Olinda é uma realidade e não uma esperança. Já declarou anteriormente que não vou invadir o capital estrangeiro. Meu pensamento, público e notório, é que sou entusiasta dos princípios nacionalistas que regem os estatutos da Petrobras. A dificuldade de distúrbios, para aquilo que é material técnico, e o assunto grave de providências que se estudam, o problema há de ser superado. O capital estrangeiro em forma de sociedade é desaconselhável e perigoso, e Nova Olinda é uma resposta aos cépticos e aos que

do Brasil, que nos pode dizer V. Exa. a esse respeito?

R — Eu diria que Nova Olinda é uma realidade e não uma esperança. Já declarou anteriormente que não vou invadir o capital estrangeiro. Meu pensamento, público e notório, é que sou entusiasta dos princípios nacionalistas que regem os estatutos da Petrobras. A dificuldade de distúrbios, para aquilo que é material técnico, e o assunto grave de providências que se estudam, o problema há de ser superado. O capital estrangeiro em forma de sociedade é desaconselhável e perigoso, e Nova Olinda é uma resposta aos cépticos e aos que

do Brasil, que nos pode dizer V. Exa. a esse respeito?

R — Eu diria que Nova Olinda é uma realidade e não uma esperança. Já declarou anteriormente que não vou invadir o capital estrangeiro. Meu pensamento, público e notório, é que sou entusiasta dos princípios nacionalistas que regem os estatutos da Petrobras. A dificuldade de distúrbios, para aquilo que é material técnico, e o assunto grave de providências que se estudam, o problema há de ser superado. O capital estrangeiro em forma de sociedade é desaconselhável e perigoso, e Nova Olinda é uma resposta aos cépticos e aos que

do Brasil, que nos pode dizer V. Exa. a esse respeito?

R — Eu diria que Nova Olinda é uma realidade e não uma esperança. Já declarou anteriormente que não vou invadir o capital estrangeiro. Meu pensamento, público e notório, é que sou entusiasta dos princípios nacionalistas que regem os estatutos da Petrobras. A dificuldade de distúrbios, para aquilo que é material técnico, e o assunto grave de providências que se estudam, o problema há de ser superado. O capital estrangeiro em forma de sociedade é desaconselhável e perigoso, e Nova Olinda é uma resposta aos cépticos e aos que

do Brasil, que nos pode dizer V. Exa. a esse respeito?

R — Eu diria que Nova Olinda é uma realidade e não uma esperança. Já declarou anteriormente que não vou invadir o capital estrangeiro. Meu pensamento, público e notório, é que sou entusiasta dos princípios nacionalistas que regem os estatutos da Petrobras. A dificuldade de distúrbios, para aquilo que é material técnico, e o assunto grave de providências que se estudam, o problema há de ser superado. O capital estrangeiro em forma de sociedade é desaconselhável e perigoso, e Nova Olinda é uma resposta aos cépticos e aos que

do Brasil, que nos pode dizer V. Exa. a esse respeito?

R — Eu diria que Nova Olinda é uma realidade e não uma esperança. Já declarou anteriormente que não vou invadir o capital estrangeiro. Meu pensamento, público e notório, é que sou entusiasta dos princípios nacionalistas que regem os estatutos da Petrobras. A dificuldade de distúrbios, para aquilo que é material técnico, e o assunto grave de providências que se estudam, o problema há de ser superado. O capital estrangeiro em forma de sociedade é desaconselhável e perigoso, e Nova Olinda é uma resposta aos cépticos e aos que

do Brasil, que nos pode dizer V. Exa. a esse respeito?

R — Eu diria que Nova Olinda é uma realidade e não uma esperança. Já declarou anteriormente que não vou invadir o capital estrangeiro. Meu pensamento, público e notório, é que sou entusiasta dos princípios nacionalistas que regem os estatutos da Petrobras. A dificuldade de distúrbios, para aquilo que é material técnico, e o assunto grave de providências que se estudam, o problema há de ser superado. O capital estrangeiro em forma de sociedade é desaconselhável e perigoso, e Nova Olinda é uma resposta aos cépticos e aos que

do Brasil, que nos pode dizer V. Exa. a esse respeito?

R — Eu diria que Nova Olinda é uma realidade e não uma esperança. Já declarou anteriormente que não vou invadir o capital estrangeiro. Meu pensamento, público e notório, é que sou entusiasta dos princípios nacionalistas que regem os estatutos da Petrobras. A dificuldade de distúrbios, para aquilo que é material técnico, e o assunto grave de providências que se estudam, o problema há de ser superado. O capital estrangeiro em forma de sociedade é desaconselhável e perigoso, e Nova Olinda é uma resposta aos cépticos e aos que

do Brasil, que nos pode dizer V. Exa. a esse respeito?

R — Eu diria que Nova Olinda é uma realidade e não uma esperança. Já declarou anteriormente que não vou invadir o capital estrangeiro. Meu pensamento, público e notório, é que sou entusiasta dos princípios nacionalistas que regem os estatutos da Petrobras. A dificuldade de distúrbios, para aquilo que é material técnico, e o assunto grave de providências que se estudam, o problema há de ser superado. O capital estrangeiro em forma de sociedade é desaconselhável e perigoso, e Nova Olinda é uma resposta aos cépticos e aos que

do Brasil, que nos pode dizer V. Exa. a esse respeito?

R — Eu diria que Nova Olinda é uma realidade e não uma esperança. Já declarou anteriormente que não vou invadir o capital estrangeiro. Meu pensamento, público e notório, é que sou entusiasta dos princípios nacionalistas que regem os estatutos da Petrobras. A dificuldade de distúrbios, para aquilo que é material técnico, e o assunto grave de providências que se estudam, o problema há de ser superado. O capital estrangeiro em forma de sociedade é desaconselhável e perigoso, e Nova Olinda é uma resposta aos cépticos e aos que

Politica em Dois Tempos

UNIÃO IMPOSTA

Acha o Sr. Lima Teixeira, senador pela Bahia, que união não se impõe, a união nacional, que todos desejam, deve ser precedida do entendimento, de boa-vontade, da compreensão, do entendimento, de desejo de pacificação. É justamente por isso não gostou da carta do General Juarez Távora. Que união é essa que se faz sob condições que pacificação é essa que se inicia quando logo um candidato, ou melhor, tangendo-o da arena? Isto não é pacificação em canto nenhum do mundo. Por que o Sr. Juarez não balança está longe de entender?

PLANO COIMBRA BUENO

O Sr. Coimbra Bueno acaba de lançar no Senado, através de longo discurso, um plano de salvação nacional. Trata-se de um plano de salvação nacional, de reuniões, numa convenção que abrigasse todos os deputados, enfim um plano, que abrigasse todos. Plano de união nacional de alta envergadura. Fala na reforma eleitoral e termina pedindo uma refecção de base para a Nação.

ENTREGUISTA PERSISTENTE

Nem somente o Sr. Plínio Salgado é insistente. Seu filho Plínio Pompeu não fica atrás. Sabe-se que o Sr. Plínio Pompeu apresentou, quando senador, um projeto pleiteando a liquidação da Petrobras. O Sr. Plínio terminou seu mandato de 31 de janeiro. No entanto, quase diariamente vem comparecendo ao Monro para conversar com os senadores sobre o referido projeto.

Faz verdadeiras messas redondas para discutir o assunto. Ora, sinal em nome de quem é de quem vem o ex-senador trabalhar? Apesar de ser um homem taciturno, o Sr. Plínio faz sabidamente a defesa da participação do capital estrangeiro. Que se esconde por trás de tanto interesse?

Nem somente o Sr. Plínio Salgado é insistente. Seu filho Plínio Pompeu não fica atrás. Sabe-se que o Sr. Plínio Pompeu apresentou, quando senador, um projeto pleiteando a liquidação da Petrobras. O Sr. Plínio terminou seu mandato de 31 de janeiro. No entanto, quase diariamente vem comparecendo ao Monro para conversar com os senadores sobre o referido projeto.

Faz verdadeiras messas redondas para discutir o assunto. Ora, sinal em nome de quem é de quem vem o ex-senador trabalhar? Apesar de ser um homem taciturno, o Sr. Plínio faz sabidamente a defesa da participação do capital estrangeiro. Que se esconde por trás de tanto interesse?

Nem somente o Sr. Plínio Salgado é insistente. Seu filho Plínio Pompeu não fica atrás. Sabe-se que o Sr. Plínio Pompeu apresentou, quando senador, um projeto pleiteando a liquidação da Petrobras. O Sr. Plínio terminou seu mandato de 31 de janeiro. No entanto, quase diariamente vem comparecendo ao Monro para conversar com os senadores sobre o referido projeto.

Faz verdadeiras messas redondas para discutir o assunto. Ora, sinal em nome de quem é de quem vem o ex-senador trabalhar? Apesar de ser um homem taciturno, o Sr. Plínio faz sabidamente a defesa da participação do capital estrangeiro. Que se esconde por trás de tanto interesse?

Nem somente o Sr. Plínio Salgado é insistente. Seu filho Plínio Pompeu não fica atrás. Sabe-se que o Sr. Plínio Pompeu apresentou, quando senador, um projeto pleiteando a liquidação da Petrobras. O Sr. Plínio terminou seu mandato de 31 de janeiro. No entanto, quase diariamente vem comparecendo ao Monro para conversar com os senadores sobre o referido projeto.

Faz verdadeiras messas redondas para discutir o assunto. Ora, sinal em nome de quem é de quem vem o ex-senador trabalhar? Apesar de ser um homem taciturno, o Sr. Plínio faz sabidamente a defesa da participação do capital estrangeiro. Que se esconde por trás de tanto interesse?

Nem somente o Sr. Plínio Salgado é insistente. Seu filho Plínio Pompeu não fica atrás. Sabe-se que o Sr. Plínio Pompeu apresentou, quando senador, um projeto pleiteando a liquidação da Petrobras. O Sr. Plínio terminou seu mandato de 31 de janeiro. No entanto, quase diariamente vem comparecendo ao Monro para conversar com os senadores sobre o referido projeto.

Faz verdadeiras messas redondas para discutir o assunto. Ora, sinal em nome de quem é de quem vem o ex-senador trabalhar? Apesar de ser um homem taciturno, o Sr. Plínio faz sabidamente a defesa da participação do capital estrangeiro. Que se esconde por trás de tanto interesse?

Nem somente o Sr. Plínio Salgado é insistente. Seu filho Plínio Pompeu não fica atrás. Sabe-se que o Sr. Plínio Pompeu apresentou, quando senador, um projeto pleiteando a liquidação da Petrobras. O Sr. Plínio terminou seu mandato de 31 de janeiro. No entanto, quase diariamente vem comparecendo ao Monro para conversar com os senadores sobre o referido projeto.

Faz verdadeiras messas redondas para discutir o assunto. Ora, sinal em nome de quem é de quem vem o ex-senador trabalhar? Apesar de ser um homem taciturno, o Sr. Plínio faz sabidamente a defesa da participação do capital estrangeiro. Que se esconde por trás de tanto interesse?

Nem somente o Sr. Plínio Salgado é insistente. Seu filho Plínio Pompeu não fica atrás. Sabe-se que o Sr. Plínio Pompeu apresentou, quando senador, um projeto pleiteando a liquidação da Petrobras. O Sr. Plínio terminou seu mandato de 31 de janeiro. No entanto, quase diariamente vem comparecendo ao Monro para conversar com os senadores sobre o referido projeto.

Faz verdadeiras messas redondas para discutir o assunto. Ora, sinal em nome de quem é de quem vem o ex-senador trabalhar? Apesar de ser um homem taciturno, o Sr. Plínio faz sabidamente a defesa da participação do capital estrangeiro. Que se esconde por trás de tanto interesse?

Nem somente o Sr. Plínio Salgado é insistente. Seu filho Plínio Pompeu não fica atrás. Sabe-se que o Sr. Plínio Pompeu apresentou, quando senador, um projeto pleiteando a liquidação da Petrobras. O Sr. Plínio terminou seu mandato de 31 de janeiro. No entanto, quase diariamente vem comparecendo ao Monro para conversar com os senadores sobre o referido projeto.

MANOBRAS CONTRA A PETROBRAS

Apollônio Salgado, vindo que estava na ordem do dia do Senado, em regime de urgência, o projeto do Sr. Plínio Pompeu e Othon Mader — o tal que visa a derribar a Petrobras — enviou à Mesa um requerimento solicitando a audiência do Conselho Nacional de Petróleo. Convm lembrar que Apollônio foi um dos signatários do projeto.

Nereu esclarece que apesar de estar em regime de urgência, podia-se conceder uma audiência para elucidar melhor o assunto. O projeto enviado a discussão tendo sido dado a palavra ao Sr. Argemiro Figueiredo, para emitir parecer em nome do Conselho de Justiça. Argemiro concluiu no sentido de que fosse ouvido o Conselho Nacional de Petróleo, fazendo enfim o que desejava Apollônio. Tratando-se de matéria em regime de urgência, o Conselho de Petróleo tem 48 horas para opinar sobre o assunto.

Nereu esclarece que apesar de estar em regime de urgência, podia-se conceder uma audiência para elucidar melhor o assunto. O projeto enviado a discussão tendo sido dado a palavra ao Sr. Argemiro Figueiredo, para emitir parecer em nome do Conselho de Justiça. Argemiro concluiu no sentido de que fosse ouvido o Conselho Nacional de Petróleo, fazendo enfim o que desejava Apollônio. Tratando-se de matéria em regime de urgência, o Conselho de Petróleo tem 48 horas para opinar sobre o assunto.

Nereu esclarece que apesar de estar em regime de urgência, podia-se conceder uma audiência para elucidar melhor o assunto. O projeto enviado a discussão tendo sido dado a palavra ao Sr. Argemiro Figueiredo, para emitir parecer em nome do Conselho de Justiça. Argemiro concluiu no sentido de que fosse ouvido o Conselho Nacional de Petróleo, fazendo enfim o que desejava Apollônio. Tratando-se de matéria em regime de urgência, o Conselho de Petróleo tem 48 horas para opinar sobre o assunto.

Nereu esclarece que apesar de estar em regime de urgência, podia-se conceder uma audiência para elucidar melhor o assunto. O projeto enviado a discussão tendo sido dado a palavra ao Sr. Argemiro Figueiredo, para emitir parecer em nome do Conselho de Justiça. Argemiro concluiu no sentido de que fosse ouvido o Conselho Nacional de Petróleo, fazendo enfim o que desejava Apollônio. Tratando-se de matéria em regime de urgência, o Conselho de Petróleo tem 48 horas para opinar sobre o assunto.

Nereu esclarece que apesar de estar em regime de urgência, podia-se conceder uma audiência para elucidar melhor o assunto. O projeto enviado a discussão tendo sido dado a palavra ao Sr. Argemiro Figueiredo, para emitir parecer em nome do Conselho de Justiça. Argemiro concluiu no sentido de que fosse ouvido o Conselho Nacional de Petróleo, fazendo enfim o que desejava Apollônio. Tratando-se de matéria em regime de urgência, o Conselho de Petróleo tem 48 horas para opinar sobre o assunto.

Nereu esclarece que apesar de estar em regime de urgência, podia-se conceder uma audiência para elucidar melhor o assunto. O projeto enviado a discussão tendo sido dado a palavra ao Sr. Argemiro Figueiredo, para emitir parecer em nome do Conselho de Justiça. Argemiro concluiu no sentido de que fosse ouvido o Conselho Nacional de Petróleo, fazendo enfim o que desejava Apollônio. Tratando-se de matéria em regime de urgência, o Conselho de Petróleo tem 48 horas para opinar sobre o assunto.

Nereu esclarece que apesar de estar em regime de urgência, podia-se conceder uma audiência para elucidar melhor o assunto. O projeto enviado a discussão tendo sido dado a palavra ao Sr. Argemiro Figueiredo, para emitir parecer em nome do Conselho de Justiça. Argemiro concluiu no sentido de que fosse ouvido o Conselho Nacional de Petróleo, fazendo enfim o que desejava Apollônio. Tratando-se de matéria em regime de urgência, o Conselho de Petróleo tem 48 horas para opinar sobre o assunto.

Nereu esclarece que apesar de estar em regime de urgência, podia-se conceder uma audiência para elucidar melhor o assunto. O projeto enviado a discussão tendo sido dado a palavra ao Sr. Argemiro Figueiredo, para emitir parecer em nome do Conselho de Justiça. Argemiro concluiu no sentido de que fosse ouvido o Conselho Nacional de Petróleo, fazendo enfim o que desejava Apollônio. Tratando-se de matéria em regime de urgência, o Conselho de Petróleo tem 48 horas para opinar sobre o assunto.

Nereu esclarece que apesar de estar em regime de urgência, podia-se conceder uma audiência para elucidar melhor o assunto. O projeto enviado a discussão tendo sido dado a palavra ao Sr. Argemiro Figueiredo, para emitir parecer em nome do Conselho de Justiça. Argemiro concluiu no sentido de que fosse ouvido o Conselho Nacional de Petróleo, fazendo enfim o que desejava Apollônio. Tratando-se de matéria em regime de urgência, o Conselho de Petróleo tem 48 horas para opinar sobre o assunto.

Nereu esclarece que apesar de estar em regime de urgência, podia-se conceder uma audiência para elucidar melhor o assunto. O projeto enviado a discussão tendo sido dado a palavra ao Sr. Argemiro Figueiredo, para emitir parecer em nome do Conselho de Justiça. Argemiro concluiu no sentido de que fosse ouvido o Conselho Nacional de Petróleo, fazendo enfim o que desejava Apollônio. Tratando-se de matéria em regime de urgência, o Conselho de Petróleo tem 48 horas para opinar sobre o assunto.

Nereu esclarece que apesar de estar em regime de urgência, podia-se conceder uma audiência para elucidar melhor o assunto. O projeto enviado a discussão tendo sido dado a palavra ao Sr. Argemiro Figueiredo, para emitir parecer em nome do Conselho de Justiça. Argemiro concluiu no sentido de que fosse ouvido o Conselho Nacional de Petróleo, fazendo enfim o que desejava Apollônio. Tratando-se de matéria em regime de urgência, o Conselho de Petróleo tem 48 horas para opinar sobre o assunto.

Nereu esclarece que apesar de estar em regime de urgência, podia-se conceder uma audiência para elucidar melhor o assunto. O projeto enviado a discussão tendo sido dado a palavra ao Sr. Argemiro Figueiredo, para emitir parecer em nome do Conselho de Justiça. Argemiro concluiu no sentido de que fosse ouvido o Conselho Nacional de Petróleo, fazendo enfim o que desejava Apollônio. Tratando-se de matéria em regime de urgência, o Conselho de Petróleo tem 48 horas para opinar sobre o assunto.

Nereu esclarece que apesar de estar em regime de urgência, podia-se conceder uma audiência para elucidar melhor o assunto. O projeto enviado a discussão tendo sido dado a palavra ao Sr. Argemiro Figueiredo, para emitir parecer em nome do Conselho de Justiça. Argemiro concluiu no sentido de que fosse ouvido o Conselho Nacional de Petróleo, fazendo enfim o que desejava Apollônio. Tratando

O Mundo é Assim Mesmo

Polly e seus oito rebeldes, os faleceram numa fazenda perto de Rosington, no Yorkshire, de propriedade do Sr. Ralph Goodhill. A causa da morte de Polly foi o medo, quando um avião sobre sua casa. Além disso, enquanto o avião passava, os cães viviam, as vacas aterrorizadas, as galinhas correndo e as crianças chorando. Polly, e seus oito rebeldes, morreram. Segundo o teleograma da AFP, lindos leitões.

Em compensação, morreu na Itália, Marcel Desai, famoso colaboracionista que foi um dos ministros do governo de Vichy. Sua morte ocorreu, segundo se anuncia, à 10 de janeiro. Mas somente agora veio a público.

Na Argentina de Peron, o governo resolveu suspender o pagamento de subvenções a estabelecimentos de ensino católico e ordenar uma inspeção de três supostas irregularidades financeiras.

Dois mil estudantes foram dispersados em Atenas pela polícia, a casca, quando promoviam uma manifestação numa praça central, em favor da união da Chipre com a Grécia.

Greve Dos Gráficos Londrinos

LONDRES, 25 (Reuters) — Os gráficos e eletricitistas do centro da imprensa londrina, em Fleet Street, filiados ao Sindicato dos Trabalhadores em Máquinas e ao Sindicato dos Trabalhadores em Eletricidade, acenaram hoje, com a ameaça de uma greve, a ser iniciada amanhã, às 8 horas, em apoio a um reclamo de salário. A paralisação afetaria as edições vespertinas de amanhã e os jornais de domingo.

RAIOX INTERNACIONAL

Discute-se Nos Estados Unidos a Compra do Café Brasileiro

Mencionada há Numerosos Meses Essa Possibilidade — Seria de Cerca de 250 Milhões de Dólares

NOVA YORK, 25 (Georges Tillé, da France Press) — Embora os rumores relativos à compra de café pelo Governo americano no Brasil sejam acolhidos com ceticismo nos meios autorizados brasileiros, recusa-se qualquer comentário. Uma personalidade consultada declarou que não havia qualquer intenção de responder a rumores e um outro muito importante simplesmente respondeu que não desejava fazer nenhum comentário.

Os dois termos da alternativa são, pois, possíveis. Entretanto, a negativa absoluta não parece corresponder à realidade. Embora o mutismo pareça de rigor, essa regra de recusa qualquer comentário parece indicar que há qualquer coisa de que não se quer falar. A cifra adiantada de 4 a 5 milhões de sacas é considerada grande, pois corresponderia a cerca de consumo de um trimestre e mesmo mais para os Estados Unidos.

Se o governo americano adotar uma tal medida, poderia fazê-lo por vários motivos: constituir reservas estratégicas de café, como fez com a borracha, por exemplo.

Uma compra dessa importância, entretanto, elevar-se-ia a 250 milhões de dólares, o que é uma cifra importante. Uma tal transação poderia estar ligada a um empréstimo feito sobre o café, caso não se tratasse.



A figura do dia de hoje é Winston Churchill, com suas evasivas da provocação que ontem lhe foram feitas nos Comuns, a fim de que se definisse quanto ao fato de seu próprio partido afastamento da vida pública.

ma conferência do café. Uma tal transação, embora pareça pouco provável, teria a vantagem, para o Brasil, de diminuir os estoques excessivos. Como se fez aqui com o algodão, colocando à disposição do tesouro brasileiro créditos para o pagamento de sua dívida comercial ou para assegurar o serviço de empréstimos para com os Estados Unidos. O futuro mostrará se esses rumores são baseados ou não, mas o próprio silêncio imposto em torno desses rumores leva a supor que têm certo fundamento. (AFP).

A CAMPAINHA SÓ NÃO RESOLVE

Retirada Dos Bondes na Contramão do Túnel

Vitoriosa a Iniciativa da Câmara Júnior do Rio de Janeiro — A Campanha Avisaria Aos Demais Veículos a Aproximação Dos Bondes — Diminuirá o Número de Desastres

ULTIMA HORA iniciou, há tempos, vigorosa campanha pela retirada dos bondes da contramão de direção no túnel do Leme, dando o grande número de trágicos desastres ocorridos ali. Também a Câmara Júnior do Rio de Janeiro, entidade que vem propondo medidas de segurança de tráfego teve vitória a sua ideia de colocar uma campanha e um sinal luminoso pouco antes da entrada do túnel do Leme para avisar aos motoristas da aproximação dos bondes, sinal dado pelo próprio carril graças a um dispositivo automático que seria colocado no trilho ou na rede elétrica.

Desinteresse Criminoso

O Diretor do Serviço de Tráfego, Coronel Gama Lobo, aprovou prontamente a medida sugerida pela Câmara Júnior, acenando a sua inegável contribuição para evitar a série enorme de desastres que ali se verificam. Reconheceu ainda o diretor do ST que o bônus na contramão é um absurdo acenando todavia que a mudança

do itinerário colocando-se os bondes na mão esquerda cerca de 15 milhões de cruzeiros. Justamente nesse ponto é que reatamos as ponderações do Coronel Gama Lobo, pois, o público, contribuinte que paga impostos, não tem culpa da imprudência criminosa da Prefeitura ao permitir a construção das linhas de bonde na contramão de direção, responsável, portanto, pela ocorrência de tantos acidentes. Aproveitamos a oportunidade para lembrar as autoridades responsáveis a localização dos bondes também na mão da Avenida Presidente Vargas, outra artéria celadora de centenas de vidas humanas. Até hoje, não se compreende o absurdo de permitir-se aos bondes trafegarem na contramão da principal avenida carioca no escoamento do tráfego da zona norte, quando os referidos veículos poderiam perfeitamente, após pequenas modificações em seus itinerários, trafegarem na mão de direção por ambos os lados da referida avenida.

O Que se Fala do Brasil

EXCURSIONISTA BRASILEIRO

Telegrama de Mendoza anuncia que o brasileiro Domingos Góbi e o chileno Salvador Nunes acabam de escalar o "Cume Negro" de 5.432 metros na Serra de Tolosa. — (AFP).

MARCELINO CANDAU NA IRLANDA

DUBLIN, 25 (AFP) — O Dr. Marcelino Candau, Diretor-Geral da Organização Mundial de Saúde, encontra-se atualmente nesta cidade, para onde veio, procedente de Genebra, a convite do governo irlandês e da Royal Academy of Medicine of Ireland, a fim de avistar-se com autoridades políticas e médicas e receber as insignias de membro honorário da Academia, numa cerimônia presidida pelo Ministro da Saúde Higin. Numa entrevista coletiva, o Dr. Candau, ontem frisou largamente os progressos consideráveis realizados pela Irlanda em matéria de saúde pública, principalmente na luta contra a tuberculose.

Garantiu ao representante da France Presse sua intenção inabalável de voltar ao Brasil, ao expiar seu mandato, para trabalhar ali. Acenando a propósito, incidentalmente, a importância dos esforços realizados pelo governo e autoridades de seu país na luta contra as enfermidades tropicais, que fazem do Brasil, a esse respeito, como da Irlanda, no caso da tuberculose, "um país que tem mais a dar do que a pedir da Organização Mundial de Saúde".

MÓVEIS

Compre pela metade do preço

Uma caminhão maior vai lhe render um grande abatimento na compra dos seus móveis. Compre-os na Fábrica de Móveis Lomacinski, que oferece os preços mais vantajosos do mercado: os tradicionais preços de fábrica!



Aberto aos domingos até 12 horas.

Lojações via Jacaré. Ônibus 34. Bonde, "Lícinio Cardoso".

móveis lomacinsky

Rua 2 de Maio, 698 - Jacarézinho Tel: 29-0636

D. P. Lomacinsky - 8



REABRIRÁ

Segunda-feira

às 10

Horas

apresentando os famosos

ESCANDALOS de ABRIL-1955

monumental venda para comemorar

O CRUZEIRO

A MAIOR CAMISARIA DO RIO

RUA ASSEMBLEIA, 50-54 a 60 — Esquina de Quitanda
RUA GONÇALVES DIAS, 89 — Esquina de Rosário
AV. COPACABANA, 557 — Praça Serzedelo Corrêa
e agora também: — RUA DA CARIOCA, 72 a 76

No Ronda das Ruas

ESCRIVAO E DELEGADO ESPERAVAM PELA MANHA O PAI-ASSASSINO

Os moradores do Município de Caxias, no Estado do Rio de Janeiro, também de nossa capital, acompanharam com especial interesse a história de um crime que se desenrolou há cerca de vinte dias mais ou menos no "Sítio Nazareth", naquela localidade fluminense, quando o capitalista Mozart Souza Gama matou a tiros de revólver seu indefeso filho, também de nome Mozart. Conforme noticiamos,



Na foto José Arimateu de Carvalho, mais conhecido pelo vulgo de "Cintura fina", que ontem à noite, na zona do bairro meritório, agrediu a gilete o estador Aurelio José de Oliveira, preso, casado, residente na Rua Bonfim 501, deixando-o completamente inconsciente. O agressor, foi preso e autuado no 13.º D. P.

Soubese, então, que a amálgama do crime, Dair Flintz, fora o "pivô" da crime, pois ao invés de acuar os ânimos, instigou a atirar no próprio filho revelando assim seus instintos de mulher perversa. Tudo isso porque o rapaz revelou um instinto que a destruidora do autô-lar do velho Mozart, lançara contra sua mãe, da qual Mozart se separara para ir viver com Dair. Segundo declarações das testemunhas da brutal cena de sangue a mulher, quando Mozart chegou para acabar com a discussão entre ela e o filho, a mulher teria dito: "Mate logo ele".

E foi o que fez o capitalista sacando de sua arma e fazendo disparos diversos um dos quais foi fatalmente o filho. Inevitavelmente, o colunista, apesar de ter sido uma série de provas, a massa capta, há um assassinato, inclusive com o depoimento da própria Dair Flintz — não foi importado, pela polícia de Caxias que não se abalou para ouvir. Mozart de Souza Gama continuou assim a viver calmamente em sua residência em nossa capital. A polícia carioca, não tendo sido solicitada, não poderia reportar.

Toda a reportagem procurou avaliar-se com o matador do jovem Mozart, porém, todos os esforços resultaram em vão. Não era encontrado em parte alguma. Também no "Sítio Nazareth" em Caxias, onde se deu o crime, ninguém se lembrou a tragédia, ninguém se

havia dar informações sobre seu paradeiro. A própria delegacia de Caxias informava que, a qualquer momento ele ali apareceria para fazer declarações. Por várias vezes foram marca-das horas e data mas o criminoso dava sempre um "blat" para as autoridades. Assim aconteceu em diversas ocasiões e nem por isso o delegado da delegacia de Caxias se irritava. O que se irritaram foram apenas os jornalistas que se cansaram de esperar em vão durante horas e horas seguidas. Depois disso, o delegado da polícia carioca, que o acusado ali não aparecesse. Surgiu logo o advogado do pai-kill, José Luiz, que se apresentou para a delegacia de Caxias e a colação de todos os fatos. O delegado ali não apareceu. Surgiu logo o advogado do pai-kill, José Luiz, que se apresentou para a delegacia de Caxias e a colação de todos os fatos. O delegado ali não apareceu. Surgiu logo o advogado do pai-kill, José Luiz, que se apresentou para a delegacia de Caxias e a colação de todos os fatos. O delegado ali não apareceu.

Somente depois dos jornais terem estranhado a atitude passiva do delegado da delegacia municipal resolveu o Sr. Pacheco Oliveira intimar o homem, dizendo que acabaria pedindo a sua prisão preventiva e a colação de todos os fatos. O delegado ali não apareceu. Surgiu logo o advogado do pai-kill, José Luiz, que se apresentou para a delegacia de Caxias e a colação de todos os fatos. O delegado ali não apareceu. Surgiu logo o advogado do pai-kill, José Luiz, que se apresentou para a delegacia de Caxias e a colação de todos os fatos. O delegado ali não apareceu.

ATROPELOU, MATOU E FUGIU

Em frente à barraca da COPAF, na Praça da República, o autocarro número 94228, colheu a funcionária

Colhida e Morta Por Trem

Maria Luz Paz, de 56 anos, solteira domiciliada na Rua Guarapá, 68, ontem, a noite, ao atravessar o leito da estrada de ferro entre as estações de Terra Nova e Cintra Vidal foi colhida e morta pelo trem de prefixo "UA-124" que se destinava a Francisco de Sá. As autoridades do 23.º Distrito Policial estiveram na remoção do corpo da infeliz para o Necrotério do Instituto Médico Legal.

Municipal Maria São Pedro Marques, casada, de 49 anos, residente na Travessa Pôrto n. 108, em Bangu fugindo em seguida, deixando sua vítima estirada ao solo.

Populares solicitaram uma ambulância e ali compareceram conduzindo a pobre mulher ao H. P. S., onde ficou constatado ter a mesma sofrido fratura do crânio com afundamento. A vítima não resistiu aos padecimentos veio a falecer ao ser levada à mesa de operações, sendo seu cadáver removido para o necrotério do Instituto Médico Legal.

Victima da Própria Imprudência

O operário Cecílio Soares, de 43 anos, casado, operário, residente no Caminho do Mateus n. 60, em Inhaúma, desceu de um trem que parou na estação de "Ilotação" da linha "Inhaúma Mauá", deixou os passageiros nervosos. Isso pelo fato do imprudente homem viajar com o braço fora da janela. Ele no entanto, parecia não ligar para nada. Na avenida Suburbana, próximo à estação de Del Castilho, um veículo da mesma categoria surgiu em sentido contrário, por pouco não arrancando o braço direito do imprudente homem. Mesmo assim sofreu ele fratura do mesmo membro e traumatismo, sendo socorrido no Posto de Assistência do Melfer, e ali, transferido para o H. P. S., onde ficou internado.

RETIRADO PELOS BOMBEIROS DE ENTRE AS ENGENRAGENS

Martiniano da Silva Sere, de 47 anos, casado, fiscal de ônibus, residente na Rua Ricardo Machado, n.º 236, auto, 2, viajava no estribo de um bonde da linha "Alameda", n.º 1933, quando, na Rua Olimpio de Melo, esquina de Lages Trovão, surgiu o ônibus da empresa "Visão São Paulo", da linha "Piares-Catete", n.º 63195, em grande velocidade, que foi se chocar violentamente com o elétrico.

arrancando estribo e balustre. Em consequência Martiniano ficou preso entre as engrenagens do mesmo, sendo dali retirado com o auxílio dos bombeiros. O motorista do ônibus culpado do acidente, Waldemar de tal, fugiu, sendo detido o motorista que prestou socorro, o qual, no 15.º Distrito Policial. A vítima, que sofreu fratura dos ossos da bacia, contusões e escoriações, ficou internada no H.P.S. em estado grave.

ATROPELADA POR AUTOMÓVEL

A doméstica Jandira Pereira dos Santos, de cor branca, com 20 anos de idade, casada, residente na Rua Fonseca, s/n, no Município de São Gonçalo, na tarde de ontem, quando atravessava a Rua Coronel Serrado, foi atropelada por um automóvel não identificado, que por ali passava em grande velocidade.

Jandira que foi projetada à distância, recebeu ferimentos contusos na região fronto-occipital, com suspeitas de fratura e escoriações generalizadas. Conduzida em ambulância ao Pronto-Socorro de São Gonçalo, recebeu ali os necessários curativos, ficando em observação.

LIQUIDOU QUASE TÔDA A FAMÍLIA

A rua Rufino, em Nilópolis, já estava completamente entregue a silêncio, pois já eram quase 23 horas, quando disparos seguidos foram ouvidos e depois gritos angustiosos de socorro. Tudo partia da casa 54, onde uma família humilde há muito morava, gente pobre mas boa, querida por toda a vizinhança. Dentro em pouco todo o mundo sabia o que acontecera naquele lar modesto, onde uma violenta tragédia ocorrera, tendo por palco um pequeno quarto situado nos fundos do prédio. Seu principal protagonista, um homem jovem ainda,

Um Lar Que se Desmorona

Na casinha 54, moravam há muitos anos, o operário José Martins, de 54 anos, casado; sua esposa Dolores Martins; um filho, José Martins Filho e uma filha, a jovem Beatriz Martins, de 20 anos, solteira. Há cerca de 2 anos a família sofreu um contratempo moral que a todos abalou. Beatriz, que namorava o jovem João Barbosa dos Santos, operário, de 24 anos, solteiro, morador na Rua Pascal, 520, na Penha a ele se entregou, fugindo em seguida. Os pais chocaram-se com o suicídio e decidiram nunca mais vê-la. O tempo, porém, encareceu-se e a jovem Beatriz, que até então existia e a aproximação foi feita quando nasceu José Luiz, fruto daquela união ilegal. Dentro em pouco, Beatriz como João visitavam os velhos, porque o rapaz prometia vir trabalhar na casa dos pais em companhia de José Luiz, que seria ajudante dele. Mas, depois, algo de mais grave sucedeu. João passou a espancar a companheira e a lar por isso foi desfeito. Ele continuou na casa da Rua Pascal e ela voltou para a casa dos pais em companhia de José Luiz, que seria ajudante dele. Mas, depois, algo de mais grave sucedeu. João passou a espancar a companheira e a lar por isso foi desfeito. Ele continuou na casa da Rua Pascal e ela voltou para a casa dos pais em companhia de José Luiz, que seria ajudante dele. Mas, depois, algo de mais grave sucedeu. João passou a espancar a companheira e a lar por isso foi desfeito. Ele continuou na casa da Rua Pascal e ela voltou para a casa dos pais em companhia de José Luiz, que seria ajudante dele.

a filha, entregue à sanha criminosa de um monstro. João, então, calmamente, sem qualquer piedade da moça que parecia que a poupasse, miniciou a garrucha e por duas vezes atirou na companheira. Uma das balas foi atingir-lhe o tórax e a outra, a região escapular esquerda. Caiu também ao lado do pai, banhada em sangue. Chegou mesmo a prender o enluto da tragédia, pois João, como um louco, tirando do bolso um pacote de formicida, ingeriu o seu conteúdo de uma só vez, caindo fulminado. Nessa altura, Dona Dolores e o filho pediram socorro, enquanto José Luiz calmamente, dormia sem se aper-

ceber do trágico que ali ocorreria.

Morreu no Hospital

Dentro em poucos minutos ali foram ter, tendo uma ambulância levado os feridos para o Hospital Carlos Chagas, onde após operados ficaram internados em estado gravíssimo. A moça ainda vive, mas o velho operário morreu esta manhã não resistindo ao grave ferimento que recebeu. Quanto às providências de rotina tomadas, o investigador José Vicente, da Subdelegacia de Nilópolis, os endáveres foram removidos para o necrotério, tendo sido aberto inquérito a respeito.

Maria Oneida Foi Encontrada no Mar

SALVADOR 24 (Asapress) — As três horas da madrugada de hoje, o "Raúl Soares", do Lóide Brasileiro, deixou o porto, lotado de passageiros para o norte do país.

Aconteceu que ao amanhecer, pescadores divisaram, entre as águas, um vulto estranho que se deslocava em bom ritmo para a terra. Remaram e acabaram retirando do mar uma moça de dezoito anos de idade, de nome Maria Oneida Peixoto, que foi entregue às autoridades da Guardamarinha.

Interrogada, Oneida declarou que é briga e estudante no Rio de Janeiro. Dirigiu-se para o Maranhão em companhia da família Pedrosa, a bordo do "Raúl Soares". Explicando o acidente disse que se encontrava perto da ponte de embarque, admirando a cidade, quando o navio largou ferros. Perdendo o equilíbrio caiu no mar, quando o navio já estava longe. Afirmando que ninguém viu o acidente, deu ter o "Raúl Soares" seguido viagem, enquanto na maior calma, resolveu nadar para terra.

"Foi uma aventura estranha, disse Maria Oneida. Continuei nadando para terra, até que apareceram os pescadores e me salvaram".

O curioso é que Oneida Peixoto chegou a salvo sem desfazer-se de suas vestes nem mesmo dos sapatos.

A polícia marítima já radio-grafou para bordo, avisando a família Pedrosa enquanto a naufraga foi encaminhada para um convento.

PROTESTO DOS ALUNOS AO PREFEITO CONTRA EXONERAÇÃO DO DIRETOR

Vem causando profundo mal-estar nos meios educacionais a injusta exoneração do Professor Djalma Rocha da comissão de Diretor do Curso de Continuação e Aperfeiçoamento de Ensino de Adulthood da Prefeitura, figura tradicional do magistério municipal desempenhando sempre com zelo e eficiência sua missão. O Professor Djalma Rocha possui uma brilhante folha de serviços prestados durante longos anos à causa pública, permanecendo em seu posto de educador embora podendo já de há muito se aposentar. Nesse sentido estiveram em nossa redação centenas de alunos e ex-alunos de cursos noturnos municipais, fazendo nos entrega de cópia de memorial enviado ao Prefeito Alim Pedro, devidamente protocolizado (processo 3301778-55) encaminhado por Jandira de Azevedo Campos e centenas de outros alunos e ex-alunos do Curso de Continuação e Aperfeiçoamento 1.º "Gonçalves Dias", a escola noturna, protestando contra o ato de exoneração do referido professor da comissão de diretor daquele estabelecimento, visto como — acentuam os alunos em seu memorial — por longos anos, sempre se mostrou aquele educador um grande idealista, cumpridor assíduo de suas obrigações e acima de tudo, amigo incondicional da mocidade estudiosa.

TÉRRENOS PARA VOCE

A 10 Minutos Das Barcas de Niterói

CONSTRUÇÃO LIVRE SEM ENTRADA - SEM JUROS

PRESTAÇÕES DESDE 300,00

TAMBÉM VENDEMOS LOTES COM CASA EM PRESTAÇÕES 'MENSIS SEM ENTRADA PARA COMPRAR O SEU TERRENO

Procurar aos domingos os corretores no Largo do Moura, no Padaria Sta. Cruz — Fim da Alameda São Boaventura — Bondas e ônibus Fonseca. Propriedade do Imob. SANTA EDWICES LTDA. Inf. no RIO

SOTIC RUA SENADOR DANTAS, N. 76 SALA 703 — TELEFONE: 42-1689

ATROPELADO O PREFEITO DE FLORIANÓPOLIS

FLORIANÓPOLIS, 24 — O Sr. Osvaldo Cunha, Prefeito desta capital, sofreu, na tarde de hoje, um grave acidente, quando regressava de Joazeiro para Lapa, em visita à "8.ª Exposição Agropecuária", sendo atropelado por um automóvel que jogou a grande distância.

Em caminho para a Cidade de Laje, recebeu ali os primeiros curativos no Hospital de Pronto Socorro local.

Dr. Milton de Almeida
OUVIDOS - NARIZ - GARGANTA
DIAGNOSTICOS 3^{as} 5^{as} 7^{as} 9^{as} 11^{as} 13^{as} 15^{as} 17^{as} 19^{as} HORAS
TRATAMENTOS LARGO CARIOCA 5 - 1^o ANDAR SALA 101
OPERACOES TEL 22-0707 - 37 1512

43-2241 "REPORTER-ULTIMA HORA"



Cecília da Silva Azevedo, esposa de Hélio Osório, aparece na foto com os filhos do casal Luis Carlos e Jorge Luis. Com o reforço do Posto de Inhaúma ela já não tem tanto o marido

Reforçado, o Destacamento de Inhaúma Espera a Visita do "Gangster" Hélio

Transferidos o Cabo Alberto e o Soldado Diamantino — Agora Comando o Posto o Sargento Ivan — Hélio Pode Aparecer Quando Quiser, Que Será Bem Recebido, Diz o Militar — Com a Mudança Lucram os Habitantes de Inhaúma e a Família do Malfetor

O "gangster" Hélio Osório de Azevedo poderá agora comparecer, quando quiser, ao Posto Policial de Inhaúma para depor e a matar os soldados da Polícia Militar que lá se encontram, como fanfarronagem. Poderá tomar aquela atitude porque, desde ontem, ali se encontra, comandando o destacamento, o sargento Ivan, militar afeto a lidar com perigosos desordeiros e, atualmente, um dos responsáveis pelo saneamento moral de zonas como Morro de São Carlos, "Curral dasguas" e a ex-turbulenta Pavuna.

TRANSFERIDOS

O sargento Ivan assumiu o comando do Posto, ontem. A tarde, logo após haver sido dada, em boletim, a transferência do Cabo Alberto Joaquim Pereira e do soldado Diamantino Moreira, dois dos homens da P. M. que receberam avisos de Hélio Osório de Azevedo e seu bando, dizendo que pretendiam invadir o Posto.

QUEM LUCRARA

Passando o destacamento a ser comandado por um sargento, lucrou a população de Inhaúma, que vinha sendo vítima das tropelias e constantes assaltos de Hélio Osório. E muito mais que todos lucraram Cecília da Silva Azevedo (esposa do bandido) os dois filhos do casal Luis Carlos e Jorge Luis, de dois meses e dois anos, respectivamente, bem assim o Sr. Darciello, padastro de Cecília, que por três vezes Hélio Osório já tentou matar.

Com a ida do sargento para Inhaúma o efetivo, certamente, terá de ser aumentado. Mais dois cabos ali já se encontram e o número de militares não graduados deverá ser de 14 ou 15 homens, o que muito influenciará no policiamento do populoso subúrbio.

QUE VENHA

Em rápida palestra com a nossa reportagem, disse o sargento Ivan não acreditar no que anda falando Hélio Osório de Azevedo. Para ele tudo não passa de uma farsa. Em todo o caso afirmou: — Se ele aqui aparecer será condignamente recebido. Terá o tratamento que costumam dispensar aos que ferem a Lei e ainda descaatam as autoridades constituídas. De nada lhe valerão cenas de tentativas de suicídio, pois mandá-lo-ão diretamente para o Presídio, onde pagará os diversos crimes que lhe são imputados e aprenderá a viver em sociedade.

REUMATISMO - CIÁTICA - SINUSITE - ASMA - SÍFILIS - VESÍCULA - HEMORROIDA - BLENORRAGIA - PROSTATITE - VIAS URINÁRIAS - DOENÇAS SEXUAIS (Impotência e frieza) - MOLESTIAS DAS SENHORAS E DA PELE

Tratamento especializado, rápido e moderno. ULTRA-SOM - AERO-KROMEYER E NEBULIZAÇÕES E OZONO

CABINE CLIMATÉICA DE BONN

DR. MUNIZ com 25 anos de prática e estudos na Europa e Estados Unidos

CONSULTAS: Das 8.30 às 11 horas e das 14 às 17 horas. Aos sábados, na manhã. RUA DO CARMO, 6 - Sala 808 a 812 - 8.º andar (Esquina da Rua São José)

CONVAIR

RIO-PÓRTO ALEGRE DIARIAMENTE

Partidas e chegadas em Porto Alegre no Aeroporto Salgado Filho

de todos os CONVAIR, o mais veloz

CARACTERÍSTICAS DE CONFORTO
Cabine Pressurizada • Ar Condicionado
Conversão de Luxo

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS
2 motores Pratt & Whitney CB 17 de 2.500 HP cada um
Velocidade de Cruzeiro: 483 KM.
Pista de pouso (a plena carga) 720 metros
Pista de decolagem (plena carga) 905 metros
Subida com 2 motores, por minuto 450 metros
Subida com 1 motor parado, por minuto 90 metros
Pneus duplos • Hélices de passo reversível

vioje num CONVAIR... com a tradicional cortesia VARIG

RESERVA DE PASSAGENS:
Rua Sta. Luzia, esquina Avenida Rio Branco
Tel.: 52-3700

REALIDADE ECONÔMICA

CESAR PRILLO

VITÓRIA DAS IDEIAS NACIONALISTAS

O Presidente Getúlio Vargas deixou inúmeras obras básicas, que já constituem, pelo sucesso alcançado, uma demonstração evidente de nossa vitalidade econômica e social. E foi além o inquestionável presidente, a despeito das inúmeras dificuldades que se lhe apresentaram, pois ele nos legou um princípio de intrínseca defesa do que existe no Brasil, a fim de que não seja terra de estrangeiros e não dos aventureiros internacionais que, até então, têm sido aqui os maiores beneficiados com o que podemos permitir, e mesmo, com o que não devemos transigir.

Longe vai a época de nossa cegueira cívica, quando, mais por irreflexão, do que por interesse nacional, as nossas ideias foram levadas a concessões desastrosas para os interesses nacionais. Ai estão os exemplos a nos servir. Atualmente, sente-se o surgimento de ideias cívicas, com a coragem e decisão de quem as tem. Em torno de um pequeno grupo de nacionalistas, que antes era o cerne do próprio regime, constituíram-se imensas legiões de brasileiros que são, agora, a garantia de inteira vitória dos superiores interesses do Brasil.

Somente os comprometidos com grupos infelizes a Nação e os menos avisados, ainda sustentam e defendem o que não corresponde aos anseios nacionais.

O petróleo, que representa a preocupação número um dos brasileiros, teve o seu grande teste ao ser criada a PETROBRAS, mas a sua decisão prova, foi, sem dúvida, o jorro do poço petrolífero de Nova Olinda, no Amazonas. Os fatos desmoralizaram as "fengalhas" de improvisados doutores nessa questão.

Os amazenses estavam falidos, financeiramente, em virtude dos desmandos administrativos. Encorajaram-se e estão, outra vez, prontos para a longa jornada da recuperação que Deus lhes permitiu e do que nós nos orgulhamos, brasileiros de todas as regiões. Esse acontecimento é significativo. Somos ricos e vivemos como pobres. Dispomos de exterior extasiados com tudo quanto lá é conseguido, e no entanto, tudo quanto aqui dentro, sob os nossos olhos e à nossa disposição, que são riquezas imensas e inesgotáveis, ambicionamos por todo o mundo.

A visitação pública à nova jazida de petróleo, à margem do Rio Madeira, é imensa. Para lá foram o povo e os seus governantes. O governador do Amazonas está eufórico e feliz. Houve uma coincidência extraordinária, pois, surgiram, concomitantemente, naquela região, um governo trabalhista e o petróleo. Ambos são, por natureza, nacionalistas. O primeiro por expressar uma vontade cívica e o segundo por nos salvar no momento mais agudo de nossa existência, como povo livre.

Enquanto as manifestações são generalizadas, de Norte a Sul do país, observamos o silêncio e a ausência do Presidente Café Filho, que tem receio de

dizer que existe ou de ir à Nova Olinda ver o petróleo brasileiro, prestigiando, com a sua presença, a iniciativa do órgão criado para o engrandecimento econômico da Nação. Todavia, o Ilustrado faz divulgação sobre a visita do Presidente "Austero" a Fortaleza, onde, segundo notícias recebidas do Rio Grande do Sul, parece que irá permitir certas importações lesivas ao Brasil.

A maior prova de que o nacionalismo venceu é que ele a despeito das omissões ou das dificuldades governamentais, converteu-se mais forte no sentimento dos brasileiros, formando consciência e convicção firmes. De nada adiantam as restrições dos que não o querem em razão do aproveitamento pessoal, por de vitória. A consciência nacional está formada. Os falsos pregadores não têm assistência. Os seus atos são previstos.

Ontem faleceu, na trincheira nacionalista, o ex-presidente Artur Bernardes. As suas últimas palavras, na Câmara, foram porque insistimos na defesa de nossas riquezas naturais. E foram, ainda, por que o combustível não viesse, pelo seu encarecimento, sacrificar a economia doméstica. A sua dignidade, as suas atitudes retidas, o seu espírito público, a sua ação juvenil, o seu trabalho para a existência profícua, o seu exemplo para a coletividade brasileira e para o Brasil, traduzem um roteiro que deve ser seguido por esta e pelas gerações vindouras. E ao falecer esse grande nacionalista, levantaram-se os representantes de todos os partidos para proclamar os seus feitos heróicos. Então, não mais se reverenciava o ex-Presidente Artur Bernardes, mas sim a um novo Brasil, que está surgindo tal como ele o quis, isto é, para os brasileiros.

Os que entendem ser o "nacionalismo uma praga", que nos irrita e nos irrita a todos, não pensam, não de estar perplexos, vendo um nacionalista finjar a sua gloriosa missão nesta vida, da qual se leva o respeito e a consideração dos seus patrícios.

Cidade Aberta



Coluna de EDMAR MOREL

OS 'GANGSTERS' DO LEITE, ACOSSADOS PELA OPINIÃO PÚBLICA, CAPITULARAM!

O Povo Está Tomando Leite Puro, os Xadrezes Estão Superlotados de Traficantes e o Deputado Ari Pitombo Pede Urgência do Projeto que Regula a Expulsão dos Estrangeiros — Os Envenenadores Surpreendem os Policiais... — O Maior Elogio ao Repórter — Telefones Para o Público Denunciar o Reinício Das Atividades Dos Celerados: 42-4760, 42-4796 e 22-3883 — Missão Cumprida (Fotos de Jader Neves)

Os "gangsters" do leite, melado dúzia de audaciosos, estrangeiros que desafiavam a legislação, subornando meio mundo, não resistiram ao clamor público, quando foram pilhados, em flagrante, no momento exato em que misturavam água suja, com sal, bicarbonato e açúcar ao leite destinado à população da cidade. Em particular, as crianças, e gestantes de instituições mantidas pelo Ministério da Saúde. Que podridão!

Nunca o Rio bebeu um leite tão imundo quanto o dos últimos tempos. Nunca morreu tanta criança na Capital Federal, principalmente, nas favelas, em consequência da adulteração do produto essencial à alimentação infantil. Enquanto isto, miseráveis comerciantes, despidos da menor dose de humanidade, fizeram fortunas do dia para a noite, envolvendo na sua trama sinistra, como coniventes, subalternos policiais e funcionários do Serviço da Fiscalização do Leite e dos Ministérios da Agricultura e Saúde, os primeiros delegados e comissários e os últimos os mais criminosos, com todos os poderes nas mãos, permitindo o funcionamento de estabelecimento.

OS "GANGSTERS" CAPITULAM

A Delegacia de Economia Popular não dispõe de recursos para uma campanha desta natureza, em particular, quando é sabido do poder econômico das quadrilhas de envenenadores e, consequentemente, a proteção dispensada por alguns políticos. Assim mesmo, de setembro de 1945 até hoje, conseguiu realizar 93 flagrantes e três inquéritos. Não fôssemos a deficiência de provas, em consequência da falta de meios técnicos, os ladrões não teriam sido absolvidos, praticando novos crimes contra a saúde da população. Ninguém pode falar em quadrilhas, sem citar, em primeiro plano, os perigosos chefes de "gang" Angelo Lopes de Almeida, João Lopes Tomé, Manoel Cabral Junior e diversos sócios de David da Costa Moreira, os quais controlam a rede de envenenadores do povo. Todos já tiveram as suas casas multadas várias vezes e já responderam a processos, porém, contrariando as leis sanitárias, continuam com as portas abertas. Tem a palavra o Secretário de Saúde da Prefeitura, Dr. Distrito Federal para responder essas acusações que pesam sobre o Serviço de Higiene Alimentar e o Serviço de Fiscalização do Leite.

Surpreendidos em várias diligências e acoados pelas turnas de investigadores da Delegacia de Economia Popular, a frente, os seus principais dirigentes, o Delegado Francisco Campos e o Comissário Ivan dos Santos Lima, os "gangsters" capitularam. Durante a madrugada, turnas de policiais, e um médico sanitário examinaram centenas de pipas e leiterias, usadas na prática do crime. Este colunista participou da diligência realizada no covil da Rua Marechal Rangel, 616, em Vaz Lobo, de propriedade de Manoel Cabral Junior, preso em flagrante, pela primeira vez, em 18 de março de 1947. Traouse de um dos mais audaciosos "gangsters".

OS XADREZES ESTÃO SUPERLOTADOS

Um dos lados positivos da campanha é a superlotação dos xadrezes da Delegacia de Economia Popular, com 21 traficantes que estão sendo processados por crime de adulteração do leite, como incurso no artigo 273, inciso 1º, do Código Penal (infamável).

Eis a relação dos miseráveis envenenadores dos nossos filhos que prestarão contas à Justiça e que ficarão até o fim do processo nos cubículos da Rua Washington Luís:

Omar de Souza Coelho, João Arnaldo de Souza, Sebastião Bonifácio, Daniel Corrêa, Murilo José da Silva, Jairo Ferreira da Silva, Gerônimo José Diniz, Francisco Rodrigues, Oswaldo Gomes, Eduardo da Silva, Joaquim Louro Marcelino, Alexandre Seabra de Oliveira, José Pinto Gomes, Adão Armindo Ri-

beiro, José Marques, Mauri Ferreira dos Santos, Gastão Ribeiro Souto Menor, Justino Pinto da Cunha, Angelo Lopes Tomé, João da Silva Ribeiro e Alexandrino José Soares.

Os grandes ladrões do povo, Angelo Lopes de Almeida e João Lopes Tomé, não foram colhidos em flagrante, o que não aconteceu com Angelo Lopes Tomé, (todos têm Lopes no nome). Manoel Cabral Junior, chefe de numerosa quadrilha, surpreendido a polícia fornecendo leite puro às populações suburbanas. David da Costa Moreira, dono do Estrepto Pênia, deixou, também, de fornecer leite misturado com água. Estes estrangeiros voltarão ao crime. É uma questão de dias. O reinício das atividades dos celerados deve ser comunicado, com urgência, à polícia, pelos telefones 42-4760, 42-4796 e 22-3883.

IMEDIATA EXPULSAO PARA OS ESTRANGEIROS

Várias providências estão sendo tomadas para a imediata expulsão dos comerciantes estrangeiros que envenenam o povo. O requerimento do Vereador Gentil de Castro ao Ministro da Justiça já chegou ao Gabinete do Sr. Marcondes Filho, que o encaminhará ao Consultor Jurídico para opinar sobre a expulsão dos estrangeiros. O Deputado Ari Pitombo, impressionado com as revelações de ULTIMA HORA, vai pedir urgência para o projeto de lei que regula a expulsão de estrangeiros nocivos à sociedade brasileira. O projeto, que já está na Comissão de Justiça, no seu art. 1º diz: — Todo estrangeiro que for incurso em qualquer dos crimes previstos na lei 1.521 de 26 de dezembro de 1951 (por crimes contra a economia popular) será sumariamente

expulso do país, independentemente de outras medidas que a lei determinar.

Artigo 2º — Também será expulso do país todo estrangeiro que, pelo menos uma vez condenado, acusar mais de duas entradas na polícia.

Artigo 3º — As autoridades responsáveis pelo processo de expulsão terão um prazo de 30 dias para a sua execução.

Vários deputados, sem distinção de cor partidária, em palestra com o repórter, reafirmaram todo o apoio ao projeto do Deputado Ari Pitombo que foi apresentado em 54 assinaturas. Quase todos prometeram de leiterias, com raríssimas exceções, serão colhidos pelo projeto de lei apresentado à Câmara Federal.

MISSÃO CUMPRIDA

ULTIMA HORA está no fim de sua campanha jornalística contra os "gangsters" do leite. O produto que está sendo vendido, no momento, é o mais puro que o cario já tomou. Mas isto não basta. Os miseráveis traficantes estão prontos para adicionar ao produto as mais condenáveis impurezas, porque o crime lhes rende milhões, desde que as autoridades policiais e sanitárias deixem de cumprir o seu dever. O jornalista considera a sua tarefa terminada. Espera que a campanha seja continuada por aqueles que ganham para de-

fender a saúde do povo. E que os estrangeiros presos em flagrantes sejam expulsos do país. Em seu tratado de brasileiros, que a Justiça os joguem no cárcere para servir de exemplo. Diante do espetáculo a que assisti pela madrugada, com centenas de leiterias e pipas vendendo leite puro, "gangsters" aterrorizados e tremendo de medo diante de populares exaltados e vendo os xadrezes da Delegacia de Economia Popular superlotados de traficantes, fiz um retrospecto da campanha e nunca me senti tão feliz com a minha consciência.

CORCOVADO

Invidades em tecidos finos de algodão

Foi Efetivada Sem Concurso Mas Lavrou o Seu Protesto

A Vereadora Sandra Cavalcante, a propósito de informações que nos foram prestadas por candidatas aos cursos normais, o que divulgamos em nossa edição de segunda-feira, última, solicitou-nos publicásemos as seguintes declarações:

— "Fui acusada de haver sido efetivada no magistério municipal sem concurso, mas isso aconteceu contra a minha vontade. Anteriormente, atendi a um apelo de meu Professor Dr. Clóvis Monteiro, então Secretário de Educação, cheguei a ensinar três meses, sem remuneração alguma. Fui nomeada em maio de 48 e me inscrevi no primeiro concurso, sob o n.º 69. Quando me inscrevi, não havia mais vagas. Então, fui nomeada em plena madrugada, o que revoltou a mim e a mais 17 colegas, pois vimos na manobra uma fórmula de proteger as candidatas preferidas de então. Prefeitos. Assim, em maio, um memorial (18 assinaturas) ao Prefeito e ao Presidente da República, pedindo o concurso, documento esse que não teve solução até agora. Fui efetivada dessa forma, porém, lavei, em tempo, o meu protesto. Se não fosse, eu e minhas colegas, estudantes, digo a culpa não nos cabe".

Deu à Praia o Esqueleto do Marinheiro Belga

RECIFE, 24 (Assafress) — Entre Olinda e Recife, nas proximidades da Escola de Aprendizagem de Marinheiros, foi encontrado o esqueleto do primeiro oficial do cargueiro belga "Capitane Costemans", que se jogou ao mar no domingo passado.

A Polícia Marítima solicitou providências ao Instituto de Medicina Legal a fim de obter os dados antropométricos do extinto.

MÁ ATERAGEM

S. PAULO, 24 (Assafress) — Cerca das 19 horas de ontem, um avião da "Brasão", ao aterrizar em Congonhas, procedente dos Estados Unidos, bateu de encontro à cabeceira da pista, conseguindo, porém, poucar, sem novidades, mas danificando as instalações elétricas de campo imediatamente, foi providenciado um balizamento com tochas. Hoje tudo já se encontra normalizado.

CONCURSO SEMANAL

PREMIOS PARA TODA A FAMILIA

Sob o Patrocínio de ULTIMA HORA

Rádio Mayrink Veiga



SEMANA DE 21 A 24 DE MARÇO DE 1955

A coleção dos cupões numerados de 1 a 4 de direito a uma troca por um Cupão Numerado que concorrerá ao prêmio de 20 de abril de 1955, sorteio de diversos prêmios.

CÂMBIO-NEGRO DE OVOS NO MERCADO MUNICIPAL

O ovo, produto essencial da alimentação está sendo vendido em balde de câmbio-negro no Mercado Municipal. Muitos comerciantes alegam que as tabelas de 28 cruzeiros a dúzia de ovos de 48 gramas e 22,50 para os de 35 gramas não dão margem de lucro, pois este seria o preço entregue pelo produtor.

DESVIADO O PRODUTO

Nossa reportagem, falando ao Sr. Gomes do Abatedouro Municipal, foi informada de que absolutamente esta tabela não é nova pois há mais de um mês. Todavia, o produto está sendo desviado para fora do Mercado, dos caminhões-feira e dos mer-

cadinhos porquanto o produto nas casas comerciais, armazéns, quitandas e casas de comestíveis finos está praticamente livre, cobrando-se de 30 a 40 cruzeiros a dúzia de ovos. Há resistência a esta falta de produto — acentuou — mas é devido principalmente a esta fase do ano que a sempre de escassez.

PRISÕES

Em virtude da operação clandestina de muito negociante do Mercado que escondem o produto vendendo-o por preços acima da tabela várias prisões estão sendo efetuadas pela Delegacia de Economia Popular.

Esta delícia é o melhor da festa...

Brahma Chopp



Você sempre foi o primeiro a reconhecer que Brahma Chopp é único... incomparável! Daí sua predileção... daí toda sua satisfação! Realmente, Brahma Chopp satisfaz mais... muito mais... porque contém ingredientes selecionados: o melhor malte... o melhor lupulo... o melhor fermento! E é essa qualidade insuperável que faz você... e toda Brasil preferir cada vez mais o saboroso Brahma Chopp!



BRAHMA
Chopp

... não pode haver melhor!

PRODUTO DA COMPANHIA CERVEJARIA BRAHMA S. A.

OUÇA, numa oferta do Brahma Chopp, aos sábados e domingos, as mais completas atrações esportivas do RADIO NACIONAL e do RADIO MAYRINK VEIGA.



TRATORES ALEMÃES PARA OS CAMPOS DO BRASIL



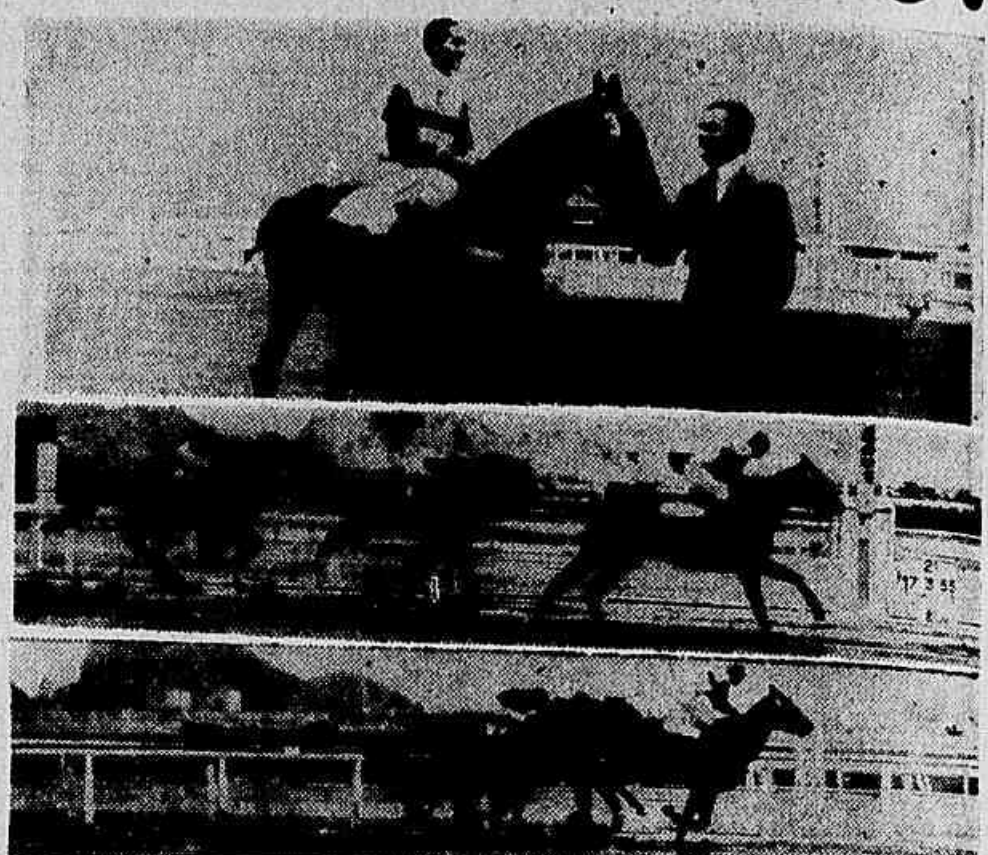
Procedentes de Hanover, Alemanha, acabam de chegar do nosso porto as primeiras unidades de tratores "Hanomag". Esses instrumentos de trabalho agrícola, que são atualmente os mais utilizados pelos agricultores europeus, vêm consignados à firma Gastal S. A. Comércio e Indústria, revendedora da fábrica Hanomag no Brasil.

Um Treinador Que se Vem Destacando na Gávea, Fala-nos de Seus Últimos Sucessos:

JORGE BURIONI CONSEGUIU CURAR O CAVALO MATIPÓ!

O Eficiente Compositor Conseguiu, Com o Representante da Jaqueta de "Don Pepe", a Sexta Vitória Convicente — Fórmula Secreta Que o Treinador Não Quer Revelar! — Esperanças na Boa Atuação de Cartago na Corrida de Amanhã, Apesar de o Haver Recebido Faz Pouco Tempo, Realizando Apenas Uma Passada de 800 Metros, em 50" — Benedito Marinho Gostou da Ação do Animal

(Texto de FAUSTO SERPA)



Esta é foto que Burioni contempla, seguidamente! "Don Pepe" foi buscar Matipó à pista pela sexta vez, depois de radicalmente curado. E as seguintes abaixo mostram a fácil vitória do cavalo sobre Majestic e Path Finder

Justo José Caraballo quase vendeu o Matipó! Só não o fez porque Jorge Burioni insistiu em tentar a cura do animal. Matipó botava muito sangue e desanimava o proprietário, porque os remédios conhecidos estancavam as hemorragias, mas influíam muito no rendimento do cavalo. Burioni, entretanto, comprometeu-se a curar o paltreiro. E usou o seu método, que ele mesmo nos disse ser secreto! O fato é que Matipó deixou de sangrar, completamente, e começou a enfiar um rosário de vitórias! Conseguiu ultimamente o seu sexto triunfo, desta feita em turma bastante mais aborrecida, animais que correm "handicaps", e até mesmo o fez em terreno onde desenvolve menos. E ganhou a puro galope, como todos se recordam. Não resta dúvida que Matipó constitui, por si só, um dos grandes êxitos que qualquer preparador pode almejar! E Burioni está feliz com isso, tão feliz quanto "Don Pepe".

— "Não sei em que turno o Matipó vai perder", declarou, nos, no auge da satisfação, o simpático preparador. E disse mais:

— "Sempre alimentei esperanças de que esse cavalo fosse muito bom corredor. Aquelas hemorragias frequentes e que davam para desanimar qualquer um. Mas como tenho tido êxito com um tratamento que costumo empregar, quis repeti-lo, com o consentimento de Sr. Caraballo. E obtive, do simpático proprietário e excelente amigo que é o "Don Pepe", autorização para isso. Hoje estamos convencidos de que eu estava certo. Matipó é um excelente paltreiro e ainda vai ganhar muito!"

— "Você tem algum animal para amanhã?" Indagamos de Jorge.

— "Tenho apenas o Cartago, neste fim de semana. Correrá sábado um pouco, de 2.200 metros. Verdaderamente nada posso dizer de positivo sobre esse cavalo porque eu o recebi no dia em que foi transferido de propriedade. O animal foi enviado no dia 10 e transferido no dia 16, portanto, antes portanto da resolução que o proibiu de correr, motivo por que a Comissão cancelou a medida proibitiva. Veio-me o Cartago das coxilhas do Otacilio de Oliveira. Ele apenas anunciou, com o Benedito Marinho, assinando 50" cravados para os 800 metros, o que não é de todo mau. Na pista, porém, 2.200 metros, na pista, será então motivo de observações. Não sei o que dizer sobre suas possibilidades, não o que estou relatando. Pode ser que ganhe, porque não me parece mau cavalo. Tem qualidades e não fazê-las prevalecer sobre as demais. Vamos aguardar até amanhã, para termos bases sólidas com relação a Cartago. Entretanto posso afirmar que o Bubi possui o xerife e da ação do paltreiro!"

E deixamos o Burioni admi-
rando as fotos da vitória de seu Matipó, todo risonho, e monologando. Naturalmente repetia as palavras que já nos ha-
via dito diante das fotos: —
"Vou nos 300 e em clima de es-
perança. Sempre fácil, contido, e para Majestic e Path Finder."

PROGRAMA de AMANHÃ

1.º PAREO — 1.600 metros — Recorde: Bakari, 98"1/5 — Prêmios: Cr\$ 60.000,00 — Cr\$ 18.000,00 — Cr\$ 9.000,00
Largada às 14,20 horas

ANIMAIS	Ks.	St.	Cl.	JOQUEIS	POSSIBILIDADES	TREINADORES	Últimas performances	Dist.	Tempo	Pia
1-1 Sabinada	55	6	18	D. Silva	E' a força da carreira. Não perderá	L. Ferreira	3.º p. Hecuse	1300	82 3/4	AL
2-2 Solange	55	1	23	A. G. Silva	Melhorou. Vale umas poules	G. Costa	3.º p. Ogivinha	1400	88 1/4	AL
3-3 Grande Gála	55	3	40	J. G. Martins	Fraça para a turma. Só como azar	C. Sousa	6.º p. Fairy Tale	1400	88 1/4	AL
4-4 Lakmé	55	3	40	E. Castilho	Bem melhor e no final é perigosa	A. Moraes	9.º p. Hecuse	1300	82 3/4	AL
5-5 Rapa	55	4	20	D. Moreira	Pouco deverá fazer. Só como azar	J. S. Silva	8.º p. Hecuse	1300	82 3/4	AL
6-6 Frankline	55	3	40	D. P. Silva	Seu estado é ótimo. Vale umas poules	F. Schneider	3.º p. Hecuse	1400	82 3/4	AL
7-7 Arcoíslab	55	7	20	J. Viana	Cedo ainda. Deverá aguardar vez	W. Meireles	8.º p. Dumba	1000	63 1/4	AP

Nosso palpite: SABINADA — E' a força destacada da carreira e não deverá perder
Inimigo: SOLANGE — Vem apresentando melhoras e levam fe. Boa poule
Surpresa: FRANKLINE — Bem na distância e seu estado é ótimo. Tem chance

2.º PAREO — 1.600 metros — Recorde: Bakari, 98"1/5 — Prêmios: Cr\$ 60.000,00 — Cr\$ 18.000,00 — Cr\$ 9.000,00
Largada às 14,45 horas

ANIMAIS	Ks.	St.	Cl.	JOQUEIS	POSSIBILIDADES	TREINADORES	Últimas performances	Dist.	Tempo	Pia
1-1 Kandy Boy	55	2	20	E. Castilho	E' a força da carreira. Deverá vencer	J. Morgado	2.º p. B. Hunter	1300	81 3/4	AM
2-2 Soré	55	1	23	U. Cunha	Anda muito bem e tem chance	L. Ferreira	3.º p. Beibo	1400	84 3/4	AL
3-3 Le Rouge	55	3	40	O. Ulloa	Responde muito bem. Poderá vencer	M. Souza	W. p. Rol	1400	86	GL
4-4 Harelem	55	5	20	A. Nabil	Estado levando de "barbada". Olho	A. Neves	3.º p. B. Hunter	1300	81 3/4	AM
5-5 Sandim	55	3	40	D. P. Silva	Seu exercício foi regular. Bom azar	T. Coelho	7.º p. Rol	1400	86	GL

Nosso palpite: KANDY BOY — Apanhou um pouco e sua feição não deverá ser derrotada
Inimigo: SOVOE — No melhor de sua forma e é artigo de fe. Vale umas poules
Surpresa: HARELEM — Seus responsáveis estão levando de "barbada". Vale umas poules

3.º PAREO — 1.000 metros — Recorde: Empenosa, 57"3/5 — Prêmios: Cr\$ 60.000,00 — Cr\$ 18.000,00 — Cr\$ 9.000,00
Largada às 15,10 horas

ANIMAIS	Ks.	St.	Cl.	JOQUEIS	POSSIBILIDADES	TREINADORES	Últimas performances	Dist.	Tempo	Pia
1-1 Cruzador	54	2	20	L. Lins	Exercitou-se bem e deverá vigiar-se	G. Morgado	2.º p. Bold Boy	800	47 4/5	GL
2-2 Jerônimo	54	4	23	D. Moreira	Bem na distância. Poderá ganhar	A. Moraes	3.º p. Bold Boy	800	47 4/5	GL
3-3 Espinho	54	5	30	A. G. Silva	Apresentou melhoras e tem chance	G. Rodrigues	4.º p. Bold Boy	800	47 4/5	GL
4-4 Em Guarda	54	6	30	A. Nabil	Não tem chance com fracos exercícios	J. S. Silva	5.º p. Bold Boy	800	47 4/5	GL
5-5 Meridiano	54	6	30	A. Nabil	E' artigo de fe. Vale umas poules	M. Souza	6.º p. Bold Boy	800	47 4/5	GL
6-6 Argumento	54	6	30	U. Cunha	Cedo ainda. Vai aguardar a vez	M. Souza	7.º p. Bold Boy	800	47 4/5	GL

Nosso palpite: CRUZADOR — Em soberba forma e deverá vitoriar-se. Boa poule
Inimigo: JERÔNIMO — A distância lhe agrada e poderá derrotar o nosso preferido
Surpresa: MERIDIANO — E' "artigo de fe" e gosta da pista. Vale umas poules

4.º PAREO — 1.200 metros — Recorde: Divino, 74" — Prêmios: Cr\$ 65.000,00 — Cr\$ 19.500,00 — Cr\$ 9.750,00
Largada às 15,35 horas

ANIMAIS	Ks.	St.	Cl.	JOQUEIS	POSSIBILIDADES	TREINADORES	Últimas performances	Dist.	Tempo	Pia
1-1 Fair Tale	55	2	20	E. Castilho	Anda muito bem e poderá vencer	C. Covarrubias	1.º p. Sica	1400	86 1/4	GL
2-2 Chollita	55	4	20	D. P. Silva	Apenas regular. Como azar e se	A. Moraes	2.º p. Sica	1400	86 1/4	GL
3-3 Genúncia	55	6	40	A. Portinho	Bem na distância. Vale umas poules	P. Gueso F.	3.º p. Sica	1400	86 1/4	GL
4-4 Gerdely	55	3	3	Não corre	Não será apresentado	J. Silva P.	4.º p. Sica	1400	86 1/4	GL
5-5 Sibilila	55	3	3	Não corre	Não será apresentado	G. Costa	5.º p. Sica	1400	86 1/4	GL
6-6 Dumba	55	1	20	A. G. Silva	Nem de boa situação. Muita chance	C. Costa	6.º p. Sica	1400	86 1/4	GL
7-7 Husa	55	7	23	D. Ferreira	Nem de boa situação. Muita chance	E. Araújo	7.º p. Sica	1400	86 1/4	GL
8-8 Faxinha	55	8	20	Não corre	Não será apresentado	L. Tripioti	8.º p. Sica	1400	86 1/4	GL

Nosso palpite: FAIRY TALE — No melhor de sua forma e não deverá ser derrotada
Inimigo: HUSA — Tem sua produção aumentada na pista de areia. Chance
Surpresa: SYBILLA — A sua última atuação agradável. Boa indicação aos azarados

5.º PAREO — 1.600 metros — Recorde: Bakari, 98"1/5 — Prêmios: Cr\$ 55.000,00 — Cr\$ 16.500,00 — Cr\$ 8.250,00
Largada às 16 horas

ANIMAIS	Ks.	St.	Cl.	JOQUEIS	POSSIBILIDADES	TREINADORES	Últimas performances	Dist.	Tempo	Pia
1-1 Divino	54	5	30	B. Marinho	Não pode andar melhor. Tem chance	F. Schneider	1.º p. Boem	1500	94	AP
2-2 Ibsen	54	6	40	M. Henrique	Declaro algo no seu estado. Difícil	A. Sousa	2.º p. Boem	1500	94	AP
3-3 Espinho	54	7	40	P. Labre	Na distância de seu estado. Difícil	A. Barbosa	3.º p. Boem	1500	94	AP
4-4 Sopo	54	1	60	P. Labre	Corre menos na areia. Não gostamos	W. Aliano	4.º p. Boem	1500	94	AP
5-5 Bojagua	54	8	23	O. Ulloa	E' a força da carreira. Pode repetir	M. Souza	5.º p. Boem	1500	94	AP
6-6 Jandim	54	2	10	U. Cunha	Na areia, só como azar	C. Ferreira	6.º p. Boem	1500	94	AP
7-7 Curio	54	6	30	J. Marinho	Responde bem. Contam ganhar	C. Roma	7.º p. Boem	1500	94	AP
8-8 Fairlight	54	3	35	E. Castilho	Bastante veloz e levam fe	L. Tripioti	8.º p. Boem	1500	94	AP

Nosso palpite: BOJAGUA — E' a força da carreira e deverá vitoriar-se. Boa poule
Inimigo: CURIO — Responde em bom estado e contém ganhar. Dai...
Surpresa: FAIRLIGHT — E' o mais veloz da turma. Vale umas poules

6.º PAREO — 2.200 metros — Recorde: Torpedo, 138" — Prêmios: Cr\$ 48.000,00 — Cr\$ 14.400,00 — Cr\$ 7.200,00
Largada às 16,30 horas — (Betting)

ANIMAIS	Ks.	St.	Cl.	JOQUEIS	POSSIBILIDADES	TREINADORES	Últimas performances	Dist.	Tempo	Pia
1-1 El Gin	80	12	20	A. Rosa	No melhor de sua forma. P. ganhar	A. Rosa	2.º p. Exporte	1400	91 2/5	AM
2-2 Marango	58	8	60	F. Delgado	Responde em regular estado. Dai...	D. Camas	3.º p. Exporte	1000	61	GL
3-3 Eros	58	10	23	D. P. Silva	A distância agrada. Tem chance	C. Tourinho	4.º p. Exporte	1800	104 2/5	AL
4-4 Rosemarch	54	2	60	J. Ramos	Anda muito bem e levam fe	O. F. Reis	5.º p. Exporte	1400	91 2/5	AM
5-5 Nôra	58	3	45	P. Labre	Seu exercício regular. Tem chance	W. Aliano	6.º p. Exporte	1400	91 2/5	AM
6-6 Eber Shah	59	6	66	W. Lima	Nem de "Bomba Atômica". Riscosem	J. Lourenço	7.º p. Exporte	1500	92 3/5	AM
7-7 Fair Blend	54	4	50	J. Marinho	Muita distância. Só como azar	M. Marum	8.º p. Exporte	1400	91 2/5	AM
8-8 Carato	60	6	30	B. Marinho	Apresentou melhoras e levam fe	J. Burioni	9.º p. Exporte	1400	91 2/5	AM
9-9 Robalo	52	11	66	B. Marinho	Nem de "Avião". Riscosem sorrindo	F. Schneider	10.º p. Exporte	1400	91 2/5	AM
10-10 Miquelita	54	1	45	A. Amaral	Corre menos na areia. Não gostamos	C. Ferreira	11.º p. Exporte	1400	91 2/5	AM
11-11 Heliopatia	52	9	68	J. Lopes	Nem com "Penicilina". Riscosem	J. Verconia	12.º p. Exporte	1300	82 3/5	AL
12-12 El Chapado	52	7	66	F. Madalena	Nem de "Helicóptero". Riscosem	Idem	13.º p. Exporte	1400	91 2/5	AM

Nosso palpite: EL GIN — Melhorou bastante e é a força da carreira. Deverá vitoriar-se
Inimigo: EVOE — Apresentou melhoras e vai correr na distância de seu estado. Pode vencer
Surpresa: CARTAGO — Mantém seu estado e não turba vai brilhar. Boa poule

7.º PAREO — 1.400 metros — Recorde: Gibatão, 85"3/5 — Prêmios: Cr\$ 60.000,00 — Cr\$ 18.000,00 — Cr\$ 9.000,00
Largada às 17 horas — (Betting)

ANIMAIS	Ks.	St.	Cl.	JOQUEIS	POSSIBILIDADES	TREINADORES	Últimas performances	Dist.	Tempo	Pia
1-1 Sileño	58	3	20	D. Silva	Mantém seu estado. E' a força	L. Ferreira	2.º p. Porto Real	1600	101	AL
2-2 Chivi	58	10	20	D. Moreira	Regula com o companheiro. Chance	Idem	3.º p. Porto Real	1600	101	AL
3-3 Bedah	58	5	66	W. Lima	Nem de "Bomba Atômica". Riscosem	J. Lourenço	4.º p. Porto Real	1600	101	AL
4-4 Lapacho	58	4	30	J. Ramos	Responde bem preparado. Chance	C. Cabral	5.º p. Porto Real	1600	101	AL
5-5 Nôra	58	14	60	E. Castilho	Quererá correr e perigoso. E. poule	C. Ferreira	6.º p. Porto Real	1600	101	AL
6-6 Eber Shah	58	1	60	Não corre	Não será apresentado	E. Coutinho	7.º p. Porto Real	1600	101	AL
7-7 Fair Blend	58	11	30	O. Ulloa	Exercitou-se a contento. Chance	E. Freitas	8.º p. Porto Real	1600	101	AL
8-8 Firebolt	58	13	66	D. P. Silva	Apenas regular. Como azar é possível	A. Moraes	9.º p. Porto Real	1600	101	AL
9-9 Pintassilgo	58	3	60	J. Marinho	Nem de "Avião". Riscosem sorrindo	M. Araújo	10.º p. Porto Real	1600	101	AL
10-10 By Pass	58	7	60	L. Lins	Mantém seu estado. Difícil	J. S. Silva	11.º p. Porto Real	1600	101	AL
11-11 Carato	58	4	66	M. Coutinho	Na distância de seu estado. B. poule	O. Lopes	12.º p. Porto Real	1600	101	AL
12-12 Tarbux	58	12	25	E. Clidiano	Nem com "Penicilina". Riscosem	F. Schneider	13.º p. Porto Real	1600	101	AL
13-13 Cadeado	58	9	25	M. Henrique	Em soberba forma. Contam ganhar	M. Salas	14.º p. Porto Real	1600	101	AL

Nosso palpite: SILEÑO — Em ótima forma e deverá vencer nesta turma
Inimigo: TARBUX — Em soberba forma e poderá derrotar o nosso preferido
Surpresa: PASSE PARTOUT — Apresentou melhoras no seu estado. Pode ganhar

8.º PAREO — 1.200 metros — Recorde: Divino, 74" — Prêmios: Cr\$ 65.000,00 — Cr\$ 19.500,00 — Cr\$ 9.750,00
Largada às 17,30 horas — (Betting)

ANIMAIS	Ks.	St.	Cl.	JOQUEIS	POSSIBILIDADES	TREINADORES	Últimas performances	Dist.	Tempo	Pia
1-1 Sanam	55	5	23	A. G. Silva	Em boa forma e deverá ganhar	T. Coelho	2.º p. Rol	1500	91 2/5	GL
2-2 Menebo	55	1	66	P. Fernandes	Nem de "Avião". Riscosem sorrindo	C. Pereira	3.º p. Rol	1500	91 2/5	GL
3-3 Blue Hunter	55	3	66	B. Marinho	Nem com "Penicilina". Riscosem	M. Gil	4.º p. Rol	1500	91 2/5	GL
4-4 Lapacho	55	4	30	U. Cunha	Em soberba forma. Contam vencer	C. Covarrubias	5.º p. Rol	1500	91 2/5	GL
5-5 Hilo-Deoro	55	7	30	D. Moreira	Bastante veloz e vale umas poules	J. S. Silva	6.º p. Rol	1500	91 2/5	GL
6-6 Maestrini	55	10	60	P. Coelho	Fraça para a turma. Não gostamos	W. L. Pires	7.º p. Rol	1500	91 2/5	GL
7-7 Tejo	55	9	35	J. Tinsco	No melhor de seu estado. Boa poule	E. Morgado	8.º p. Rol	1500	91 2/5	GL
8-8 Carato	55	6	30	P. Labre	Em boa forma. Contam ganhar	L. Ferreira	9.º p. Rol	1500	91 2/5	GL
9-9 Dourado	55	8	66	D. P. Silva	Nem de "Bomba Atômica". Riscosem	F. Schneider	10.º p. Rol	1500	91 2/5	GL
10-10 Luazinho	55	12	20	E. Castilho	Tem bom trabalho. Contam ganhar	A. Paúg	11.º p. Rol	1500	91 2/5	GL
11-11 Orbalito	55	2	40	W. Andrade	Responde muito bem. Tem chance	W. Aliano	12.º p. Rol	1500	91 2/5	GL
12-12 Donatário	55	11	1	Não corre	Não será apresentado	Idem	13.º p. Rol	1500	91 2/5	GL

Nosso palpite: LUZINHO — Pelo trabalho que possui não deverá ser derrotado
Inimigo: SANAM — Em impecável forma e contém ganhar. Dai...
Surpresa: BLUE HUNTER — Vem de fácil triunfo e poderá bisar-lo. Boa poule

NA RETA FINAL

WILSON DO NASCIMENTO

ENCORE, QUADRILHA E CORAGEUSE

O G. P. "Henrique Possolo", carreira tradicional do turfe carioca, oferece, este ano, um campo dos mais atraentes, digno, mesmo, de levar ao hipódromo da Gávea, uma considerável multidão. Teremos um encontro de egas nacionais de 3 anos e da porfia conheceremos, por exemplo, as reais qualidades de Encore para seus encontros futuros, na esfera clássica, com os campeões Cadi, Hogjam e outros bons corredores da ala masculina. A excelente defesa da blusa do "Stud", Seabra tem se revelado uma pequena craque e tudo indica atuará maravilhosamente na tarde de domingo. Continua bem a pupila de Don César Covarrubias e muito embora seu apuro não tenha entusiasmado, é preciso que se leve em conta ter havido um erro técnico do rapaz que a exerceu, levantando-a um pouco antes da meta, contra as ordens expressas do treinador. Quadrilha, do "Stud", Paula Machado e Courageuse, da blusa do Verde e Preto, são, sem sombra de dúvida, as inimigas principais de Encore, sendo de notar que a última vem de significativa vitória em Cidade Jardim, adaptando-se finalmente à pista de grama, rala que no início de sua campanha lhe parecia adversa. Quadrilha anda com o "diabo no corpo", numa fase de grandes processos. Queenie e Cairé, das outras, são merecedoras de certa fé, mas, tecnicamente, nada têm a fazer frente às três melhores egas da turma. Muito embora leve uma certa desvantagem pelo fato de reaparecer após longa ausência e, logo "de cara", vá encontrar rivais aguerridos e "inimigos" como Quadrilha e Courageuse, a verdade é que Encore é uma líder de fato e dificilmente será batida. Anote-se, porém, que pelas circunstâncias do paradeiro, a campeã não é nenhuma "barbada".

RUMO PERIGOSO PARA O TURFE

Ja o dissenho outro dia e

OS CARIOCAS EM PREPARATIVOS, ESTA MANHÃ, NO PACAEMBU

ESTEBAN MARINO, O JUIZ

Em face da demora na resposta do senhor Esteban Marino ao convite formulado pela C. B. D. para dirigir o primeiro encontro entre cariocas e paulistas, no Pacaembu, o Conselho Técnico da entidade nacional colocara de sobreaviso o senhor Horst Herdem, o juiz alemão que dirigira Cariocas x Mineiros no Maracanã. Mas ontem, às 18 horas, chegou a resposta favorável do árbitro uruguaio, cuja viagem para São Paulo foi marcada para a manhã de hoje. Assim, o assunto da arbitragem para o jogo de domingo no Estádio Municipal de Pacaembu está encerrado.



OSVALDINHO, CONFIANTE — Não precisava mais nada: bastava ver e ouvir Osvaldinho para avaliar bem a sua disposição para o "match" com os paulistas. Está confiante e "seco" pelo grande título.

RESPOSTA À GOLEADA DO MARACANÃ

Arrasador o Ataque Paulista: 13 Gols!

Aprontaram os Bandeirantes Para a Grande Batalha de Domingo — Confiança Absoluta em Tremembé — Ninguém Ficou Impressionado Com os 6x1 Dos Cariocas Sobre os Mineiros — Baltazar, o "Artilheiro"

S. PAULO, 25 (Da sucursal) — Os paulistas não se impressionaram com a goleada carioca sobre os mineiros. E, indiretamente, responderam aos seis a um... Referimos ao resultado do seu "apronto": 13x1! Só Baltazar, o famoso "Cabecinha de Ouro", marcou quatro "goals".

Os "goals" foram marcados nessa ordem: no primeiro tempo Julinho, Luizinho e Baltazar. Na etapa final, Baltazar (4), Luizinho (3), Tite (2) e Alfredo. O "goal" suplenente foi feito por Rodrigues.

Tal demonstração de poderio é tão mais expressiva quando se recorda que o ataque formou sem Humberto, seu grande "artilheiro". Aliás, tanto Humberto como Formiga deverão permanecer de fora no primeiro jogo entre paulistas e cariocas.

Almore ficou satisfeito com a produção da equipe. E, para o que der e vier, achou interessante improvisar um goleiro, para um caso de emergência. O elemento escolhido foi Julinho, que tem sua queda para o arco.



DR. RUBENS, DR. RUBENS... — Rubens é que é feliz. Joga o fim, tem uma platéia que não acaba mais e, olhem, olhem bem... Será preciso dizer alguma coisa mais?

José Rodrigues, de Novo no Rio:

"DESISTIU O VASCO DE BRENO; ÊNIO RODRIGUES, POSSÍVEL; E DIDI E BRANDÃO, QUASE CERTO"

300 Mil Cruzeiros Pediu o Renner Por Breno; 300 Mil Contrapropôs José Rodrigues; Resultado: Nada Feito — Ênio Rodrigues, Possivelmente, em Janeiro, Com a Comisa Cruz-Maltina — Quanto a Didi e Brandãozinho, Prosseguirá o Vasco Nos Entendimentos Inicializados Por Seu Antigo Diretor de Concentração — "Guerra" do Campeonato em Porto Alegre

José Rodrigues, embora atualmente não ocupando cargo direto no grêmio de São Januário, continua prestando serviços inestimáveis ao "Almirante".

Pinga e Dario — entre outras — pode-se contar como grandes conquistas do dedicado vascaino.

A VOLTA DE RODRIGUES

Depois, José Rodrigues andou meio "escondido". As preocupações particulares passaram a ocupar todo o seu tempo, embora estivesse pronto para atender a nova chamada do "Almirante".

Respostas, então, há uma semana, mais ou menos, em São Paulo, onde iniciou conversações com Brandãozinho e diretores da Portuguesa de Desportos para a transferência do excelente médio para São Januário. Antes, José Rodrigues já deixara bastante adiantadas as "demarches" em torno de Didi.

Depois dos primeiros contatos na capital bandeirante, José Rodrigues seguiu para Porto Alegre. Objetivo: tentar "fechar" negociações com o Renner e Grêmio para a vinda de Ênio Rodrigues e Breno.

Rápida História da Viagem

Ontem, José Rodrigues retornou de Porto Alegre. E não se negou a história, rapidamente, a sua atividade nestes últimos dias.

— Desta vez, parece que não fui muito feliz — declarou, de início. Chegamos a São Paulo numa oc-

casão. A minha impressão, entretanto, é que, com o título conquistado pelo Renner, não só este clube, como o Internacional e o Grêmio estão em autêntica "guerra" do campeonato, não desistindo, pois, abrir mão de seus jogadores. Assim, talvez somente Ênio Rodrigues possa vir a ser conquistado pelo Vasco ao futebol gaúcho.

Didi e Brandãozinho

Mas José Rodrigues não parou aí. Não tinha outras grandes novidades. Mas esclareceu, entretanto, a sua impressão sobre o andamento das negociações Vasco-Fluminense-Didi e Vasco-Portuguesa-Brandãozinho.

— Quanto a Brandãozinho, no momento creio não haver possibilidade para a sua transferência. A Portuguesa está pedindo o tempo, e o Vasco, naturalmente, não desistirá.

INDISCIPLINA NA DELEGAÇÃO BRASILEIRA NO MEXICO

CIDADE DO MEXICO, 25 — De Júlio De Lamare, enviado especial de ULTIMA HOJA — Via Western — Foi apenas regular o dia de ontem para a delegação brasileira que está disputando os segundos Jogos Pan-Americanos. Maria Carlota obteve o quarto lugar no salto em plataforma, podendo ser considerada uma boa colocação.

Com a vitória de ontem sobre o Uruguai por 3x1 os brasileiros asseguraram a conquista do terceiro posto no torneio de voleibol.

Para Simões, técnico do "scratch" brasileiro de basquete, bem como para os integrantes de nossa seleção, o Brasil está em primeiro lugar no torneio de basquete masculino. Reconhecem apenas a necessidade de uma decisão entre os três primeiros colocados na classificação final (Brasil, E.E.U.U. e Argentina), em face da inexistência do retorno.

Parker, Gilberto e Lira não jogaram ontem a partida de voleibol em virtude de ato de indisciplina. Foram suspensos pelo chefe da delegação de volei, Sr. João Belo. O Sr. Reis Carneiro, chefe da delegação brasileira está aguardando o relatório, também referente à indisciplina de Waldomiro Monteiro para punir todos os quatro atletas rebeldes.

Na disputa hoje do relay 4x200 metros, não houve nenhuma possibilidade de conquistar o terceiro lugar. Foram 100 mariposa, Sônia não terá chance. Wanda de Castro classificou-se em sexto lugar nos 200 metros, nada de pelo. Na final dos 100 metros, nada de costas com 1'30". Liderou até quarenta e cinco metros, mas não aguentou o "train" fortíssimo imposto por seus rivais no final.

Osvaldo Fiore classificou-se em oitavo lugar no salto em plataforma. Mais uma vitória obtiveram nossos aquatistas contra as Antilhas, por 8x0. A contagem do primeiro tempo foi de 6x0. No segundo tempo nossos jogadores facilitaram. Os gols foram marcados por Hilton (4), Denir (2), Everardo, Edson, Grilo, Hilton, Denir. O Brasil retirou Amari, devido ao fato das Antilhas possuírem somente sete "players", estando o restante doente. O resto foi aplaudido pela assistência. No mesmo water-polo obteve medalhas correspondentes ao terceiro lugar, sendo empenhado o hino nacional com bandeira hasteada e tudo.

Novamente o voleibol feminino do Brasil foi derrotado pelos Estados Unidos por 3x2. E mais uma vez assumimos a liderança, chegando a ficar 2x1. Mas perdemos os dois "sets" finais. Os escores foram os seguintes: 15/7, 7/15, 13/15, 16/14 e 15/9. Sagrou-se campeão o México. Os Estados Unidos vieram e não em terceiro. Seríamos campeões invictos se o certame tivesse sido disputado em melhor de três.

Clube Internacional

É em São Paulo Que Convém Confirmar-se um Grande "Scratch"

É um princípio elementar do futebol que um quadro joguista mediano em que o adversário o deixa jogar.

Os dois adversários, no campo, ficam feitos pratos de ouro. Pode haver um período de equilíbrio. Mas, afinal de contas, um quadro cresce na medida em que o outro decal. E porque a torcida tem que desconfiar de qualquer entusiasmo exagerado depois da nova goleada que o "scratch" dirigido por Martin Francisco acaba de conseguir frente a um adversário tecnicamente inferior.

Iso não quer dizer que o Selecionado mineiro é fraquíssimo. Longe disso. Mas, por suas características mesmo, e por sua timidez em usar um sistema tático obsoleto, com os dois zagueiros na área, os meios de ala marcando os pontas, e o centro-médio mais apoiador e mais armador do que defensor, não sabendo a quem marcar, o "scratch" das Alterosas constitui o "sparring partner" ideal para os cariocas poderem exibir seu balabastismo e seu senso do futebol moderno, tudo em velocidade, jogo de primeira, em profundidade, com defesa reforçada e contra-ataques repentinos. E, no momento, (no mundo inteiro, aliás, devido talvez ao sucesso do par Kocsis-Puskas) — com dois meios revezando-se no trabalho de armação e no contra-ataque fulgurante com penetração na área irresistível de olhos fixados na meta.

A tendência atual é, de fato, para o abandono do sistema clássico do meio típico e exclusivamente armador e do meio exclusivamente "ponta de lança". Dizia-se, correntemente, no Rio, que Rubens e Didi não podiam jogar num mesmo quadro. E tivemos a demonstração cabal do contrário no Maracanã. Pois, o que conta acima de tudo em futebol é a "classe" natural dos jogadores. Mas também, de um ponto de vista mais técnico, convém lembrar-se que a linha ideal deve respeitar a proporção, a "dosagem", de dois "armadores" e três elementos de ponta.

Pouco importa, afinal de contas, os números que estão nas costas dos jogadores ou as posições que teoricamente ocupam na escalação anunciada pelos alto-falantes e portanto comunicada pelos respectivos técnicos. Mas se, justamente, ambos Rubens e Didi são grandes armadores de jogo, basta incluí-los na "ponta de lança" Pinga e Garibaldi (jogadores também com características de "infiltradores") chegar à solução lógica para o nosso ver.

E quando um técnico tem em sua disposição de recursos jogadores tão ricos e brilhantes como Rubens e Didi, mes-



"GRACINHAS" DO PINHEIRO — O grande "full-back" Pinheiro, que quis nas horas vagas, ameaçou "largar" com outros "scratchmen" ainda do lado de fora. Mas ficou na ameaça, é claro.

atificímo. E veremos domingo "grande scratch", ou se as aparências nos enganaram.

RESPOSTA DO FLUMINENSE AOS CLUBES URUGUAIOS

"DIDI, DEPENDE; VELUDO, NUNCA!"

Penarol e Nacional, Novamente, Interessados Nos Concursos do "Arqueiro" e "Meia" Tricolores — Mas Deverá Chegar, Brevemente, a Proposta do Penarol Para a Aquisição do Craque Didi

Além do Vasco — cujos entendimentos com o Fluminense, prosseguem em ritmo acelerado — também o Penarol voltou à carga sobre Didi.

Esta tarde, chegou telegrama do Sr. Julian Bertola — representante do Fluminense no Uruguai — dizendo do interesse do Penarol sobre Didi e do Nacional por Veludo e pedindo condições para a transferência dos craques tricolores para Montevideo.

DIDI, DEPENDE

Quando a Didi, respondeu o Sr. Hugo Fracalossi que tudo depende da proposta a ser apresentada.

— Ofereçam as condições que nós estudaremos as possibilidades da cessão do jogador Laranjeiras.

Sobre Veludo, o Sr. Hugo Fracalossi ofereceu a mesma resposta das vezes anteriores:

— Impossível.

Assim, o "caso" Didi toma um novo rumo, uma vez que os dirigentes do Penarol estão dispostos a despendar boa soma para conquistar o craque tricolor e parece, também, que prontos a cobrir a oferta do Vasco, seja ela qual for.



TUDO PELA VITÓRIA — Esta a promessa dos "scratchmen" cariocas. Tudo pela vitória sobre os paulistas, no Pacaembu. Ao alto, vários flagellantes colhidos por Jader Neves do embarque para a capital bandeirante. Dequinta e Rubens tirando uma pestana; Nilton Santos contando as últimas para Índio e Pinga; Mirim, super-animado, despede-se dos fãs, enquanto que Rubens só observa.



TUDO PELA VITÓRIA — Esta a promessa dos "scratchmen" cariocas. Tudo pela vitória sobre os paulistas, no Pacaembu. Ao alto, vários flagellantes colhidos por Jader Neves do embarque para a capital bandeirante. Dequinta e Rubens tirando uma pestana; Nilton Santos contando as últimas para Índio e Pinga; Mirim, super-animado, despede-se dos fãs, enquanto que Rubens só observa.

PRO RÁDIO!

O "Teatro das Quatro", da Tupi, de uns tempos pra cá, ficou bonzinho. Deixou de irradiar besteiras de grosso calibre. Agora, ali, só dá laranjada. Temas muito batidos, muito surrados mas, enfim, vá lá! O que não falta nesta terra é ovinete com estômago de avestruz. E a gente, o moito! Deixa pra lá!



Assim, enquanto ficam nas laranjadas, está tudo muito bem. Não venham, porém, com histórias metidas a besta, com fumaça de drama-lhão pra cima da gente, porque se estrombicam todos, direitinho! Espera aí!

Pois, no dia vinte e um, aquele programinho ficou saliente. Tão com uma churumeia bacana pra chuchu. Até parecia coisa de Shakespeare! Deus que nos perdoe!

Não vê que começou com um bate boca entre marido e mulher, assim:

— Não tenho sido um bom marido, nestes cinco anos? E este palácio? E estes móveis? E estas joias? Quem lhe deu?

— Quero o divórcio! Não posso continuar vivendo nesta casa...

E sabem por que a esposa queria o divórcio, gente? Porque o dinheiro que o marido ganhava "era à custa de mentiras". Um político sem moral, candidato a senador, pagava ao esposo para elogiar-lo em seu jornal! E sentia-se humilhada com isso! E foi embora! E deixou o esposo nas gêmeleiras! (Uh, uuh, uuh!)

Estão gostando do drama? Então vão espiando: Quando o pobre esposo abandonado está entregue às gêmeleiras, toca o telefone. Atende. É o político, seu patrão! Quer falar com ele, com urgência! Vai lá. Ai, o drama começa a pintar! (Vão vendo só!)

E o político conta: "matei minha amante!... Você tem que me salvar! Quando a polícia o interrogar, tem que dizer que, na hora do crime, nós dois conversávamos num café... E pronto! A polícia não suspenderá de mim!...

Nessa altura, o jornalista resolve se regenerar, pra não perder o amor da esposa (Vão vendo que lindo! Vá ao telefone. Liga pra polícia e berra: "Venham cá à rua tal número tanto prender Fulano de Tal, que acaba de assassinar a amante!..."

Uh, nem queiram saber! O drama fica brabo como que! O político, com raiva, berra: "Ah, danado! Vais morrer!..." E olha ele dando tiro no jornalista! Cruzes!

E vem o final rameloso: ele no hospital, salvo por uma operação. A esposa, a seu lado, mostra um jornal onde se lê: "Jornalista desmascara um candidato a senador!..." Os dois caem nas gêmeleiras e nas beijoquinhas: "Meu amor! Oh!... Minha adorada! Ahm!..." As donas dos olhos revirados, com certeza, exclamando: "Que homem!..." E a gente ouvindo!

Raios de profissão!

Onda e Ondas MARIJO

BELEZINHAS!

Os belezinhas cá da casa andam salientes, ih!... Pensam que pontuação é decoração e, vai daí, quando cismam com uma notinha da gente, pronto! Babau! Nada feito! Lá vem coisa! Sapaceu virgula que tá parta, ao acaso, assim como um pintor, nos últimos retoques de um quadro, taca uma pincelada aqui e ali! E olha virgula separando sujeito do verbo, por conta dos belezinhas! E olha a bomba estourando na mão da gente!

RAIOS!

E quando os formosuras dão de inventar modas na coluna da gente? (Pras profundas!) Ainda ontem, diziamos, em nossa crônica sobre São Louzada dos Coqueiros, glorioso padroeiro desta coluna: "Querem saber de uma coisa?..." E acrescentávamos: "Vão ver só...". Pois os belezinhas das oficinas não gostaram! Vai daí, escreveram assim: "Querem saber de uma coisa? Vai ver só...".

Pronto! Lá veio bomba de novo estourar na mão deste que está aqui!

O que vale é que a gente não liga pra estas coisas, sabem?

CLARO!...

No dia vinte e dois, exatamente às oito horas e cinquenta minutos, ligamos o diabinho do rádio pra "Ministério da

Educação". Justamente naquela horinha, um professor, ou alguém metido "a", falava assim mesmo: "... A raça branca é constituída por indivíduos de pele branca...".

Claro, belezinha! Até aí, o Neves já está cansado de morrer! Sal pra lá!

COCORÓ... CÔOOO!...

Ontem, precisamente às dez horas e trinta e um minutos, um locutor da Tamolô gritava assim: "... O trio Los Pampas cantaram o bolero...".

Nossa Senhora! Cantou de galoi! Gallinheiro pra um!...

PASSA FORA!

Ih, ontem, na Rádio Nacional, às dez e pouco, um locutor, com voz lubrificada, vinha todo cheiro das nove-horas! Perreque! que nem é só! As dez e seis minutos, porém, chegou sua horinha! Estava escrito no livro do destino! E o diabinho leu trecho de notícia, assim mesmo: "... os métodos obsoletos até agora empregados...".

Epa! Que engrazadinho!... Paza fora!...

Ouvimos e gostamos (Dia 23): "Romance do plano" (Ministério da Educação). Interpretação do "Teatro das Quatro" (Tupi).

Recado para um locutor da Nacional — Zálve ele!

Noticiário

Vera Regina na Mauá

Vera Regina simpática intérprete de sambas-canções e boleros, já bastante conhecida nos meios radiofônicos, vem de ingressar no "cast" da Rádio Mauá. Sem dúvida, foi uma grande aquisição do diretor artístico João de Oliveira, que vem empregando todo o esforço para elevar o nível artístico da emissora do Palácio do Trabalho.

O que há de mais recente em gravações a Rádio Guanabara apresenta diariamente, das 11 às 13,30, com o locutor Hamilton Martins, no programa "Bazar de Natividades".

★ Raul Longras e Gagliano

TV-Tupi — Programa para logo mais:

18,50 Histórias de Tia Lúcia.

19,45 Exame de Consciência.

20,00 Reportar Esso.

20,15 Fantasia Musical.

20,40 Um Musical Predileto.

21,10 Cauby Peixoto.

21,15 O Cacicque Informa.

21,45 Musical Vesúvio.

22,10 Follies Brasileira.

22,40 Mesa Redonda Invictus.

Neto estão preparando, com todos os "efes e erres" a sua grande estreia em conjunto, que se verificará no domingo, dia 27, por ocasião do primeiro encontro entre cariocas e paulistas, nas finais do Campeonato Brasileiro de Futebol. A "dobradinha" já está perfeitamente ajustada — e promete uma transmissão sensacional.

★ O escritor Alvaro Morelra falará de suas experiências literárias na audição de hoje de "Um Retrato", programa produzido por José Condé, com a colaboração de Souto de Almeida e irradiado todas as quintas-feiras, às 21,00 horas.

★ O programa "A Voz do Comércio", transmitido diariamente, às 22 horas, pela Emissora Continental, numa apresentação de Augusto Araújo, visa antes de tudo, levar aos sintonizadores da PRD-8, esclarecimentos detalhados em torno do que ocorre no campo do abastecimento e do transporte.

★ Olímpio Guilherme prossegue nos seus comentários ao microfone da Rádio Globo, através da crônica "Panorama do Mundo", que vai ao ar, diariamente, às 21 horas e 25 minutos.

O ROTEIRO DAS "PETER SISTERS"

As PETER SISTERS, famosas cantoras excêntricas americanas, celebradas através dos filmes da Metro-Goldwyn-Mayer, e dos espetáculos do Folies Bergère de Paris, contratadas para uma temporada no Brasil pela Organização Victor Costa, após seu grande sucesso em São Paulo apresentando-se no Rio nas duas emissoras cariocas da Organização: Mundial e Mayrink Veiga. A estreia, como já se divulgou, será no sábado, 26, diretamente do Palco do CINEAC TRIANON, numa transmissão em rede, pelas duas emissoras. Os demais programas ficarão assim distribuídos: RADIO MUNDIAL — As segundas, quartas e sextas-feiras, das 21,30 às 21,55 horas. RADIO MAYRINK VEIGA, quintas-feiras, às 22 horas, sábado, no Programa Carlos Henrique, às 13,30 horas e Domingos, às 21,30 horas.

TEATRO

"Mulher de Briga", no Rival

ALDO CALVET

Esta comédia de Pedro Bloch é da mesma família do "Paiol Velho", de Abílio Pereira de Almeida. Os problemas são também de ordem doméstica: exploração do trabalho alheio, servidão, estroinices, herdeiros prepotentes, etc.; muda, porém, em Sete Pontes, a espécie da gente. Aqui temos caipiras simples, humanos, sentimentais, bondosos, humildes, sem ambições e um tanto apáticos no que se refere ao cultivo das terras. Falam mais dos sofrimentos do amor. Palpitam mais os corações. A questão do loteamento teria sido o conflito social a desenvolver e a aproveitar como ponto de partida para a desagregação da economia rural, tema de certo muito mais importante como fundamento e conteúdo de uma obra dramática. No entanto, essa realidade, que ameaça o sertão, os campos, a vida agrícola do país, perdeu-se como mero aspecto em meio a repetidas tiradas sentimentais e melodramáticas de amores ridículos e paixões humilhantes. Preferiu o autor explorar a ingenuidade e a boa-fé da gente simplória do interior, como sempre, sujeita ao ludíbrio dos cinicos, levianos e ladrões citadinos. E' pena, sinceramente. A peça está armada com um "happy end" para os "heróis" da intriga. Alda

Garrido, muito embora arrastada traçoicamente para o drama, consegue dar à "Guilhermina" aquele tom galante que muito diverte a plateia. Delores Caminha aparece muito bem e convincente no "Meireles". Vicente Marchelli tem no rústico caipirão "Claudio" ótimo desempenho. Glauce Rocha, na antipática "Laura", a grã-fina, a esposa exibicionista, voluntariosa e prepotente, esteve simplesmente sincera. Arnaldo Montel deu-nos com correção o "Dr. Alberto". Atila Iório, no cínico "Adriano", bom e natural. Marilena de Carvalho, nem sempre espontânea, na "Bida". Claudiano Filho consegue, no pretinho "Benedito", uma criação esplêndida, valendo-lhe como verdadeira consagração as diversas interrupções de aplausos da plateia. Apesar disto, queremos aconselhá-lo a apurar melhor a sua dicção, pois a emissão necessita ser mais clara. As músicas e as palavras se tornam imperceptíveis. Atuação do Teatro Popular Brasileiro de Solano Trindade. A direção de Delores Caminha justa e a contento. Cenários de Fernando Pamplona, um tanto esquisito o fôrro negro. Luz, maquiagem e contra-regra, respectivamente, Nilton Goulart, Agripino Soares e A. Pereira, sem reparos.

O TEATRO EM MARCHA

TEATRINHO LEONOR MATOS

Recentemente inaugurada, em Juiz de Fora, esta sala de espetáculos já conquistou as simpatias do público, pois ali realizou temporada de sucesso a Companhia Zaqueu Jorge. Na segunda quinzena de abril próximo, a Companhia Celeste Alda ocupará o Teatrinho Leonor Matos, estreando com "Coquetel de Estrélas". de Luiz Felipe de Magalhães.

CINE-TEATRO BRASIL

Valdir Visconti, em Paraíba do Sul, envia uma circular anunciando a estreia ali do Pequeno Teatro de Comédia com "O Homem e as Armas", de Bernard Shaw, em tradução de R. Magalhães Jr., e "Frankell", de Antônio Calado. A divulgação tem como finalidade atrair novos elencos que desejem visitar a cidade e realizar bons espetáculos.



ELENCO COMPLETO

Os Artistas Unidos, que estrearão dia 5 de abril, inaugurando o Teatro Copacabana com "Diálogo das Carmelitas", de Bernanos, versão de Roberto Alvim, Corréa e Aníbal Machado, tem no elenco os seguintes componentes: Antonio Vitor, Ana Edler, Armando Braga, Beatriz Bandeira, Carmem Silva, Cilo Costa, Fernando Luiz, Gilda Aguiar, Iracema de Alencar, Judith Vargas, Laura Suarez, Maria Castig, Maria Clara Machado, Maria Pompeu, Maria Sampaio, Oscar Felipe, Paulo Padilha, Paulo Monte e Regina Araújo. Diretor artístico: Flaminio Bolchini. Cenografias Gianni Ratto.



QUESTÃO JUDICIAL

Ainda em fase de tentativa de entendimentos por iniciativa dos advogados dos litigantes, que buscam acordo de ambas as partes, toma desenvolvimento rumo aos tribunais a questão entre a atriz-empresária Bibi Ferreira e o ator Adelar Matos, por causa de ajuste de percentagem líquida referente aos espetáculos no Teatro Dulcina.

Um Problema em Foco

FERREIRA DA SILVA (EMPRESARIO MODESTO E DE REPUTAÇÃO)

A EQUIPE E OS MEDALHÕES

JOSÉ FERREIRA DA SILVA é um empresário modesto, porque não usa dos processos publicitários espalhafatosos. Prefere manter o bom conceito de sua empresa a merer-se em aventuras demeritórias. Contra ele não há queixas nem rixas ou prevenções. Cerca-o uma simpatia geral de crédito e confiança, por certo, invejável. Agora, mesmo, obtendo a concessão do Teatro José Caetano acaba de organizar a Companhia Popular de Revistas para a temporada que se anuncia. Fomos encontrá-lo no seu escritório instalado na "caixa" daquela casa de espetáculos da Prefeitura. Com simplicidade falou dos seus planos a propósito:

— Até agora não contratamos ainda uma figura considerada de cartaz junto ao público. Todas as tentativas a este respeito, em Juiz de Fora, de modo a não decepcionar, — desejava ter no elenco Marlene e Luiz Delfino. Procurei também firmar negócio com Emilinha Borba. Mas não obtive solução. Nesta circunstância, terrei que apelar para um resultado de trabalho de equipe, pois sem uma grande atração, o espetáculo terá que se impor pelo valor da peça e pela harmonia do elenco. Tenho plena confiança na revista de J. Maia, Max Nunes e Humberto Cunha. Acredito que vamos ter peça de agrado. Se não conseguirmos grandes estrélas contarei apenas com o melhor rendimento do conjunto confiado ao diretor Rosa Matheus. Não pretendo dar a última palavra em matéria de montagem. Desejo oferecer ao público que me tem prestigiado um espetáculo bonito, agradável, honesto e limpo. No Teatro João Caetano em matéria de montagem, desejo oferecer ao público que me tem prestigiado um espetáculo bonito, agradável, honesto e limpo. No Teatro João Caetano em matéria de montagem, desejo oferecer ao público que me tem prestigiado um espetáculo bonito, agradável, honesto e limpo.

— Não Jardim haverá, durante vespéras, às quintas, sábados e domingos, às 16 horas, com "Coquetel de Estrélas", pela Cia. Celeste Alda.

★ Foi contratado para a Cia. Silva Filho, o ator Ildefonso Norat.

PEQUENAS NOTÍCIAS

★ No Teatro de Arena, à rua Teodoro Bayma, em São Paulo, José Renato ensaia "A Escola de Maridos", de Molière.

★ Wilson Viana e Roberto Naur foram contratados pela Empresa Vicente Celestino — Cunha Filho, para a temporada de "Noite Feliz", no Carlos Gomes.

★ Dercy Gonçalves deverá fazer um filme, com Watson Macedo e Anselmo Duarte.

★ Gianni Ratto substituirá Luis de Lima como professor da Escola de Arte Dramática de São Paulo.

W. No Jardim haverá, durante vespéras, às quintas, sábados e domingos, às 16 horas, com "Coquetel de Estrélas", pela Cia. Celeste Alda.

★ Foi contratado para a Cia. Silva Filho, o ator Ildefonso Norat.

★ No Teatro de Arena, à rua Teodoro Bayma, em São Paulo, José Renato ensaia "A Escola de Maridos", de Molière.

★ Wilson Viana e Roberto Naur foram contratados pela Empresa Vicente Celestino — Cunha Filho, para a temporada de "Noite Feliz", no Carlos Gomes.

★ Dercy Gonçalves deverá fazer um filme, com Watson Macedo e Anselmo Duarte.

★ Gianni Ratto substituirá Luis de Lima como professor da Escola de Arte Dramática de São Paulo.

W. No Jardim haverá, durante vespéras, às quintas, sábados e domingos, às 16 horas, com "Coquetel de Estrélas", pela Cia. Celeste Alda.

★ Foi contratado para a Cia. Silva Filho, o ator Ildefonso Norat.

★ No Teatro de Arena, à rua Teodoro Bayma, em São Paulo, José Renato ensaia "A Escola de Maridos", de Molière.

★ Wilson Viana e Roberto Naur foram contratados pela Empresa Vicente Celestino — Cunha Filho, para a temporada de "Noite Feliz", no Carlos Gomes.

★ Dercy Gonçalves deverá fazer um filme, com Watson Macedo e Anselmo Duarte.

★ Gianni Ratto substituirá Luis de Lima como professor da Escola de Arte Dramática de São Paulo.

W. No Jardim haverá, durante vespéras, às quintas, sábados e domingos, às 16 horas, com "Coquetel de Estrélas", pela Cia. Celeste Alda.

★ Foi contratado para a Cia. Silva Filho, o ator Ildefonso Norat.

★ No Teatro de Arena, à rua Teodoro Bayma, em São Paulo, José Renato ensaia "A Escola de Maridos", de Molière.

★ Wilson Viana e Roberto Naur foram contratados pela Empresa Vicente Celestino — Cunha Filho, para a temporada de "Noite Feliz", no Carlos Gomes.

★ Dercy Gonçalves deverá fazer um filme, com Watson Macedo e Anselmo Duarte.

★ Gianni Ratto substituirá Luis de Lima como professor da Escola de Arte Dramática de São Paulo.

W. No Jardim haverá, durante vespéras, às quintas, sábados e domingos, às 16 horas, com "Coquetel de Estrélas", pela Cia. Celeste Alda.

★ Foi contratado para a Cia. Silva Filho, o ator Ildefonso Norat.

★ No Teatro de Arena, à rua Teodoro Bayma, em São Paulo, José Renato ensaia "A Escola de Maridos", de Molière.

★ Wilson Viana e Roberto Naur foram contratados pela Empresa Vicente Celestino — Cunha Filho, para a temporada de "Noite Feliz", no Carlos Gomes.

★ Dercy Gonçalves deverá fazer um filme, com Watson Macedo e Anselmo Duarte.

★ Gianni Ratto substituirá Luis de Lima como professor da Escola de Arte Dramática de São Paulo.

W. No Jardim haverá, durante vespéras, às quintas, sábados e domingos, às 16 horas, com "Coquetel de Estrélas", pela Cia. Celeste Alda.

★ Foi contratado para a Cia. Silva Filho, o ator Ildefonso Norat.

★ No Teatro de Arena, à rua Teodoro Bayma, em São Paulo, José Renato ensaia "A Escola de Maridos", de Molière.

★ Wilson Viana e Roberto Naur foram contratados pela Empresa Vicente Celestino — Cunha Filho, para a temporada de "Noite Feliz", no Carlos Gomes.

★ Dercy Gonçalves deverá fazer um filme, com Watson Macedo e Anselmo Duarte.

★ Gianni Ratto substituirá Luis de Lima como professor da Escola de Arte Dramática de São Paulo.

W. No Jardim haverá, durante vespéras, às quintas, sábados e domingos, às 16 horas, com "Coquetel de Estrélas", pela Cia. Celeste Alda.

★ Foi contratado para a Cia. Silva Filho, o ator Ildefonso Norat.

★ No Teatro de Arena, à rua Teodoro Bayma, em São Paulo, José Renato ensaia "A Escola de Maridos", de Molière.

★ Wilson Viana e Roberto Naur foram contratados pela Empresa Vicente Celestino — Cunha Filho, para a temporada de "Noite Feliz", no Carlos Gomes.

★ Dercy Gonçalves deverá fazer um filme, com Watson Macedo e Anselmo Duarte.

★ Gianni Ratto substituirá Luis de Lima como professor da Escola de Arte Dramática de São Paulo.

W. No Jardim haverá, durante vespéras, às quintas, sábados e domingos, às 16 horas, com "Coquetel de Estrélas", pela Cia. Celeste Alda.

★ Foi contratado para a Cia. Silva Filho, o ator Ildefonso Norat.

★ No Teatro de Arena, à rua Teodoro Bayma, em São Paulo, José Renato ensaia "A Escola de Maridos", de Molière.

★ Wilson Viana e Roberto Naur foram contratados pela Empresa Vicente Celestino — Cunha Filho, para a temporada de "Noite Feliz", no Carlos Gomes.

★ Dercy Gonçalves deverá fazer um filme, com Watson Macedo e Anselmo Duarte.

★ Gianni Ratto substituirá Luis de Lima como professor da Escola de Arte Dramática de São Paulo.

W. No Jardim haverá, durante vespéras, às quintas, sábados e domingos, às 16 horas, com "Coquetel de Estrélas", pela Cia. Celeste Alda.

★ Foi contratado para a Cia. Silva Filho, o ator Ildefonso Norat.

★ No Teatro de Arena, à rua Teodoro Bayma, em São Paulo, José Renato ensaia "A Escola de Maridos", de Molière.

★ Wilson Viana e Roberto Naur foram contratados pela Empresa Vicente Celestino — Cunha Filho, para a temporada de "Noite Feliz", no Carlos Gomes.

★ Dercy Gonçalves deverá fazer um filme, com Watson Macedo e Anselmo Duarte.

★ Gianni Ratto substituirá Luis de Lima como professor da Escola de Arte Dramática de São Paulo.

W. No Jardim haverá, durante vespéras, às quintas, sábados e domingos, às 16 horas, com "Coquetel de Estrélas", pela Cia. Celeste Alda.

★ Foi contratado para a Cia. Silva Filho, o ator Ildefonso Norat.

★ No Teatro de Arena, à rua Teodoro Bayma, em São Paulo, José Renato ensaia "A Escola de Maridos", de Molière.

★ Wilson Viana e Roberto Naur foram contratados pela Empresa Vicente Celestino — Cunha Filho, para a temporada de "Noite Feliz", no Carlos Gomes.

★ Dercy Gonçalves deverá fazer um filme, com Watson Macedo e Anselmo Duarte.

★ Gianni Ratto substituirá Luis de Lima como professor da Escola de Arte Dramática de São Paulo.

W. No Jardim haverá, durante vespéras, às quintas, sábados e domingos, às 16 horas, com "Coquetel de Estrélas", pela Cia. Celeste Alda.

★ Foi contratado para a Cia. Silva Filho, o ator Ildefonso Norat.

★ No Teatro de Arena, à rua Teodoro Bayma, em São Paulo, José Renato ensaia "A Escola de Maridos", de Molière.

★ Wilson Viana e Roberto Naur foram contratados pela Empresa Vicente Celestino — Cunha Filho, para a temporada de "Noite Feliz", no Carlos Gomes.

★ Dercy Gonçalves deverá fazer um filme, com Watson Macedo e Anselmo Duarte.

★ Gianni Ratto substituirá Luis de Lima como professor da Escola de Arte Dramática de São Paulo.

W. No Jardim haverá, durante vespéras, às quintas, sábados e domingos, às 16 horas, com "Coquetel de Estrélas", pela Cia. Celeste Alda.

★ Foi contratado para a Cia. Silva Filho, o ator Ildefonso Norat.

★ No Teatro de Arena, à rua Teodoro Bayma, em São Paulo, José Renato ensaia "A Escola de Maridos", de Molière.

★ Wilson Viana e Roberto Naur foram contratados pela Empresa Vicente Celestino — Cunha Filho, para a temporada de "Noite Feliz", no Carlos Gomes.

★ Dercy Gonçalves deverá fazer um filme, com Watson Macedo e Anselmo Duarte.

★ Gianni Ratto substituirá Luis de Lima como professor da Escola de Arte Dramática de São Paulo.

W. No Jardim haverá, durante vespéras, às quintas, sábados e domingos, às 16 horas, com "Coquetel de Estrélas", pela Cia. Celeste Alda.

★ Foi contratado para a Cia. Silva Filho, o ator Ildefonso Norat.

★ No Teatro de Arena, à rua Teodoro Bayma, em São Paulo, José Renato ensaia "A Escola de Maridos", de Molière.

★ Wilson Viana e Roberto Naur foram contratados pela Empresa Vicente Celestino — Cunha Filho, para a temporada de "Noite Feliz", no Carlos Gomes.

★ Dercy Gonçalves deverá fazer um filme, com Watson Macedo e Anselmo Duarte.

★ Gianni Ratto substituirá Luis de Lima como professor da Escola de Arte Dramática de São Paulo.

W. No Jardim haverá, durante vespéras, às quintas, sábados e domingos, às 16 horas, com "Coquetel de Estrélas", pela Cia. Celeste Alda.

★ Foi contratado para a Cia. Silva Filho, o ator Ildefonso Norat.

★ No Teatro de Arena, à rua Teodoro Bayma, em São Paulo, José Renato ensaia "A Escola de Maridos", de Molière.

★ Wilson Viana e Roberto Naur foram contratados pela Empresa Vicente Celestino — Cunha Filho, para a temporada de "Noite Feliz", no Carlos Gomes.

★ Dercy Gonçalves deverá fazer um filme, com Watson Macedo e Anselmo Duarte.

★ Gianni Ratto substituirá Luis de Lima como professor da Escola de Arte Dramática de São Paulo.

W. No Jardim haverá, durante vespéras, às quintas, sábados e domingos, às 16 horas, com "Coquetel de Estrélas", pela Cia. Celeste Alda.

★ Foi contratado para a Cia. Silva Filho, o ator Ildefonso Norat.

★ No Teatro de Arena, à rua Teodoro Bayma, em São Paulo, José Renato ensaia "A Escola de Maridos", de Molière.

★ Wilson Viana e Roberto Naur foram contratados pela Empresa Vicente Celestino — Cunha Filho, para a temporada de "Noite Feliz", no Carlos Gomes.

★ Dercy Gonçalves deverá fazer um filme, com Watson Macedo e Anselmo Duarte.

★ Gianni Ratto substituirá Luis de Lima como professor da Escola de Arte Dramática de São Paulo.

W. No Jardim haverá, durante vespéras, às quintas, sábados e domingos, às 16 horas, com "Coquetel de Estrélas", pela Cia. Celeste Alda.

A Cidade Se Diverte A Cidade Se Diverte A Cidade Se Diverte A Cidade Se Diverte

O Comendador informa:
RONDA DA Meia Noite

Do Correr do Martelo

Jimmy Fernandes, o simpático odontólogo double de pescador, pensou em construir uma vivenda para sua esposa Vera (nee Rocha Miranda) em Cabo Frio. Para tanto convidou o arquiteto Sérgio W. Bernardes para fazer o projeto. Acontece que Jimmy não gostou do projeto de Sérgio e construiu a casa sob um desenho de sua autoria.

Sérgio Bernardes, naturalmente, vai fazer umas extrações no consultório do Jimmy...

Deu Maia, a extraordinária cantora dos nossos palcos de teatro-musical, encontra-se em São Paulo, como uma das atrações do espetáculo "365 vezes Bahia", na "Boite Menina", da capital paulista. Acontece que Deu há três ou quatro dias não toma parte no "show", pois está doente. Dizem as notícias de lá que talvez Deu seja obrigada a submeter-se a uma operação cirúrgica.

Ainda de São Paulo informa o nosso companheiro Ribalino Torres, que a bonita e simpática Dorinha Duval aparecerá na próxima revista de Silva Filho montada no Teatro de Aluminio, na capital paulista. Dorinha deu o sim, ao convite de Silva. Ainda não assinou contrato (preto no branco), mas tudo está apalavrado.

A nota sensacional de sábado, no setor dos "shows" de "boites", será a estreia, no "Night-and-Day", do famoso trio norte-americano "The Peters Sisters". Com a atração internacional (as gordinhas e negras artistas norte-americanas cantam e sapateiam) estrelará no "Night-and-Day", também, o espetáculo musicalizado "Este Rio Moleque", que se transfere assim do Casablanca para a "boite" do Hotel Serrador.

Rodolfo Nanni, aquele jovem diretor que realizou o filme "Saci", baseado nas histórias de Monteiro Lobato, pretende fazer uma película sobre a Bahia. Nanni se encontra em São Paulo, de volta de uma viagem à Europa.

E por falar em "Saci", o filme será apresentado no próximo Festival de Cannes, quando será apresentado também outro filme brasileiro, "O Samba Fantástico", realização em longa-metragem de Jean Manzon.

Na quarta-feira funcionamos como juiz no programa de calouros da TV-Tupi, que é uma produção de Victor Barba. Que sinuca, meus senhores... Este negócio de servir de juiz é um "respeito". Mas fizemos lá o nosso julgamento, certo ou errado, na intenção de que estávamos agindo com honestidade e de acordo com nossas convicções. E claro. Pena é de que os calouros que se apresentam nos citados programas tenham em cantar músicas estrangeiras, principalmente trechos de ópera ou canções italianas. Colocamos em primeiro lugar, no nosso dia, o jovem cantor negro Raimundo Araújo, funcionário de nossa Marinha de Guerra, que cantou "Dora", de Dorival Caymmi. A nosso ver foi o melhor que se apresentou. Boa voz, apesar de nervoso e de melhor interpretação. Mas o rapaz tem futuro, e se tiver orientação vai longe.

I. de Macedo Soares

O conhecido narrador do jornal falado Movietone News, da Fox-Film, Ignácio de Macedo Soares, está atualmente disposto a se radicar no Brasil e já está residindo no Rio.

Por muitos anos Macedo Soares imprimiu um

conjunto todo pessoal e de bom humor nos jornais cinematográficos da Fox, nos documentários da Marcha do Tempo, e tantos outros "shorts" americanos, isto aparte suas irradiações diárias, comentários, narrações e outras situações através da Columbia Broadcasting System de New York. O Macedo vai novamente entrar em contato com o público radiofônico carioca, e muito possivelmente também fará um jornal de notícias pela TV. O rapaz está tratando do negócio.

"Além do Rio das Mortes"

A Arfoard Produções Cinematográficas Ltda. iniciou em breve a sua primeira produção de longa-metragem. Trata-se de "Além do Rio das Mortes". O filme, segundo nos informam Elias Jorge, um dos diretores da nova produtora, será rodado inteiramente em Mato Grosso e Ilha de Bananal. O argumento e direção pertencerão a Dúlio Mastrolanni.



Notícias de Ivana

Anteontem em São Paulo, ao nosso companheiro Ribalino Torres, da "Ronda" de ULTIMA HORA paulista, Ivana, o conhecido "travesti", esclareceu a sua situação artística: Vai ficar no Casablanca com Zilco Ribeiro, por três meses e depois, tomará o rumo de Recife. Outras metrópoles mais em seus planos: Manaus, Belo Horizonte, Montevideu, Buenos Aires e possivelmente Acapulco, e então, volta definitiva à Europa, para a Itália, onde montará uma casa de modas.

Primeiro Doutor

O Camerum acaba de ter seu primeiro doutor em direito: o sr. Marlin Nikli-Abessolo, natural de Sangrelinha, que defendeu, diante da congregação da Faculdade de Administração, uma tese sobre "Família", dote e casamento no Camerum meridional, e obteve aprovação "muito bem".

O dr. Nikli Abessolo ocupava o lugar de Adido do Gabinete do sr. L. P. Aulouat, Ministro do Trabalho e da Segurança Social, da França.

Não Morra Pela Bóca

A partir de hoje ganhará a cidade mais um restaurante, com a inauguração do "Casa Grande", nova casa do Max von Stukar, que já tem o "Vogue". Não haverá inauguração formal, nem festas. Simplesmente o restaurante abrir-se-á para atender os seus fregueses. Funcionará o "Casa Grande", como já frisamos ontem, com jantares de segunda a sexta-feira e com almoços e jantares nos sábados e domingos.

Fomos anteontem comer na "Churrascaria Gaucha", nas Laranjeiras. E pela primeira vez comemos mal, apesar de termos pedido uma especialidade da casa, isto é, um churrasco com linguiça. Tudo veio frio, mal servido. E na sobremesa, uma torta de chocolate mal parecia um pedaço de pão velho misturado com chocolate. A continha, no entanto, veio alta, como sempre.

Por falar em "Churrascaria Gaucha" a gerência mandou tirar na tabela de preços, que existia em um quadro em pleno salão do restaurante, um aviso que dizia que churrasco para crianças até dez anos custava 23 cruzeiros (meia porção). Será que foi pelas notícias sobre o assunto que publicamos aqui?

Atenção, senhores fregueses, vamos moralizar as tais notícias tiradas a máquina aquelas que parecem joguinho de bicho... que os restaurantes nos impingem. Cuidado com elas. Sempre têm uma continha de chegar, o que não é justo... para nós, que pagamos a peso de dólar e que comemos.

Luiz Alípio de Barros
Cinema

Cotação do Dia

"LOUCURAS DE MILIONARIO"
(THE MILION POUND BANK NOTE)

Baseado em uma história do grande humorista e satírico norte-americano Mark Twain, este "Loucuras de milionário", rodado nos estúdios londrinos, é uma deliciosa anedota em tecnicolor, com verdadeiras verdades sobre a alma humana ditas com um "humour" sadio e tremendamente inteligente. Se deliciosa é a história de Twain, tanto pela sua fabulação como pelo brilhantismo de construção formal e pelas magníficas pinceladas de sátira, humorismo e sentido humano, não menos brilhante resultou a adaptação cinematográfica, realizada por quem melhor poderia "entender" a história de Twain — os ingleses.

O filme é muito bem feito. São quase duas horas de contagiante humorismo, comandado por um diretor (Ronald Neame) que aprendeu muito bem o espírito da história e por intérpretes excelentes todos ingleses, com exceção do personagem principal do conto, feito pelo norte-americano Gregory Peck, já que um ator americano tem a sua função no filme, pois a história de Twain é desenvolvida em Londres e seu personagem central um norte-americano perdido e sem emprego na grande capital do Império Britânico. Que esplêndido elenco de coadjuvantes... Que artistas magníficos... Ronald Squire, Wilfrid Hyde-White, Joyce Grenfell, Reginald Beckwith, Hartley Power, A. E. Matthews, Maurice Denham, todos. A heroína é a bonita, simpática e doce Jane Griffiths.

Convém fazer-se um elogio especial à música de William Alwyn, magnificamente funcional.

Cotação: BOM. O melhor lançamento da semana.

"HANSEL & GRETEL"

A produção de Michael Nyerberg e que a RKO distribui em todo o mundo, "Hansel & Gretel" (que no Brasil será "A Floresta Mágica"), teve seu lançamento, na Europa, em Londres, no "Tivoli Theatre", como atração das festas de Natal. O comércio e lojas, em peso, organizaram e cooperaram com os cinemas para exporem material, venderem mercadorias concernentes às figuras do filme, e facilitando tudo para que o público se divertisse e aproveitasse a época do Natal para suas compras. Uma fachada especial foi construída no "Tivoli" reproduzindo a famosa "Cinderbread House" da clássica história de fadas, com um saguão completo de exposições que combinavam o motivo do "País das Fadas", a alegria das crianças... mas tudo isso aconteceu... em Londres — Inglaterra, Europa...

YVONNE DE CARLO, ESCRITORA

Yvonne de Carlo, que pertence à Sociedade Britânica Interplanetária, se acha tão interessada nos temas científicos que escreveu uma história que se relaciona com os "códigos" de "C.O.R.N.E.L. Wilde, que com a divida de as honras estelares em "Sob a Lei da Chibata", tecnicolor realizado por Benedict Bogaues, que a RKO distribui, leu a história e ficou bastante interessado em filmá-la, pois acaba de organizar sua própria companhia produtora.

DE HOLLYWOOD

FRANK SINATRA está pintando um retrato de Gene Kelly como o pai do "Dance".

LISA FERRADAY está tendo aulas de acrobacia para poder filmar "Trapeze" com Burt Lancaster. Ela fará números com Gina Lollobrigida.

BETTE DAVIS almejou com o homem que melhor imita, Arthur Blake. Ele não é tão alto assim de Katherine Hepburn, que após ver a sua imitação, esboçou e e



RICHARD LONG

Nasceu em Chicago, no dia 17 de dezembro de 1927. Estudou no Colégio de Evanston Township antes de se mudar para Hollywood e ser descoberto numa peça representada pelo Colégio de Hollywood. Tomou parte em "Tomorrow is Forever" e fez a série "Ma and Pa Kettle". Casado com a bonita Susan Ball. Dick deseja publicar suas histórias e ter mais papéis, que permitam-lhe demonstrar toda a sua capacidade artística. Um dos seus mais recentes filmes na Universal foi "The All American".

gritou: "Você tem ácido sulfúrico nas veias".

Esther Williams e Ben Gage foram viajar para resolver negócios. Dentro, em breve Esther estará tão ocupada que não terá tempo de nadar.

Eleanor Powell, quando lhe pediram para fazer outro filme de danças, disse firmemente que "não". Ela toma muito a sério o seu programa na televisão e não quer que os seus alunos da Escola Domínica lhe façam perguntas.

RICHARD CONTE gastou seu salário dos dois últimos filmes comprando um rancho em Montana. Temos um ator e agora encontramos um fazendeiro ou um proprietário de poços de petróleo.

De acordo com amigos comuns, Marlon Brando e Joanne nunca chegaram a casar.

RORY CALHOUN depois que vendeu o seu "Shotgun" a Allied Artists, começou a escrever outro enredo.

Rhonda Fleming, esquecendo seus deveres conjugais, tem saído com Bentley Ryan.

HOWARD HUGHES está tentando que Marge e Gower Champion façam os antigos filmes de Fred Astaire e Ginger Rogers.

LINDA CHRISTIAN vai estrelar "Thunder Storm", a ser rodado na Espanha.

Hedy Lamarr está no Texas com o marido. Howard Lee procurando rancho para morarem.

"The Young Lovers", filme distribuído pela Universal, recebeu um prêmio da Academia Cinematográfica Britânica, sendo considerado como o melhor enredo de 1954. Os atores principais são Odile Versois e David Knight, e a direção cabe a Anthony Asquith.

WILLIAM HOLDEN e Deborah Kerr vão filmar "Magnificent Bastards".

A IMPORTANCIA DO DIRETOR NO MODERNO CINEMA BRITANICO

QUANDO o filme "Great Expectations" (Grandes Esperanças) foi aclamado pela crítica e pelo público como uma obra-prima um malleioso repórter perguntou ao seu autor, David Lean, quem era, em sua opinião, o melhor diretor de filmes britânicos. Sem hesitar, ele respondeu: "Carol Reed". E como o repórter tomasse sua resposta modesta, Lean reafirmou: "Não, porque se eu entendo tanto quanto Carol de técnica de cinema, Carol conhece os seres humanos melhor do que eu".

Iso foi há nove anos mais ou menos. David Lean continuava a frente na lista. Vem em seguida Michael Powell, Anthony Asquith, Frank Launder ou Sidney Gilliat. Depois desses vêm os de reputação menos solidamente estabelecida como Robert Hamer, Charles French, Henry Cornelius, podendo ser citados então os nomes de alguns recém-chegados: Alexander Mackendrick, Phil Leacock e Guy Hamilton.

Habilidade e Sentimento

MINHA classificação de nomes tem sua razão. A modestia de Lean, num sentido, é justificável. Um diretor que saia, como ele, da sala de corte, tem razões para sentir uma tal lacuna. Ao deixar sua associação com Noel Coward — associação que nos valeu filmes notáveis como "In Which We Serve", "Billie Spirit" e "Brief Encounter" (Desencanto). Lean percebeu sua própria inexpressão em cuidar, sozinho, da transferência das emoções humanas para a tela. Reed, por outro lado, veio do teatro e de um mundo além das portas do estúdio, e seus filmes, como "Odd Man Out" (O Condenado) "The Fallen Idol" (O Idolo Caído) possuem o entusiasmo e a compreensão da vida.

A Associação desses dois importantes diretores na direção de filmes explora a maneira como se operou nos filmes britânicos na última geração — a reconhecida da habilidade e do sentimento, a chegada de um diretor determinado a ser ele — mesmo (Hitchcock foi provavelmente o pioneiro) ao invés de se contentar com imitações e concessões.

Que os melhores filmes britânicos têm agora um caráter verdadeiramente britânico está fora de dúvida. Enquanto anteriormente era considerado uma prova de competência fazer um filme no estilo americano, francês ou alemão, seria uma péssima recomendação para um diretor britânico de hoje.

Os dois fatores que mais influenciaram os diretores britânicos foram o teatro e o documentário. Seu setor de trabalho no primeiro caso foi um teatro de artistas experientes, com uma necessidade de orientação e treinamento para a tela, mas que basicamente conheciam seu ofício.

Do lado documentário, assistiu-se, sob os auspícios de certos departamentos do governo, à formação de uma estética e humanas, alargando do assim o horizonte de um cinema até então ocupado exclusivamente em concorrer com Hollywood na produção de filmes romancescos.

Influência do Teatro e do Documentário — Como se Verificou o Renascimento do Cinema na Inglaterra Por STEPHEN WATTS, do London Critics Circle

Robert Hamer ("Kind Hearts and Coronets", "As oito vítimas", no Brasil), Charles French ("Scott of the Antarctic", "Charles Crichton" ("Hue and Cry"), Henry Cornelius (Passaporto para Pimlico) e Alexander Mackendrick ("Whisky Galore", "Allegria e gratidão", no Brasil, puderam empregar seu talento sem imitar quem quer que fosse e sem outra orientação que seu próprio instinto e integridade.

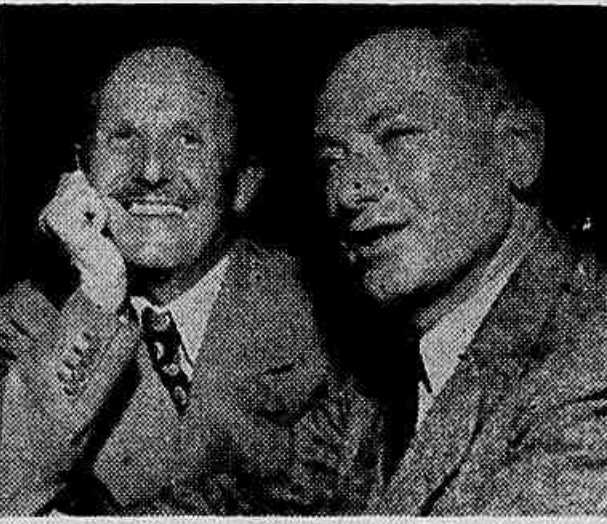
O filme do Commonwealth (igualmente lançado pelo Ealing) é representado por Harry Watt, um diretor rude que aprecia os exteriores grandiosos. Segundo para a Austrália simplesmente com a ideia de que tinha um filme a realizar nesse local, voltou com o magnífico "Overlanders", (A grande manada).

O Futuro

UMA das esperanças do cinema britânico é Mackendrick, um brilhante diretor que não é absolutamente suscetível de "encrustar". Entre aqueles cuja obra foi notada no estrangeiro, citamos Anthony Pelissier, autor de dois filmes originais e interessantes como "M. P. Oly", extraído do romance de H. G. Wells, e "The Rocking Horse Winner", do romance de D. H. Lawrence, bem como Roy Baker, que, depois de ter realizado um excelente filme dramático, "Morning Departure", e ter passado três anos na América, voltou a Grã-Bretanha para fazer outro filme sobre tema marinho, "Passage Home".

Como Baker, Philip Leacock saiu da equipe de cinema militar. Embora pequena, sua obra, que compreende "The Bridge on the River Kwai", uma história realista de mineiros, comparável em certos momentos ao clássico "Kameradschaft", de Pabst, e "The Kidnappers", é cheio de promessas. Guy Hamilton, um protegido de Carol Reed, e o autor de filme interessante, "The Intruder", seguindo-se "The Colditz Story", uma excelente descrição da vida de um campo de prisioneiros durante a última guerra.

Na verdade, os diretores britânicos estabelecidos ainda estão muito jovens e muito fecundos, proporcionando assim os seus sucessores o tempo necessário para fazer sua prova. Entretanto, podemos estar certos de que não haverá mais fracasso na qualidade dos diretores do cinema britânico. — (BNS, de Londres).



MICHAEL POWELL (areca e de bigode) e Emeric Pressburger, conhecida dupla (argumento e direção) do cinema britânico. A fotografia foi feita, no Hotel Copacabana, quando da visita (de passagem) ao Brasil pelos cineastas ingleses

Aonde Iremos Hoje

CINEMA

A GRANDE NOITE DE CASANOVA — Novas trapalhadas de Bob Hope, desta vez bancando um alfaiate que se faz passar pelo famoso Casanova, em Paris e Veneza. Joan Fontaine está no elenco. Nos cinemas: Plaza, Astoria, Ritz, Colonial, Primor, Haddock Lobo, Mascote. Horário especial.

A INSATISFEITA — Película italiana dirigida por Mario Soldati e baseada no romance de Alberto Moravia. Com Gina Lollobrigida. Nos cinemas: Rivoli, Azteca, Caruso, Imperator, Coliseu, Rosario. Horário: 2, 4, 6, 8 e 10.

O ESTRANHO — Volta ao cariz este filme de Orson Welles, que é um "thriller" psicológico. Com Welles, Lorea Young e Edward G. Robinson. Nos cinemas: Ideal, Leblon, Ipanema, Avenida, Floriano, Maracá, Braz de Pina e Icaral. Horário: 2, 4, 6, 8 e 10.

A PRESIDENTA — Sátira à política republicana francesa. Filme baseado na peça teatral (vaudeville) de Hannegum e Weber. Direção de Pietro Germi e interpretação de Silvana Pampanini. Nos cinemas: Patê, Presidente, Art-Palácio.

cio, Mauá, Paratodos, Vera Cruz, São Jorge. Horário: a partir de 2 horas.

MINUTOS DECISIVOS — Película alemã, dirigida por Rolf Hansen. Nos cinemas: Vitória, Roxi, Tijuca, Santa Alita, Monte Castelo, Odeon (Niterói). Horário: 2, 4, 6 e 10.

O PISTOLEIRO — "Western" com o veterano Randolph Scott e a veterana Claire Trevor. Nos cinemas: Odeon, Rian, America, Botafogo. Abolição. Leopoldina. Horário: 2, 3, 4, 5, 20, 7, 8, 40, 10, 20.

SANGUE DE ANDALUZIA — Película espanhola. Nos cinemas: Faria Marajá, Leme. Horário: 2, 4, 6, 8 e 10.

AS AVENTURAS DE HAJJI BABA — Aventura oriental em Cinemascope. Com John Derek e Elaine Stewart. No cinema Palácio. Horário: 2, 4, 6, 8, 10.

CARNAVAL EM LA MAIOR — Película carnavalesca realizada nos estúdios paulistas. Com Walter D'Ávila, Sandra Amaral e Renata Fronzi. Nos Metro Passeio, Tijuca e Copacabana.

SOB O CEU DA GUERRA — Melodrama de corria com Audrey Totter e John Hodiak. Nos cinemas: Alvo-

rada e São Pedro. Horário: 2, 4, 6, 8 e 10.

MUSICA A BORDO — Película musicada com Niroslava, que se suicidou alguns dias atrás e Ramon Srmengod. Nos cinemas: São José, Santo Afonso, Casino e São Jorge. Horário: a partir de 2 horas.

LOUCURAS DE MILIONARIO — Película inglesa baseada em um conto de Mark Twain. Com Gregory Peck. Nos cinemas: Império, São Luis, Copacabana, Miramar, Alaska, Carioca, Madureira, Bonsucesso, Capitólio (Petropolis) e Paz (Caxias). Horário: 2, 4, 6 e 10 horas.

CINEAC-TRIANON, CAPITOLIO e ROYAL — Exibição de documentários, desenhos, comédias, jornais etc.

TEATRO

GINASTICO — "Patol Velho", peça de Abilio Pereira de Almeida pelo elenco do Teatro Brasileiro de Comédia. Sessão, às 21 horas. Matinées, às quintas, sábados e domingos. Com Caci-dá Becker.

RIVAL — "Mulher de Briga", de Pedro Bloch, pelo elenco de Alda Garrido. Sessão às 21 horas. Matinées, quintas, sábados e domingos. Duas sessões (20

e 22 horas) nos sábados e domingos.

JARDEL — "Coquetel de Estrelas", revista de Luis Felipe Magalhães pelo elenco de Celeste Aida. Duas sessões, às 20 e 22 horas. Matinées, quintas, sábados e domingos.

TEATRO DE BÓLSON — "Do Tamanho de um De-funto" e "Diálogo da Mais Ferida Compreensão Conjugal", peças em um ato de Miller Fernandes. (Vão Gó-go). Pelo elenco de Ludy Veloso e Fernando Couto. Sessão, às 21 horas.

POLLIES — "Gente Bem & Champanha", revista de Humberto Cunha, J. Ruy e Colé. Pelo elenco de Colé. Horário: 20 e 22 horas.

BOITE

CASABLANCA — Apresentação do espetáculo carnavalesco "Este Rio Moleque" com Walter D'Ávila. Teófilo de Vasconcelos e Nancy Wanley.

"NIGHT-AND-DAY" — Apresentação da atração internacional Bob Bromley e seus bonecos.

VOGUE — Apresentação de Elizete Cardoso e Silvio Caldas.

ROSE GARDEN CLUB — Aldair Soares e Gunga Cortes.



O GOVERNADOR FERNANDO CORREIA DA COSTA, que de Mato Grosso veio ao Rio, em férias e matar as saudades dos amigos, num jantar na residência dos sr. e sra. João Borges, seus velhos amigos e ilustres governadores na Fazenda do Pantanal



O SR. JOÃO BORGES FILHO, o grande anfitrião, o que sabe ser turista, grande conhecedor de "campesões", que nunca prouhou cerveja em toda a sua vida, e que, na mansão da Gávea, reuniu amigos para receber o Governador de Mato Grosso e a sra. Correia da Costa

Black tie

JOÃO DA EGA

UM PRIVILEGIO FLORESTAL

Este privilégio florestal, acima indicado, é a residência dos sr. e sra. João Borges, lá para as bandas da Gávea, onde, na noite de terça-feira o Governador de Mato Grosso Dr. Fernando Correia da Costa e sra. foram os convidados de honra em jantar íntimo entre amigos comuns. Os anfitriões, acolhidos por seus filhos e noras — sr. e sra. João Borges Filho, sr. e sra. Carlos Borges e Arnaldo (ainda solteiro) — entre anfitriões maravilhosos emoldurados pela floresta mais espessa que há no Distrito Federal, recebiam e encantavam os amigos.

Presentes à reunião: sr. e sra. Prado Kelly, sr. e sra. Ted Keener, sr. e sra. Ademar Leite Ribeiro, sr. e sra. John Gardner Williams, sr. Carlos Alberto Rocha Faria, sr. e sra. José Matta, sr. Luiz Franklin Sampaio, srta. Teresa Luiza (Teli) Correia da Costa, sr. Francisco Catão.

CIRCUNSTÂNCIA QUASE HISTÓRICA

Para este colunista o reencontro com o casal Fernando e Maria Elisa Correia da Costa (ela nascida Bocayuva), assumia sabor que oscilava entre o saudismo e um certo quê histórico. Havíamos conhecido o então ainda mais jovem médico Dr. Fernando Correia da Costa, em namoro e noivado com Maria Elisa Bocayuva. Depois do casamento foi a partida para Mato Grosso, onde Fernando após adquirir o prestígio como clínico e cirurgião, não pôde escapar à política, onde hoje representa a sétima geração dos Correia da Costa à frente do Governo do seu Estado.

Passados vinte e seis anos de ausência, ao sermos apresentados a Teli, a linda filha do casal, pudemos só assim sentir que de fato aquele tempo havia escoaço por nós.

O CÃO E A AGULHA

No bar da mansão dos Borges, na Gávea, onde o cão é forrado a peles de onças caçadas pela família na Fazenda do Pantanal em Mato Grosso, o sr. Carlos Alberto Rocha Faria narra aos sr. José Matta e ao sr. Luiz Franklin Sampaio (que lá estava de cigarra sulfurosa porque sua senhora está em Poços de Caldas) o auto e a apreensão de certa noite ao chegar à casa e deparar com seu cachorrinho de estimação com a atitude sofradora de quem tinha pelo bairro da Gávea qualquer coisa de estranho. Todos os veterinários tinham ido ao cinema. Estava sem socorro. Mas tinha de agir o mais rapidamente possível. Meteu o bichinho no carro e bateu-se para o Hospital Miguel Couto. Ali, entretanto, teria de procurar um amigo qualquer que o compreendesse de vez que não lhe seria possível enfrentar aquela academia de doutores para gente, com a presença de um simples cão, por malor que fosse a sua dedicação ao animal querido.

A RONDA DO RECONHECIMENTO

O sr. Carlos Alberto Rocha Faria deixou o animal, em sofrimento, no carro e começou a entrar vagorosamente. Breve encontrou seu velho amigo o Dr. Moreira da Fonseca (que é ginecologista). Houve aquelas perguntas: O que é que v. está fazendo por aqui? Precisa de alguma coisa? E assim por diante. Afinal, depois de alguns rodeios, Rocha Faria conseguiu sensibilizar o dr. Moreira da Fonseca, acrescentando:

— Não quero que v. faça nada, basta que me empreste uma pinça para que eu tire a agulha da garganta do cachorro.

Em resumo: alguns minutos após algumas "demarques", na garagem do hospital, Carlos Alberto Rocha Faria segurava o cãozinho de olhar triste, no que era ajudado por dois funcionários, enquanto o dr. Moreira da Fonseca, com a sua habilidade profissional, e com uma pinça, extraía da garganta do cãozinho, uma agulha, que por sinal, ainda estava enfiada de linha de coser.

Este cão da madrugada de Carlos Alberto Rocha Faria, era bem diferente do "Cão da Madrugada" de Eneida.

SERENATA DE IMPROVISO

Lá embaixo na cidade a noite estava quente, o que não acontecia lá para as bandas da serra da Gávea. Ao ar livre, a sra. Leda Matta, de violão em punho, proporcionou aos amigos e convidados dos sr. e sra. João Borges, uma gostosa serenata, com direito a Noel Rosa, (o maior poeta do samba), a Dorival Caymmi, (o maior poeta da tristeza pralana), a Ari Barroso (o maior sinfonista do samba) e outros grandes, também de outras terras.

Não poderia haver realmente coisa mais suave e delicada para cooperar no jibolamento de um sublime jantar a "bobo", a pernil e a grandes sobremesas regadas a "Bollinger-Extra" 1943!

LAR ★ DECORAÇÃO ★ CULINARIA ★ LAR ★ DECORAÇÃO ★ CUL

Cuide do Seu Bebê

De Doris Smith

Os Acessos de Mau-Humor São um Sinal de Crescimento

PERGUNTA: — "Minha sobrinha de 3 anos e meio costuma ter terríveis acessos de mau humor. A's vezes, fica muito boazinha mas, frequentemente, começa a gritar, dando ordens à mãe e teimando em fazer o que entende. Seus pais trabalham numa loja que os ocupa o dia inteiro e levam a menina com eles, para que ela não fique com estranhos. Quando ela tem seus acessos de mau humor, às vezes, lhe batem, pois, pareça que não há outro jeito de fazê-la comportar-se bem. Podei dar algum conselho?"

RESPOSTA: — Todas as crianças estão sujeitas a tais ataques de cólera e mau humor. Isso é apenas um indício de que a criança está crescendo e exercitando sua nova liberdade de pensamento e de ação. Ao mesmo tempo, ela encontra dificuldade em equilibrar sua independência ulante de sua grande dependência dos pais.

Com uma orientação inteligente, a criança comum deixará oportunamente essa fase. Sem a devida compreensão, o problema pode tornar-se cada vez mais sério.

Assim, por exemplo, se a criança diz: "Quero as meias amarelas". Hoje, não calço as azuis!", a mãe, em vez de começar uma discussão, poderá responder: — "Muito bem. Talvez amanhã você queira as azuis mas é bom que saiba que espero que minha filhinha peça com delicadeza quando quiser alguma coisa. Agora fale como devia ter falado". Esse modo de tratar não é mimar a criança. É um modo de mostrar-lhe que sua mãe é razoável e assim, de outra vez, ela mesma procurará agradar.

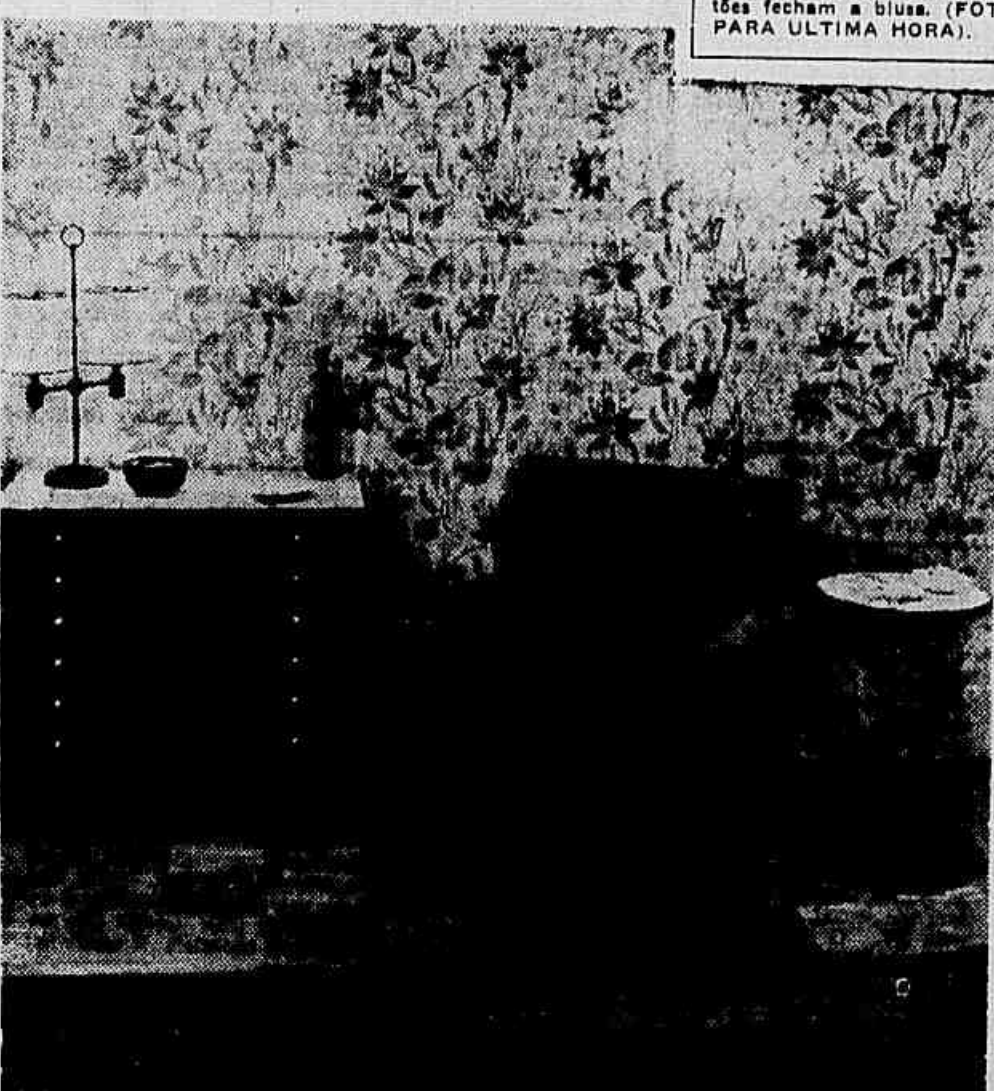
Em assuntos mais importantes, em que a criança não pode ter o direito de escolher, a mãe deve insistir na obediência, mas de uma maneira calma, sem mostrar exatidão. Sempre que for possível, procure não dar importância a um incidente desagradável, levando-o antes para o lado da brincadeira. Se a criança faz um pedido absurdo, finja um sorriso, diga-lhe que sabe que ela está brincando e mantenha firmemente sua decisão.

Se ela continuar a falar a sério e fizer uma malcriação deve ser firmemente repreendida. Depois, não lhe dê mais atenção. Pancadas e esbravejamento não adiantam nesses casos, pois mostram que ela chama a atenção com suas malcriações.

Os pais de uma criança nessas condições devem procurar as razões por que ela assim procede. Talvez ela precise de mais afecção e atenção, talvez necessite mais companheiros ou mais espaço para brincar. Pode estar perturbada por algum medo oculto. De qualquer maneira, tais acessos de mau gênio são mais um sintoma do que um mal e como tais devem ser tratados. Disfarçar o sintoma não basta para corrigir a perturbação básica.



Para preparar o café da manhã, nada melhor do que a sugestão de SANFORIZED. Otimos também para as compras e para o uso diário em casa. Sala escurecida, com bolos embutidos e uma preta funda na frente, enclimada por uma tira com botões. A blusa é de bolinhas escuras, com fundo claro, de mangas compridas e gola comum. Grande: as tões fecham a blusa. (FOTO TRANSWORLD ESPECIAL PARA ULTIMA HORA).



Conjunto moderno e interessante, combinando cores discretas e alegres, numa criação de JOHN WANA. MAKER. A parede é recoberta de papel acinzentado com flores de lotus azul-dourado. O chão é de madeira natural, em blocos. A poltrona é em estilo moderno cinza com sombras azuis. O móvel é escuro com o topo branco, bem como a mesinha de ferro preto com tampa branca. A luz provém de um "abajour" em cima do móvel e de uma lâmpada colocada acima da poltrona. (FOTO TRANSWORLD ESPECIAL PARA ULTIMA HORA)

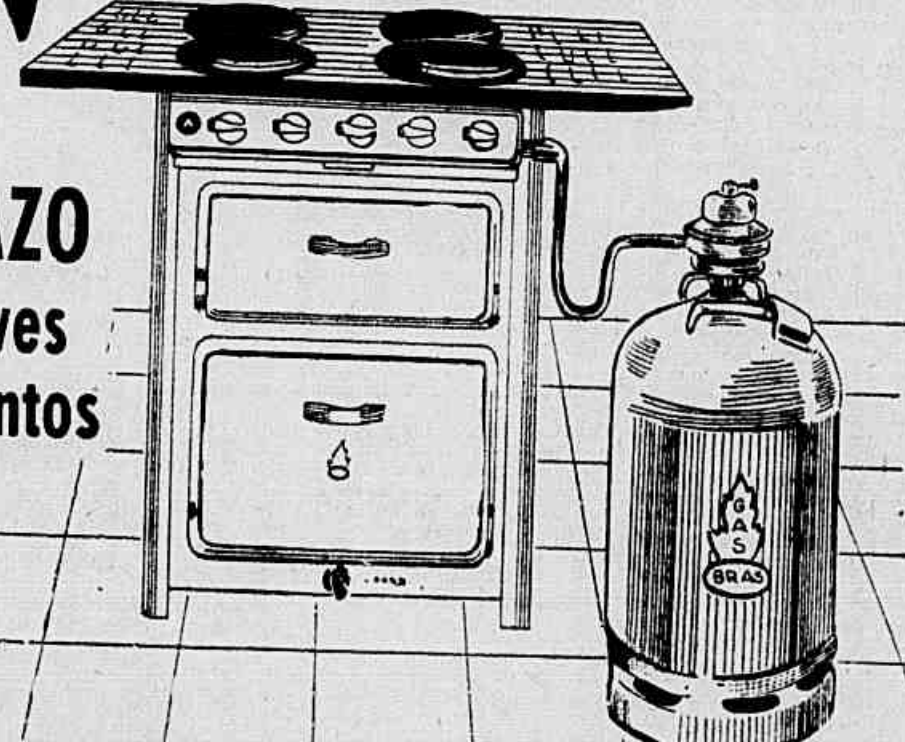


Agora

GAS

BRAS

INSTALADO EM SUA CASA



A PRAZO

Em suaves

pagamentos

POSTO DE VENDA

DISTRIBUIDOR ESTRELA BRANCA

R. Sete de Setembro, 197 (Prox. a Pça. Tiradentes)

Conselhos Uteis

A melhor maneira de fazer um cachorro de cabelo é a seguinte: molhe o cabelo com água quente ou loção. Depois, separe em pedacinhos. Enrole a mecha de cabelo no final e vá enrolando até o couro cabeludo, levando para a direção que quiser. Conserve grampos dentro do cacho, para não se desfazer. Depois de fazê-lo prenda-o ao couro cabeludo.

Bata o chocolate com um batedor de ovos rotativo, enquanto estiver no fogo e assim o chocolate quente não formará espuma na superfície.

Com uns minutos, evita-se os tropeços no fio da lâmpada. Basta para isto fazer o seguinte: enrole o excesso de fio num lápis, retire o lápis e prenda o fio com fita adesiva às costas da mesa (APLA).

Cozinhe Melhor

RABIOLES DE CREME

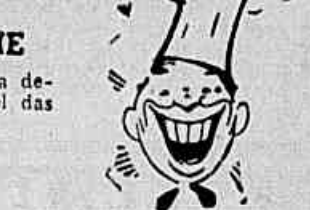
Da Itália nos vem esta receita deliciosa e digna de figurar no rol das suas preferidas.

INGREDIENTES:

- Pão de véspera
- 1 colher de manteiga
- 2 colheres de farinha de trigo
- Um pouco de sal
- Pimenta
- 1 copo de leite
- 2 gemas
- 125 grs. de queijo Gruyere

MANEIRA DE FAZER:

1 — Corte-se umas fatias de pão de véspera, dando-lhes a forma arredondada, para o que se pode usar um copo como forma, devendo ter uns 5 a 6 centímetros de diâmetro.



HOROSCOPO PARA AMANHÃ

CAPRICÓRNIO — De 21 de dezembro a 20 de janeiro.	Ótimo. Aproveite. Hoje é seu dia.
AQUÁRIO — De 21 de janeiro a 20 de fevereiro.	Oportunidade para negócios de pouca importância.
PEIXES — De 21 de fevereiro a 20 de março.	Vantagem para realizar negócios de muito.
ÁRIES — De 21 de março a 20 de abril.	Propício para negócios particulares.
TOURO — De 21 de abril a 20 de maio.	Extraordinário para conseguir o que almeja no terreno comercial.
GÊMEOS — De 21 de maio a 20 de junho.	Impróprio para atividades comerciais.
CÂNCER — De 21 de junho a 21 de julho.	Ótimo para conquistar o que almeja.
LEÃO — De 22 de julho a 22 de agosto.	Desfavorável. Não se precipite.
VIRGEM — De 23 de agosto a 22 de setembro.	Benéfico. Pode ser intranqueto.
LIBRA — De 23 de setembro a 22 de outubro.	Impróprio para determinações sérias.
ESCORPIÃO — De 23 de outubro a 22 de novembro.	Ótimo para negócios particulares.
SAGITÁRIO — De 23 de novembro a 20 de dezembro.	Benéfico. Ataque capital.

Eles e Elas

Os Gostos Femininos em Relação Aos Homens Mudaram Muito

A moda moderna não é o homem que quer para marido coisas completamente diferentes das suas companheiras de 75 anos atrás via.

Nossas avós estavam muito mais interessadas no bom partido, aquele que tinha um bom emprego e queria trabalhar muito. Se fosse alto e bigode preto e retorcido, melhor ainda.

Hoje em dia, as moças são mais independentes, capazes de ganhar o seu próprio pão. E é por isto que não olham tanto para a parte material do casamento, ou seja o teto e a comida. Preocupam-se mais em ter um bom companheiro, com os mesmos gostos e interesses, não se limitam a querer "segurança".

A simpatia e a personalidade entram de uma maneira inacreditável nesta loteria. Entre moças estudantes foi feito um questionário, que demonstrou que o que elas acham de importante no namorado é o gênio. A parte financeira vem em último lugar. A aparência tem o 17.º lugar, entre 22 características. Além destas, outras coisas importantes — maturidade emocional, boa disposição e companheirismo.

As mulheres também tornaram-se mais assertivas com os homens. Outro dia, ouvi um comentário sobre o caso de uma moça que foi presa por ter atritado na cabeça do noivo, só porque ele queria adiar o casamento!

PRANCHETA

UMA PERSONALIDADE MULTIFORME...

HUMBERTO BRANCO foi professor de desenho nos 13 anos. Cursou a Escola Normal de Pernambuco, tendo em seguida ingressado na Escola Técnica Profissional. Lecionou em várias instituições.

Seguiu os cursos de Cenografia (com Mario Tullio) Serrano, Pintura Escultura e Encenação.

Adolescente montou uma fábrica de máquina de cinema a 15 cruzeiros, fez raquetes (desde a de "ping-pong" até a de tênis) arco para violino, curso de aviação e Escola de Arquitetura, até o penúltimo ano.

Trabalhou em decorações de vitrinas, em publicidade (desenho comercial) e também na confecção de brinquedos.

No Rio iniciou uma fábrica de panos riscados "ATELIER HUNTON" foi assim um pioneiro deste tipo de tecido. Em 1938, tendo no "Popular Science" um artigo sobre "SILK-SCREEN" resolveu investigar e realizar, neste campo de atividade — Foi realmente um verdadeiro autodidata. Seus primeiros trabalhos foram para o "MUSL FIELD" e para os DISKAYS que seguiram durante a guerra para os Estados Unidos.

Executou muita coisa para o "Orifac", lá, o sistema de SILK-SCREEN, era rudimentar, tudo mudou para consequência de pesquisas e estudos. Nesta época organizou um "Studio" e trabalhou o sistema fotográfico de "Silk-Screen". Criou diferentes tipos de chassis, fabricou filmes, depois de uma série de pesquisas nas quais usou o método experimental e a provisão, obteve o sucesso merecido. Atualmente fabrica todo o tipo de material para "SILK-SCREEN" tintas diferentes das que existem no mercado, a base de ácido.

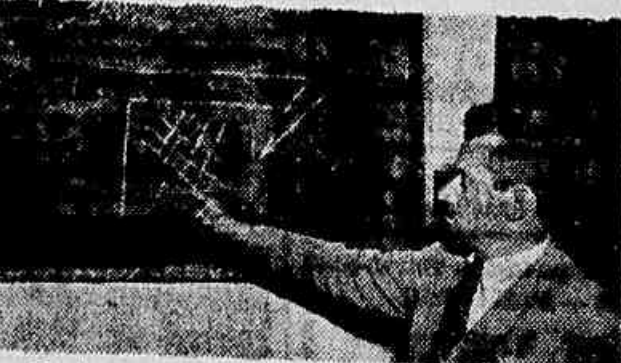
Humberto Branco, mantém sempre vivo o entusiasmo pela Escola Técnica, que cursou em Pernambuco.

Diante de uma pergunta que lhe fez sobre as possibilidades de se obter tintas nacionais no mesmo nível das estrangeiras — afirmou que poderia obtê-las, até melhores, pois que as últimas sendo artigos de exportação, não primam pela sua qualidade. O que diz Humberto aqui, é falta de especialistas, a matéria-prima é ótima; se pudéssemos ter um sólido capital que garantisse uma fase pequena de experimentação, o problema seria resolvido. O capitalista que se lançasse

em tal aventura, teria necessariamente que mover uma boa campanha de publicidade, pois que o nosso consumo é pequeno; mas certamente o lucro obtido atingiria a 50%, mesmo se o preço fosse inferior ao dos produtos estrangeiros. É pena que ainda não tenha aparecido um indivíduo bastante ousado, para este empreendimento tratando de uma personalidade tão multiforme, era oportuno uma pergunta:

HUMBERTO BRANCO faz uma tiragem em Silk-SCREEN

HUMBERTO EXPLICA a seus alunos um problema técnico no atual curso da Escolinha de Arte de "SILK-SCREEN".



Se não precisasse de trabalhar, ao que se dedicaria? Se tal acontecesse, só haveria uma solução: o suicídio, respondeu o técnico.

Também os problemas espirituais preocupam o entrevistado. A música clássica ama, e muitas vezes, ao chegar em casa tarde, senta-se no piano e toca o que lhe vem pela cabeça.

Os objetos de uso cotidiano merecem a sua atenção e referindo-se a eles, mostra a importância que tem, tudo o que usamos cotidianamente pode e deve nos trazer um conforto visual.

Como pintor é de tendência impressionista. Humberto Branco dá atualmente um curso na "Escolinha de Arte" de "silk-screen" que tem a oportunidade de seguir as aulas, deste técnico no assunto.

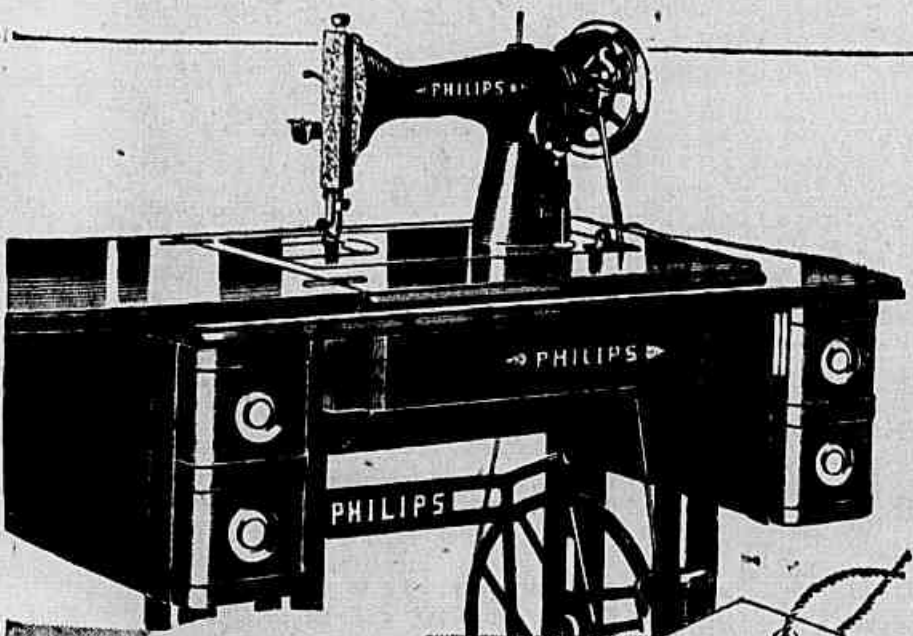
Todos os materiais necessários a este trabalho podem ser encontrados na dita Escolinha, rua México, 148, 11.º andar.

Enquanto muitos não sabem o que fazer com o tempo, há outros que manifestam suas atividades em inúmeras atividades. Como é o caso de Humberto Branco. VERA

A srta. vai casar?

A sra. está esperando bebê?

O sr. quer fazer economias em casa?



Máquina de Costura PHILIPS

500, DE ENTRADA 375, POR MES

1 A moderna e completa máquina de costura PHILIPS cose para frente e para trás - borda, franje e cinto sem auxílio de qualquer peça.

2 5 gavetas - fácil de adaptar qualquer motor.

3 Ferramentas: 2 chaves de tenda, almotolha, varretilhas, telhas para proteção do carretel, agulhas, 1 livro de instruções.

4 Garantia de 10 anos - Assistência técnica permanente.

MAIS UMA FACILIDADE DO Ponto Frio

Uruguaiana, 138 - Senador Dantas, 44 - Buenos Aires, 287 Mar. Floriano, 93 - Carioca, 55 - Senhor dos Passos, 109 Avenida Nilo Pecanha, 248 (Caxias)



Colchão TROPICAL

ÚNICO DE MOLAS ENSACADAS

3 molejos diferentes: macio - médio - duro. SUMIERS DE DIVERSOS TIPOS VENDAS A VISTA E A PRAZO

RUA MACHADO COELHO, 162 - TELS.: 32-0953 e 32-9205



Você chega mais depressa voando nos novos SUPER-CONVAIR 340 da REAL-AEROVIAS



É tempo que você ganhe. São horas que você economiza em cada viagem pelo Super-Convaair 340 da Real - Aerovias. E acima de tudo, a alegria de chegar descansado, feliz para os abraços da família!

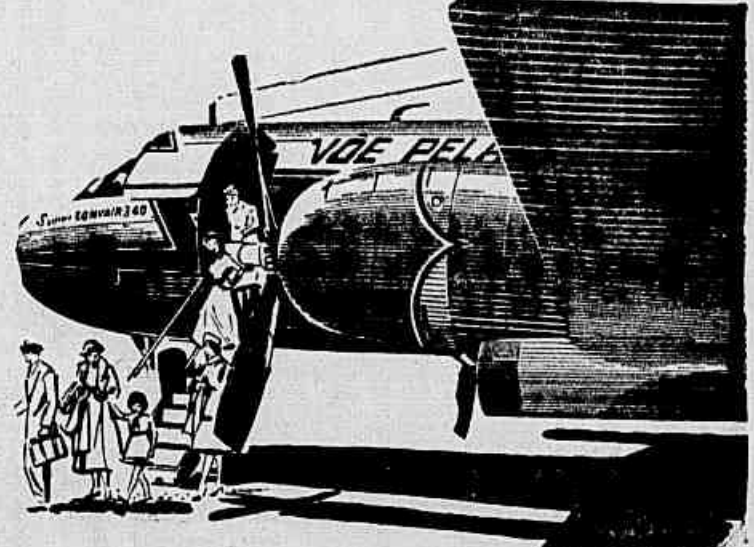
Equipados com tripulações de elite, os Super-Convaair 340 da Real - Aerovias oferecem o máximo em conforto e precisão de voo. Veja só: cabine pressurizada - a qualquer altitude você não sente pressão nos ouvidos. Ar condicionado. Janelas panorâmicas. Ventilação individual. Bagagem a bordo, podendo ser utilizada a qualquer hora. Potência de 4.800 H.P. - mais de 100% de força de reserva! Trem de aterrissagem triciclo com rodas duplas. Hélices de passo reversível. E mais o inigualável serviço da Real-Aerovias!

Vá e volte pela "Frota da boa viagem"



A maior empresa de transportes aéreos da América Latina.

S. Paulo: R. Cons. Crispiniano, 375 - Tel. 35-8151 - Rio: Av. Rio Branco, 277 - loja G - Tel. 32-4300



Para Super-Rapidez... Super-Convaair 340!

É o avião bimotor mais moderno e veloz em tráfego nas Américas! Veja: S. Paulo-Pôrto Alegre em 120 minutos. Rio-Recife em apenas 4,40 hs.



A MÃE BONITA

MÃE BONITA, Rio Comprido — Quem é você? Uma viúva ainda formosa, cuja imagem está gravada no sonho de muitos homens. Você encontra pretendentes por toda a parte. Mas tem medo, não é? — medo dos homens, da vida e de si mesma. Não é, porém, de você, não é do seu destino, nem de seu coração, que deseja tratar nesta breve meditação diária. Você tem uma filha, de vinte e poucos anos. É uma adulta, sim, mas que tem algo de menina, ou de eterna adolescente, na graça frágil e intensa. No momento, a garota (tem um tipo de garota) vive um desses momentos de crise, que marcam uma mulher para sempre. O homem que está na sua vida a suplicou da maneira mais cruel. Ela sofreu na carne e na alma; e, na verdade, chorou todas as lágrimas. Já não tem mais o que chorar. Hoje, com a experiência de uma dessas humilhações irremediáveis, seu olhar é triste como um martírio. Pois bem. No apogeu do sofrimento, essa menina foi socorrida por um homem que, desde o primeiro momento, a compreendeu, a afagou, iluminou sua vida. Dir-se-á uma estrela solitária num céu de cego, inclinando-se para sua filha, esse homem, já grisalho, parecia ter o dom das palavras e das frases que a mulher não esquece. Dizia coisas que a faziam crer-se e que a embaleavam. Começou a chamá-la de "estrela da manhã", "minha estrela da manhã". Escreveu-lhe um bilhete assim: "Quero que tu sejas meu último amor, meu último bem!" Ela que fora tão martirizada pelo outro, estava mais frágil do que nunca, os pulsos mais finos e diáfanos, e tão linda como certas imagens de vitral, atravessadas de luz. A primeira vez em que foi beijada sentiu como se o homem sorresse sua boca e sua alma. Balbuciou, num lírico gemido: — "Eu nunca tive isso!" Fora beijada, outras vezes, pela criatura que a despedaçara, mas não assim, com essa violência e com essa doçura selvagem. Compreendeu, subitamente, que o beijo é um momento de eternidade. Sempre que estava com o novo amigo — era de uma felicidade doce e finita. Ele, como um cego que tem a obsessão e a nostalgia da luz, repetia-lhe: — "Tu és na minha vida, a primeira estrela da tarde e a última estrela da noite!" A primeira e a última! E, assim, ela arrebatava a menina num sonho doce e infinito. Com certo susto, e delírio, ela já o chamava de "meu amor" e, até, de "meu amorzinho". Mas sofreu tanto que não sabia, ao certo, "meu amorzinho". Mas sofreu tanto que não sabia, ao certo, se esse carinho era um bem ou um mal. Por vezes, sentia o coração coroado de espinhos. "Essa felicidade não me pertence", dizia. Pensava no próprio noivo e na noiva do ser amado. Ninguém sabia do romance secreto, a não ser a "mãe bonita". Perguntava à filha: — "Fulano é muito carinhoso, não é?" Ela respondia: — "Demais!" Então, a mãe ainda formosa começou a ter medo que o amor perdesse a filha. Formula o problema: — "Não tenho razão?" Não, meu anjo. Jamais o amor perde ou ofende ou humilha, ou faz sofrer ninguém. Na verdade, ele salva, e redime, e purifica, e ilumina. Eu sinto que a sua filha está encerrada no amor como num claustro, para sempre. O amor dói para essa menina, a ressurreição é a vida.

"REPÓRTER ULTIMA HORA" 43-2241



TEMPORADA DA "ABC" E "PRÓ ARTE"

As diretorias da "ABC" e da "Pró Arte" avisam aos seus sócios que as suas localidades estão à disposição, mas somente por poucos dias.

Os novos sócios que desejarem ainda obter boas localidades, devem procurar inscrever-se quanto antes no quadro social, e serão atendidos no Teatro Municipal, no Asjrio, entrada pela Avenida Rio Branco, das 19 às 17 horas.

CONSERVATÓRIO BRASILEIRO DE MÚSICA

O maestro Francisco Mignone, no C.B.M., aceita alunos para as classes de harmonia prática ao piano e aulas de interpretação e repertório pianístico.

Na primeira sexta-feira de abril, dia 1.º, serão iniciadas as aulas de Psicologia, que este ano estarão sob a orientação da professora Clíria Menezes. Para esse curso serão admitidos alunos ouvintes, sem exigência de matrícula. Informações na Avenida Graça Aranha, 57, 12.º pavimento.

Comunicações do Conservatório Brasileiro de Música que se acham abertas as matrículas para o curso de piano, violino, teoria, harmonia, canto coral e acordeão, no Departamento de Saenz Pena, Rua Desembargador Isidro N. 4, 3.º andar.

ESCOLA CULTURAL DE ARTE

Dirigida pela professora Mesoddy Baruel, com sede na Avenida Copacabana 583, sobrelajeira, a "Escola Cultural de Arte" mantém os seguintes cursos: Bailado clássico e expressionista; Coreomímica, aplicada ao Teatro; Piano, violino, canto, teatro, solfejo; História das Artes; Inglês. São professores: Sandra Dieckens, Dina Williams, Luísa Ludaros, Wilfrid Maggari, Mesoddy Baruel, Marina Medeiros, Maurício Losinski, Magda da Gama Oliveira, Augusto E. Boamorte.

SOC. SINFÔNICA DE COMPOSITORES BRASILEIROS

Em abril próximo recomendará suas atividades a Sociedade Sinfônica de Compositores Brasileiros, destinada a divulgar as obras dos compositores brasileiros que dela sejam associados. Os interessados em colher maiores informações sobre suas finalidades podem procurar o Diretor Acadêmico da Escola Nacional de Música.



No seu lar V.S. poderá fazer Um bom café espumoso Tipo Italiano com a moderníssima

CAFETEIRA RÁPIDA BONCAFÉ

Procure conhecê-la hoje mesmo. É a primeira e única no gênero



- DISPENSA COADOR
- HIGIÊNICA
- PRÁTICA
- ECONÔMICA

ESTAS SÃO AS VANTAGENS DA CAFETEIRA RÁPIDA BONCAFÉ, PELA PRIMEIRA VEZ NO BRASIL

Fabricada em superior e resistente alumínio, adaptando-se perfeitamente a qualquer fonte de calor (fogão, fogareiro a gás, querosene, elétrico, carvão etc.) pois possui fundo plano, com 4 mm. de espessura.

AVENDA NAS BOAS CASAS DO RAMO

Representante: PAULO CARNEIRO

Rua 7 de Setembro, 152 — 4.º and. Sala 404 Tel. 25-0599 — Rio de Janeiro

ANÚNCIOS REUNIDOS

Com Móveis Tão Baratos Qualquer um Pode Casar!

DORMITÓRIO — Folheado com 6 peças a partir de Cr\$ 2.800,00
DORMITÓRIO RUSTICO com 6 peças a partir de Cr\$ 4.500,00
SALA DE JANTAR RUSTICA — com 10 peças a partir de Cr\$ 6.000,00
DORMITÓRIO CHIPANDALE — com 6 peças a partir de Cr\$ 12.000,00
 (Facilita-se o Pagamento)
MÓVEIS E TAPEÇARIA "SUCESSO"
 AV. BRAZ DE PINA, 734-A — TEL.: 30-2302

MODAS e Artigos Domésticos



retalhos
que valem
por cortes!

Quanto lhe custaria um corte de uma peça de tecido? O preço normal, naturalmente — mas você pagará muito menos se comprar retalhos que valem por cortes

Faca-nos uma visita

Av. Gomes Freire, 189

VESTIDOS, LINGERIE, SAIAS SANFONA À VISTA OU A CRÉDITO
TELEFONE: 45-1897
 das 8 às 12 horas e das 18,30 às 20 horas

CHAPELARIA DA CANCELA BUCK & CIA.
 Rua São Luiz Gonzaga, 1.605 — Tel.: 34-5741
 Sombrinhas, guarda-chuvas, acessórios, fabricação, vendas atacado e varejo; aos menores preços.
 Executamos todos e quaisquer trabalhos avulsos do ramo, atendendo a domicílio e por telefone 34-5741.
 Descontos especiais para revendedores.

IMÓVEIS
CASA DE VERANEIO
 Vende-se uma casa nova situada em centro de terreno, cercado, distante 300 m. do Hotel Fazenda da Gramma, com muita água e luz elétrica (indireta), constando de: grande sala com lareira de pedra, dois ótimos quartos com armários embutidos, chuveiro elétrico Rei, fogão a gás (engarrafado), e demais dependências, inclusive varanda.
 Preço da casa incluindo 2 lotes de terreno Cr\$ 250.000,00. Facilitados, procurar a proprietária, D. YONE, nos telefones:
58-5361 e 58-1122

RAMOS
 Vendem-se 2 CASAS, à Rua Pereira Landin, perto da esquina. Entregam-se vazias — Preço Cr\$ 950.000,00. Tratar à Rua Ramalho Ortigão, 9 - 2.º - Sala 4 — Telefones 52-4545 e 49-8186 com JÚLIO

APARTAMENTO
 Acabado de construir — Vende-se — 3 quartos — Sala, sala de copa, cozinha, dependências de empregada, etc., à Rua Joaquim Murinho — Telefonar para 52-6382.

BOITES

La Ronde. Direção de EMÍLIA LIMA
 O BAR MAIS ELEGANTE DE COPACABANA APRESENTA
EDITH FALCÃO — MÁRIA LUIZA CEZAR SIQUEIRA
 HOJE E TODAS AS NOITES
 Rua Rodolfo Dantas, 91-B — Telefone — 57-6875

BIDOU Moderno Bar-boite
VALDIR ALVARADO
 Apresentando todas as noites, 1.30 e 3.30 hs. — ATRACÕES VARIADAS com MARTA GOULART, espetáculo rítmico cubano (ex-dançarina da Orq. Xavier Cugat) e outros — Danças a partir das 22 horas
 AV. PRADO JUNIOR, 63-C — COPACABANA

BOITE ROSE GARDEN CLUB
 ESTREIA AMANHÃ
WALTER MACHADO
 notável cantor-fantasia ditador de vários artistas internacionais, destacando LIBERTAD LAMARQUE, CARLOS RAMÍREZ, PEDRO VARGAS e vários outros. — RUA GUSTAVO SAMPAIO, 840 — LEME
 Ar refrigerado — Tel.: 57-7788

NIGHT AND DAY
 ESTREIA AMANHÃ, SÁBADO
PETERS SISTERS
 e os grandes espetáculos musicais de CARLOS MACHADO

DIVERSOS
OPORTUNIDADE!!!
SENHORAS E SENHORITAS!!!
 REMUNERAÇÃO MENSAL ATÉ CR\$ 5.000,00 OU MUITO MAIS
 Precisa-se de representantes vendedoras com prática ou mesmo aprendizes para distribuir um produto alimentício que vem quebrando a monotonia do paladar, sendo de primeira qualidade, rico em vitaminas, de sabor INVULGAR E DO CUSTO MAIS POPULAR.
 Indispensável e insubstituível no consumo em escritórios, bancos, fábricas, companhias, quartéis, clubes, colégios, hospitais, hotéis, restaurantes, bares, mercadinhos, estações rodoviárias, ferroviárias, aéreas, cinemas, teatros, campos de esporte, nas festas do lar, universidades, casamentos e no SAPP, SESI, SESC, e todos os restaurantes populares, ótimo para seu farnel e lanches de week-end.
 COMISSÃO ATÉ 40%!!!
 Informações das 14 às 18 horas, com a TRACEMA ou sr. RENATO no endereço à AV. RIO BRANCO, 183 2.º andar, sala 906 — Edifício Sul-Riograndense — Junto ao Cinec.

LIVROS ESCOLARES
 PARA TODOS OS CURSOS
LIVRARIA SÃO JOSÉ
 RUA SÃO JOSÉ, 38 — Telefone: 42-0435
 RIO DE JANEIRO
 Lápiz grátis aos senhores estudantes

VAI ACONTECER
 Conheça seu futuro, as boas influências, através dos Horóscopos astrais. Grafologia. Quiromancia. Números. Sonhos. Flores de boa sorte, etc. — Lela Revista Kabala. — (Já saiu o último número) — Em todos os jornaleiros.

CALOTA PERDIDA
 Pede-se à pessoa que encontrou uma de carro "Jaguar" entregar à Rua Haddock Lobo, 170-C, ou telefonar para 38-1938 que será gratificada.

Cooperativa Portuária de Consumo Limitada
 EDITAL DE CONVOCAÇÃO DE ASSEMBLEIA ORDINÁRIA
 Ficam os Srs. associados convocados para a Assembleia Geral Ordinária a se realizar na sede desta Cooperativa, na Avenida Rodrigues Alves n. 755 fundos, no dia 31 do corrente, respectivamente em 3a. convocação, às 17,30 horas, a fim de tratar dos seguintes assuntos:
 a) — Apreciação das contas do exercício de 1954;
 b) — Assuntos gerais.
PAULO RODRIGUES PEREIRA
 Presidente

TEATROS

EVA esse casal e de morte!
 SERRADOR MORINEAU
 Estreia dia 1.º de Abril às 21 horas

OSCARITO e família
GOLPE
 com VIOLETA FERRAZ-MIRANDA e THERESA GLÓRIA
 Estreia dia 1.º de Abril, às 21 horas

NO TEATRO GINÁSTICO
 Ar condicionado perfeito — Tel.: 42-4090
 HOJE — AS 21 HORAS
"PAIOL VELHO"
 com Caçilda Becker, Luiza Barreto Leite, Zeny Pereira, Benedito Corsi, Eugênio Kuenel, Fernando César, Luiz Caldeirão, Luiz Linhares, Maurício Barroso e T. Zanotta
 Só até domingo, dia 27
 VESPERAIS — Quintas, Sábados e Domingos, às 16 h.
 Dia 30 Estreia: "UMA CERTA CABANA"

NO TEATRO GINÁSTICO
 Av. Graça Aranha, 187 — Tel.: 42-4090
 AR CONDICIONADO PERFEITO
 ESTREIA DIA 30, AS 21 HORAS
"UMA CERTA CABANA"
 (La Petite Hütte) de André Roussin
 Trad. de Brício de Abreu
 Com Tonla Carrero — Glauter Lage — Maurício Barroso e Paulo Autran
 Direção Geral de Adolfo Cell
 ASSINATURAS TALAO N.º 1

DIA 29
SILVEIRA SAMPAIO
NO MUNICIPAL

COLEZ MARTA MARCEL
GENTE BEM
CHAMPANHO
 HOJE — AS 20,20 e 22,20 HORAS

ALFA MULHER de BRIGA
 NOVAMENTE JUNTOS: A INTERPRETE E O AUTOR DE "DONA XEPA"
 HOJE — AS 21 HORAS

TEATRO DE BOLSO
 Reservas: Tel.: 27-1037 (só depois das 13 horas)
Cia. LUDY VELOSO - ARMANDO COUTO
 2 peças em 1 ato de Millôr Fernandes VAO GOGO
"Do Tamanho de um Defunto"
 "DIALOGO DA MAIS PERFEITA COMPREENSÃO CONJUGAL" com Renato Consorte e Edson Silva
 HOJE — AS 21,15 HORAS

MÉDICOS

HEMORROIDAS
INTESTINOS — ANUS E RETO
Dr. Pery Correia Lima
 Do Hospital Getúlio Vargas
 RUA EDMUNDO, 558, sob. — (esq. de Alvaro Miranda)
 Das 17 às 19 horas — Tel.: 29-2154 — (Pilarés)

Doenças da Pele e do Cabelo
 Tratamento dos cravos, cupinhas, eczemas. Extração definitiva e sem cicatrizes dos pelos do rosto, axilas e verrugas.
 Caspa — Pelada — Queda dos Cabelos.
 Pral. Hosp. Berlim, Paris, Viena, N. York.
Dr. Pires
 R. México, 31 - 15.º - S. 1501 Tel. 22-0425 das 3 às 6 horas

DOENÇAS DO CORAÇÃO — ESTÔMAGO — FIGADO E INTESTINOS
DR. RUBEN GANDELMANN — Prática nos hospitais de Paris — Clínica Médica — Electrocardiogramas — Oxigênio — Hipertensão Arterial — Prisão de Ventre. Diariamente das 10 às 12 e das 14 às 18,30, hora marcada. — Avenida Rio Branco, 257 — 14.º andar — Sala 1.408
 Tel.: 52-3794 e 27-4357

DR. OSWALDO NAZARETH
 Diretor da Mat. C. Mãe Pobre — Ginecologista do I. Bancários — Do Serviço de Cirurgia do H. da Gamboa
 RUA ARAUJO PORTO ALEGRE, 70 — SALA 420
 Fones: 42-6804 — 25-3434

CONSULTA Cr\$ 50,00
OLHOS — OUVIDOS
NARIZ — GARGANTA
 Rua da Carioca, 6-4.º andar.
DR. FORTUNATO, 1 às 6 h.
 Tel.: 22-3655 — Hora marcada: Cr\$ 100,00

Tratam Seus Dentes IMEDIATAMENTE
 e pague suavemente em 10 M.E.S.E.S.
 Dentaduras e pontes móveis em 48 horas, concertos em 50 minutos.
 Radiografias dentárias com resultado imediato
ORÇAMENTO E INFORMAÇÕES SEM COMPROMISSO
 Av. Rio Branco, 142 — 3.º — Tel.: 52-6549 e
 Pça. Tiradentes, 85 — 1.º — Tel.: 42-5673 (perto da Rua da Constituição)

Doenças sexuais — Glândulas Internas
 Recuperação das funções vitais pelo
ENXERTO DE HORMONAS
IMPOTENCIA FRIEZA DO HOMEM E DA MULHER
 Dr. Clovis de Almeida — Clínica Especializada — Rua Nilveira Martins, 139, Catete, das 13 às 17 hrs. — Fone: 25-0695

Mesmo Quem Ganha Pouco Pode Obter Uma Boa Dentadura
 Dentaduras com estética e mastigação perfeita, excelente aderência, mesmo nas bocas mais desanimadoras. Pontes móveis americanas (Roches) — LABORATÓRIO DE PROTESE PRÓPRIO. Em casos especiais, dentaduras em um dia apenas. — Consultório em 30 minutos.
 Facilidade de pagamento.
RUA ELPIDIO ROA MORTE, 255, 1.º andar. — Tel. 48-1073 — Próximo ao SAPP da Praça da Bandeira —
 — Diariamente das 8 às 20 hs.

DR. PAULO PÉRISSÉ
 Chefe do Serviço de Proctologia do Hospital Gaffree-Guinle
 Varizes — Intestinos — Reto e Anus — Hemorroides sem Opiáceos.
 Av. Rio Branco, 108-10.º — S. 1006 — Diariamente de 1 às 6 h.
 Fones: 52-0251 — Res. 28-4531

DR. LUIZ MATTOS
 CIRURGIA GERAL — Tratamento das varizes e suas complicações: úlcera, eczema, edema etc.
 Rua Desembargador Isidoro, 4 - Ap. 204 - Praça Saenz Pena 2a., 4a. e 6a., das 15 às 18 horas — Res. Tel. 48-8092

DR. EDMUNDO BLUNDI
 DOENÇAS FULMINEANTES — MARIAS X — FUMOGRAFIA (Assinatura e Chancela)
 Chefe de Clínica do Serv. de Diagn. de Doenças do Rio de Janeiro e da Pac. de Oftalmologia da Universidade do D. P.
 Rua Alvaro Alvim 31 17.º andar — Tel.: 22-6431 — (Marquês) — RESIDÊNCIA 26-3729

DOENÇAS DO CORAÇÃO — ESTÔMAGO — FIGADO E INTESTINOS
DR. RUBEN GANDELMANN — Prática nos hospitais de Paris — Clínica Médica — Electrocardiogramas — Oxigênio — Hipertensão Arterial — Prisão de Ventre. Diariamente das 10 às 12. — Consultas: Cr\$ 100,00 e das 14 às 18,30 Hora marcada — Avenida Rio Branco, 257 — 14.º andar — Sala 1409 — Tel.: 52-3794 e 27-4357

CADEIRAS
 para Restaurantes, Bares, Clubes, e Escritórios.
 16 tipos diferentes.
 Solicite a visita de um vendedor ou conheça a nossa exposição na fábrica.
móveis CACIQUE
 Rua D. Romão, 514
 Tel. 27-0798 — Eng. Nova

CASIMIRAS LINHOS TROPICAIS

HUDDESFIELD S.A.
 CASIMIRAS, LINHOS E TROPICAIS NACIONAIS E EXTRANJEIROS

BELO HORIZONTE
 Av. Afonso Pena, 464
JUIZ DE FORA:
 Rua Halfeld, 711

ORIZON
 RUA DOS ANDRADAS, 58
 RUA URUGUAIANA, 127
 AV. MARECHAL FLORIANO, 47
 RUA DA CARIOCA, 99
 RUA 7 DE SETEMBRO, 204